UNIVERSITATEA
PEDAGOGICĂ DE STAT
ION CREANGĂ
DIN CHIȘINĂU

Ghid metodologic

Predarea Digitală a Limbii Engleze: Strategii și Instrumente Moderne

Autor:

Șchiopu Lucia,

UPS ”Ion Creangă”

CHIȘINĂU, 2025

UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT ION CREANGĂ DIN CHIȘINĂU

Ghid elaborat în cadrul proiectului: *„Digitalizarea procesului de formare inițială a cadrelor didactice pentru asigurarea unui demers didactic eficient, în context cu solicitările pieței muncii”, cod 040102.*

CZU

Recenzenți:

Baker Larry, Dr., conf. univ., Unversitatea de Stat din Montana, Bozeman, SUA

Țap Elena, Dr., conf. univ., Unversitatea Pedagogică de Stat ”Ion Creangă”, Moldova

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAŢIONALE A CĂRŢII

DIN REPUBLICA MOLDOVA

Şchiopu, Lucia.

Predarea digitală a limbii engleze: Strategii şi instrumente moderne : Ghid metodologic / Şchiopu Lucia ; Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" din Chişinău. – Chişinău : [S. n.], 2025 (CEP UPSC). – 139 p. : fig. color, tab.

Cerinţe de sistem: PDF Reader.

Bibliogr.: p. 137-139 (33 tit.).
ISBN 978-9975-48-263-9 (PDF).
[37.016+004]:811.111(075.8)
S 33

Centrul Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat
„Ion Creangă”din Chișinău, str. Ion Creangă, nr. 1, MD-2069

CUPRINS

I. Importanța instrumentelor digitale în predarea limbii engleze 5

I.1 Configurarea unei săli de clasă digitale 8

II. Învățarea interactivă și dezvoltarea vocabularului 19

III. Învățarea interactivă și dezvoltarea competenței gramaticale 46

IV. Predarea pronunției cu ajutorul IA și a instrumentelor digitale 61

V. Dezvoltarea abilităților de vorbire prin TIC 69

VI. Utilizarea multimedia pentru exersarea ascultării și vorbirii 74

VII. Îmbunătățirea abilităților de citire și scriere cu ajutorul tehnologiei 88

VIII. Încurajarea colaborării și învățării între colegi 113

IX. Proiecte didactice 117

Lesson Plan: Exploring ”Libraries ” 117

Lesson Plan: Past Simple (Regular Verbs) 119

Lesson Plan: "My Winter Vacation" 123

Lesson Plan: ”Celebrities” 126

Lesson Plan: "Means of Transportation" 130

Lesson Plan: ”Deforestation” 133

Cuvânt înainte

Într-o eră în care tehnologia joacă un rol central în toate aspectele vieții noastre, predarea limbii engleze nu poate rămâne în afara acestui val de transformare digitală. Ghidul methodologic **"Predarea limbii engleze prin digitalizare: tehnici și instrumente moderne"** este conceput pentru a sprijini profesorii de limbi străine, pe exemplul limbii engleze, în utilizarea eficientă a resurselor digitale, făcând procesul de învățare mai captivant, interactiv și accesibil.

Digitalizarea în educație nu este doar o modalitate de a face lecțiile mai interesante, ci și un mijloc de a adapta predarea la nevoile fiecărui elev. Ghidul methodologic a fost elaborat în cadrul proeictului: *„Digitalizarea procesului de formare inițială a cadrelor didactice pentru asigurarea unui demers didactic eficient, în context cu solicitările pieței muncii", cod 040102***.** Ghidul metodologic propune o selecție de platforme, aplicații și resurse digitale care facilitează învățarea interactivă și personalizată, adaptată nevoilor profesorilor. Fiecare instrument digital este însoțit de o descriere succintă, scopul pedagogic, avantajele utilizării în cadrul lecțiilor, precum și sugestii metodologice pentru integrarea eficientă în procesul de formare inițială.

Acest ghid oferă o gamă variată de soluții practice – de la utilizarea platformelor online și aplicațiilor de învățare, până la formularea de sarcini, și integrarea realității augmentate și inteligenței artificiale. Toate aceste instrumente sunt gândite pentru a oferi elevilor o experiență educațională completă, în pas cu cerințele vremurilor moderne.

Prin acest ghid, dorim să încurajăm profesorii de limba engleză, și de alte limbi străine, să îmbrățișeze noile tehnologii și să devină facilitatori ai unei învățări eficiente și creative. Pe lângă prezentarea unor instrumente digitale inovatoare, ghidul abordează și metodele și strategiile didactice moderne, adaptate contextului digital. Sperăm că acest material va fi un sprijin de încredere și o sursă de inspirație pentru a transforma fiecare lecție de limba străină într-o experiență digitală captivantă.

I. IMPORTANȚA INSTRUMENTELOR DIGITALE ÎN PREDAREA LIMBII ENGLEZE

Într-o lume tot mai digitalizată, folosirea tehnologiei în educație a devenit esențială pentru a răspunde nevoilor diverse ale elevilor moderni. Instrumentele digitale nu doar că îmbunătățesc modul în care limba engleză este predată și învățată, dar și transformă experiența educațională într-un proces mai dinamic, captivant și accesibil (Vezi Fig. 1.).

1. Tehnologia în educație crește angajamentul și motivația elevilor

Platformele și aplicațiile digitale permit profesorilor să creeze activități interactive, adaptate intereselor și nevoilor elevilor. Jocurile educaționale, videoclipurile, simulările și exercițiile multimedia fac procesul de învățare mai plăcut, crescând motivația și interesul elevilor pentru a participa activ la lecții. AISI (Alberta Initiative for School Improvement) este o inițiativă lansată în provincia Alberta, Canada, care a avut ca scop principal îmbunătățirea performanțelor școlare și a procesului educational prin: integrarea tehnologiilor digitale în procesul didactic, forrmarea cadrelor didactice în competențe digitale, dezvoltarea de materiale și resurse digitale personalizate, comunicare digitală. AISI a fost un vector important în modernizarea procesului educațional, contribuind la flexibilitate, accesibilitate și eficiență, dar și la pregătirea elevilor și profesorilor pentru provocările unei lumi tot mai tehnologizate [21].

2. Tehnologia în educație înseamnă accesibilitate și flexibilitate

Tehnologia permite învățarea de oriunde și oricând, eliminând barierele legate de spațiu și timp. Elevii pot accesa resurse educaționale online, fie că se află la școală, acasă sau în altă parte. Acest lucru este deosebit de util pentru învățarea individuală și revizuirea materialelor. Constatările cheie ale raportului din 2017 "NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition" [6] descrie tendințele majore care accelerează adoptarea tehnologiilor pe:

-Termen scurt (1–2 ani): Designuri de învățare hibridă și abordări colaborative de învățare.

-Termen mediu (3–5 ani): Accent tot mai mare pe măsurarea învățării și reproiectarea spațiilor de învățare.

-Termen lung (peste 5 ani): Promovarea culturilor de inovare și a abordărilor de învățare profundă.

3. Mediul digital duce la personalizarea procesului de învățare

Instrumentele digitale, în special cele bazate pe inteligența artificială, permit personalizarea procesului de învățare în funcție de nivelul și ritmul fiecărui elev. Platformele educaționale ajustează dificultatea exercițiilor în funcție de performanța elevului, oferind o experiență adaptată nevoilor individuale.

4. Dezvoltarea competențelor digitale este un imperativ al timpului

Pe lângă dezvoltarea competențelor lingvistice utilizarea instrumentelor digitale în predarea limbii engleze contribuie și la dezvoltarea competențelor digitale ale elevilor. Dunlap și Lowenthal susțin că tehnologiile Web 2.0 oferă medii flexibile, colaborative și conduse de profesori care facilitează aceste procese, permițând elevilor să se angajeze activ, să împărtășească cunoștințe, să reflecteze și să se adapteze continuu la schimbări. Dunlap și Lowenthal se concentrează pe trei procese critice în învățarea continua [11]:

- Învățarea: Dobândirea de noi cunoștințe și abilități.
- Dezînvățarea: Renunțarea la informațiile și obiceiurile depășite sau incorecte.
- Reînvățarea: Reacumularea cunoștințelor sau abilităților în forme noi sau actualizate.

5. Colaborarea și comunicarea sunt esențiale în clasa digitală

Tehnologiile digitale favorizează colaborarea între elevi prin utilizarea platformelor de discuții, proiectelor online și aplicațiilor, care permit lucru în echipă în timp real primind feedback rapid și eficient asupra activităților lor. Bereiter și Scardamalia [7] discută despre modul în care construirea cunoștințelor **și** crearea cunoștințelor se referă la procesul colectiv și activ de îmbunătățire a ideilor și înțelegerii, și subliniază provocări diferite („două dealuri de urcat") în aplicarea eficientă a acestor procese în contexte educaționale. *Construirea cunoștințelor* se referă la procesul în care elevii colaborează pentru a crea și îmbunătăți cunoștințele în cadrul unei comunități, punând accent pe avansarea înțelegerii comune. *Crearea cunoștințelor* are un sens mai larg, fiind adesea asociată cu inovația și generarea de cunoștințe noi sau soluții care depășesc înțelegerea existentă. Bereiter și Scardamalia analizează cum tehnologia și practicile colaborative pot susține aceste procese de construire și creare a cunoștințelor în mediul digital [7].

6. Evaluarea și monitorizarea rezultatelor are loc prin intermediul instrumentleor digitale

Instrumentele digitale permit profesorilor să monitorizeze progresul elevilor în timp real, prin evaluări continue, chestionare online sau activități interactive. Datele colectate din aceste platforme oferă o imagine clară a progresului fiecărui elev și permit ajustarea metodelor de predare în funcție de nevoile identificate. evaluarea nu este doar un mijloc de a măsura ce au învățat elevii, ci un proces activ prin care elevii devin conștienți de propria lor învățare, învață să-și evalueze progresul și să-și regleze strategiile de învățare pentru a-și îmbunătăți performanțele. Lorna Earl prezintă metode și strategii prin care evaluarea din clasă poate fi folosită ca un instrument formativ, ajutând elevii să devină învățăcei auto-reglați, să-și dezvolte gândirea critică și să-și asume responsabilitatea pentru propria învățare [12].

Lorna Earl identifică patru tipuri de evaluare care pot sprijini dezvoltarea competențelor de auto-reglare și învățare pe tot parcursul vieții [12]:

a) Evaluarea relevantă – Se concentrează pe conectarea învățării la viața cotidiană a elevilor, făcând-o mai semnificativă și motivantă.
b) Evaluarea imaginativă – Permite o gamă largă de răspunsuri și soluții, stimulând creativitatea și gândirea critică a elevilor.
c) Evaluarea care susține învățarea – Oferă provocări adecvate nivelului elevilor, sprijinind dezvoltarea încrederii și a competențelor prin feedback continuu și oportunități de învățare.
d) Evaluarea pentru reflecție și auto-monitorizare – Încurajează elevii să devină proprii evaluatori, dezvoltând obiceiuri de auto-reglare și conștientizare a propriilor procese de învățare.

Green (2018) explică modul concret în care procesul de peer review sau evaluare colegială este aplicat în învățământul superior prin mai multe modalități practice [20]:

-Evaluarea predării**:** Profesorii își pot evalua colegii pentru a oferi feedback asupra metodelor didactice, planificării lecțiilor și strategiilor de predare, astfel încât să se îmbunătățească calitatea instruirii.

-Revizuirea materialelor didactice: Colegii pot analiza și comenta asupra conținutului cursurilor, manualelor sau resurselor digitale pentru a asigura relevanța, corectitudinea și actualitatea acestora.

-Evaluarea cercetării: Procesul de peer review este folosit pentru evaluarea articolelor, rapoartelor sau proiectelor științifice înainte de publicare, garantând validitatea și calitatea academică.

-Feedback constructiv**:** Evaluarea între colegi este structurată pentru a oferi comentarii detaliate, echilibrate și orientate spre dezvoltare, nu doar critici, ceea ce stimulează învățarea și îmbunătățirea continuă.

-Formare și suport: Cartea subliniază importanța pregătirii cadrelor didactice în abilități de peer review, pentru a face procesul eficient și corect.

-Implementarea procesului: Se oferă modele și proceduri pentru integrarea peer review-ului în sistemele instituționale, asigurând claritate în roluri, criterii și modalități de aplicare.



Fig. 1. Instrumetele digitale în comunicarea didactică

Lucrarea *The Learning Mosaic: A Multiple Perspectives Review of the Alberta Initiative for School Improvement (AISI)*, publicată în 2009 de Hargreaves et al., oferă un model al culturii învățării continue și al responsabilității – concepte care descriu un mediu educațional în care învățarea este un proces permanent și asumat [21]. Învățarea continuă înseamnă că atât profesorii, cât și elevii sunt angajați constant în dezvoltarea cunoștințelor și abilităților, nu doar ocazional sau formal, ci ca parte integrantă a activității zilnice. Aceasta implică o atitudine de deschidere spre nou, adaptare și îmbunătățire continuă. Responsabilitatea, pe de altă parte, se referă la asumarea conștientă a rolului fiecăruia: profesorii trebuie să-și perfecționeze metodele și să ofere sprijin adecvat elevilor, iar elevii sunt responsabili pentru implicarea activă în procesul de învățare și progresul personal [21].

În acest context, Garrison, profesor emerit la Universitatea din Calgary, afirmă că un mediu eficient de învățare online se caracterizează prin interacțiunea a trei elemente cheie: prezența didactică, prezența cognitivă și prezența social [16]. Prezența didactică implică proiectarea, facilitarea și conducerea proceselor cognitive și sociale pentru a atinge rezultate semnificative. Prezența cognitivă se referă la măsura în care elevii construiesc și confirmă sensuri prin reflecție și discuții susținute. În fine, prezența socială reflectă capacitatea participanților de a se manifesta social și emoțional, fiind percepuți ca persoane reale în comunicarea mediată. Studiul realizat de Akyol și Garrison evidențiază relații puternice între aceste tipuri de prezență și legătura lor cu percepția elevilor asupra învățării și satisfacția față de curs [1], [16].

Pentru a sprijini o abordare centrată pe elevi, dar care să includă și cadrele didactice și părinții, toolkitul *Design Thinking for Educators* propune un proces educațional în cinci etape. Acesta începe cu (1) Descoperirea, care urmărește înțelegerea profundă a nevoilor și contextului participanților, urmată de (2) Interpretare – analiza datelor pentru identificarea temelor relevante. Etapa de (3) Generare de idei presupune crearea unui număr mare de soluții posibile, iar (4) Experimentarea constă în prototiparea și testarea acestora. În final, etapa de (5) Evoluție se concentrează pe refinarea și implementarea soluțiilor, pe baza feedback-ului primit [23].

O altă componentă esențială pentru dezvoltarea continuă este implementarea unui sistem de feedback la 360 de grade, așa cum evidențiază studiul lui Mamatoglu (2008) [27]. Acest sistem presupune că o persoană primește opinii anonime din partea colegilor, superiorilor, subordonaților și chiar prin autoevaluare, oferind astfel o imagine completă și echilibrată asupra performanței și comportamentului său. Sistemul promovează comunicarea deschisă, responsabilitatea și îmbunătățirea continuă în organizații, influențând pozitiv cultura și climatul organizațional prin creșterea comunicării,

clarificarea responsabilităților și sporirea implicării angajaților. Aplicat în context educațional, feedbackul la 360 de grade poate stimula colaborarea între cadrele didactice, motivația și asumarea responsabilității în procesul de învățare și predare, contribuind astfel la o performanță educațională superioară. Totuși, succesul depinde de crearea unui climat de încredere și de gestionarea eficientă a rezistenței la schimbare [27].

I.1 CONFIGURAREA UNEI SĂLI DE CLASĂ DIGITALE

Implementarea unei săli de clasă digitale este un pas important în utilizarea eficientă a tehnologiei în predarea limbii engleze, facilitând nu doar gestionarea cursurilor și a resurselor, ci și crearea unui mediu de învățare colaborativ și accesibil pentru elevi. În acest context, modelul propus de Jacobsen (2009) privind *Community of Inquiry* [24] cu leadership partajat devine relevant, prin promovarea participării egale, responsabilității colective, colaborării autentice, unei culturi academice reflexive și integrării tehnologiei pentru susținerea interacțiunii (Vezi Fig. 2.). Mecanismul de construire a clasei digitale este următorul:

1. Alegerea platformei potrivite

Există numeroase platforme de management al învățării (LMS) care pot fi folosite pentru organizarea și administrarea unei clase digitale. Printre cele mai populare se numără:

☆**Google Classroom**- Ușor de utilizat, această platformă permite crearea de cursuri, distribuirea materialelor și gestionarea temelor într-un mod eficient. De asemenea, Google Drive poate fi integrat pentru stocarea fișierelor, iar Google Meet pentru conferințe video.

☆**Microsoft Teams**- Oferă funcționalități avansate pentru colaborare, cu integrarea aplicațiilor Office și posibilitatea de a organiza lecții online în direct.

☆**Moodle**- Este o platformă open-source care permite personalizarea completă a cursurilor, fiind ideală pentru școlile care doresc o soluție flexibilă.

2. Organizarea materialelor de curs

Pentru o gestionare eficientă a clasei digitale, materialele de curs trebuie să fie organizate clar, astfel încât elevii să le poată accesa ușor luând în considerare următoarele criterii:

- **Structurarea pe module** săptămânale sau tematice, cu resurse (text, video, fișiere audio) și activități specifice pentru fiecare secțiune.
- **Resurse suplimentare** prin oferirea de linkuri către articole online, videoclipuri educative sau exerciții interactive pentru aprofundarea subiectelor discutate.

- Punerea la dispoziția elevilor a **bibliotecii virtuale,** a unei colecții de resurse suplimentare (e-books, articole PDF) accesibile pe platformă.

3. Crearea unui mediu interactiv

Un avantaj al sălii de clasă digitale este posibilitatea de a integra numeroase instrumente care fac învățarea mai dinamică:

Videoconferințe și lecții live- Utilizarea Google Meet, Zoom sau Microsoft Teams pentru a organiza sesiuni de predare live, oferind elevilor posibilitatea de a interacționa direct cu profesorul.

Instrumente collaborative- Platforme precum Google Docs și Microsoft OneNote permit elevilor să colaboreze în timp real la proiecte și teme, facilitând munca în echipă.

Activități interactive- Kahoot, Quizlet sau Padlet pot fi integrate în lecții pentru a transforma predarea într-un proces interactiv și distractiv.

4. Gestionarea temelor și a evaluărilor

O componentă importantă a sălii de clasă digitale este capacitatea de a gestiona teme și evaluări într-un mod structurat și efficient. Evaluările pot fi moderate prin:

-Platforme de învățare online, care permit profesorilor să creeze teme și să le distribuie elevilor, iar aceștia să le încarce direct pe platformă.

-Evaluare automată potrivită pentru anumite tipuri de exerciții (de exemplu, teste grilă); platformele digitale oferă evaluare automată, reducând timpul necesar pentru corectare.

-Feedback în timp real oferit personalizat asupra fiecărei teme direct pe platformă, ceea ce permite elevilor să își îmbunătățească performanțele rapid.

Martin (2012) propune adaptarea tehnicilor de evaluare formative clasice la mediile online, pentru a sprijini învățarea activă și feedbackul continuu. Printre tehnicile prezentate se numără [28]:

-Chestionare de evaluare a cunoștințelor anterioare: pentru a înțelege nivelul de pregătire al studenților înainte de începerea unui curs online.

-Discuții online și forumuri: pentru a stimula gândirea critică și a permite feedback continuu între profesori și studenți.

-Evaluări formative interactive: utilizând instrumente digitale pentru a oferi feedback în timp real și a ajusta strategiile de predare.

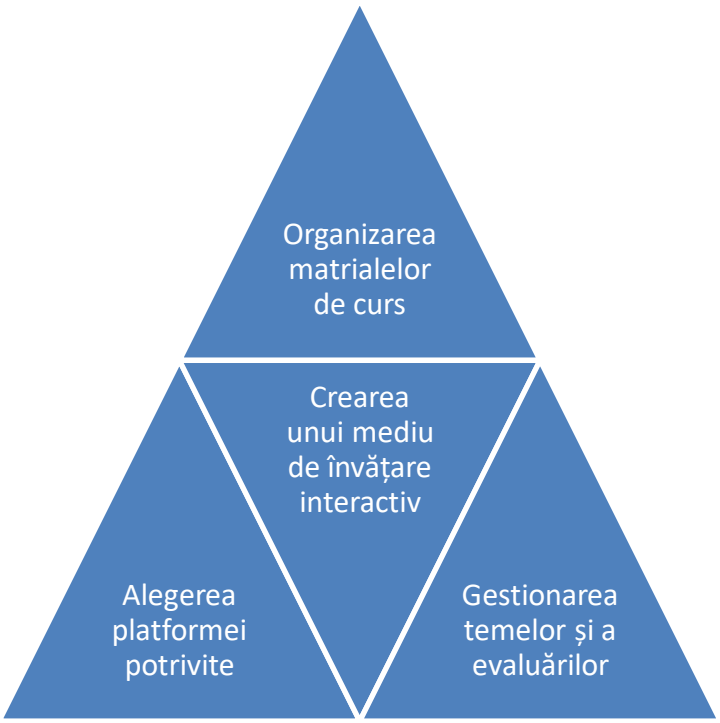


Fig. 2. Gestionarea învățării digitalizate

5. Metode interactive și comunicarea cu elevii

Un aspect esențial al unei săli de clasă digitale este comunicarea eficientă între profesor și elevi. Comunicarea în format digital poate fi realizată prin:

- Utilizarea secțiunii de anunțuri a platformei pentru a trimite actualizări, remindere și informații importante despre curs.
- Majoritatea platformelor de învățare oferă opțiunea de a trimite mesaje private elevilor, permițând comunicarea individuală pentru întrebări sau clarificări.
- Oferirea elevilor posibilitatea de a participa la discuții tematice sau forumuri de întrebări și răspunsuri, pentru a stimula colaborarea și schimbul de idei.

Abordările educaționale uitlizate în disursul didactic digitalizat pot fi (Vezi. Fig. 3):

- ✓ Flipped Classroom (clasa inversată)- În modelul clasei inversate, elevii urmăresc videoclipuri educative, citesc articole sau completează alte sarcini digitale în afara orelor de curs. În timpul sesiunilor live, se concentrează pe activități interactive și aplicative, cum ar fi jocurile de rol, dezbaterile sau discuțiile de grup.

***Model de strategie digitală**: Oferiți elevilor o lecție de gramatică preînregistrată sau material de lectură online. În cadrul orei live, concentrați-vă pe activități care necesită aplicarea conținutului învățat, cum ar fi discuțiile de grup sau exercițiile bazate pe scenarii.*

Flipped classroom	Profesorul	Elevii
Acasă	Pregătește materialele de învățare pentru elevi Trimite materialele create, elevilor	Urmărește (citește, vizionează, ascultă) materialele trimise Rezolvă sarcini date Formulează întrebări
La școală	Facilitează discuții cu elevii pornind de la întrebările lor Oferă informații suplimentare	Prezintă răspunsuri Formulează întrebări Rezolvă sarcini

Fig. 3. Clasa inversată. (Sursa: https://www.aspireteachers.ro/noutati/2020/9/5/flipped-classroom-partea1)

- ✓ **Învățarea combinată (Blended Learning)-** Profesorul combină predarea tradițională din clasă cu învățarea online. El atribuie sarcini digitale, care necesită completarea acestora în format fizic, integrând resurse digitale, cum ar fi chestionare, videoclipuri și lecții interactive pentru practică suplimentară.

Studiul realizat de Allen, Seaman și Garrett (2007) explorează prevalența și potențialul învățământului hibrid (Blended Learning) în învățământul superior din SUA, bazat pe un sondaj național realizat pe o perioadă de trei ani, care arată că cursurile hibride nu sunt doar o etapă de tranziție către cursurile complet online, ci sunt considerate o metodă distinctă și valoroasă de predare. Până în 2005, 55% dintre instituțiile de învățământ superior din SUA ofereau cel puțin un curs hibrid, iar 64% ofereau cursuri complet online [2]. Moskal, Dziuban și Hartman (2013) subliniază că implementarea blended learning trebuie să înceapă cu o definire clară a conceptului și stabilirea obiectivelor educaționale specifice. Ei evidențiază importanța adaptării cursurilor printr-o integrare atentă a activităților online și față în față, susținând formarea continuă a cadrelor didactice

și asigurarea suportului tehnologic adecvat. De asemenea, recomandă monitorizarea constantă a rezultatelor și gestionarea riscurilor, precum inegalitățile de acces sau supraîncărcarea profesorilor, pentru a evita efectele negative ale unei implementări superficiale [31].

***Model de strategie digitală**: După o lecție despre timpul trecut, atribuiți exerciții de gramatică online, chestionare sau sarcini digitale de scriere pentru consolidare. Puneți elevii să remită înregistrări audio pentru exersarea pronunției printr-o platformă digitală.*



Fig. 4. Blended learning. (Sursa: https://www.linkedin.com/pulse/blog-23embracing-blended-learning-enhancing-education-harshit-tiwari-alrnc/)

- ✓ **Învățarea bazată pe sarcini (TBL)-** Elevii completează o sarcină, cum ar fi crearea unei prezentări digitale, scrierea unui blog sau dezvoltarea unui proiect colaborativ. Accentul se pune pe finalizarea sarcinii, nu pe predarea explicită a limbii.

***Model de strategie digitală**: Puneți elevii să folosească instrumente precum Google Slides sau platforme video pentru a crea o prezentare pe un subiect de interes (de exemplu, descrierea orașului*

lor preferat). Ei lucrează în echipe pentru a finaliza sarcina, focusându-se pe competența de comunicare.



Fig. 5. Învățarea bazată pe sarcini.

- ✓ **Învățarea bazată pe proiecte (PBL)-** Similară cu învățarea bazată pe sarcini, dar cu sarcini de lungă durată și mai complexe, care necesită săptămâni pentru a fi finalizate. Proiectele pot include cercetare, colaborare, prezentări multimedia, etc.

***Model de strategie digitală**: Atribuiți un proiect în care elevii cercetează diferite culturi și își prezintă descoperirile printr-un mediu digital (de exemplu, un videoclip, blog sau infografic). Includeți atât componente sincrone (colaborare live), cât și asincrone (auto-studiu).*



Fig. 6. Învățarea bazată pe proiecte. (Sursa: https://ro.madreshoy.com/%C3%AEnv%C4%83%C8%9Bare-bazat%C4%83-pe-proiecte/)

- ✓ **Gamificare-** Profesorul utilizează elemente de joc, cum ar fi punctele, insignele și competiția, pentru a crește angajamentul și motivația elevilor. Gamificarea încurajează repetarea și stăpânirea conținutului.

***Model de strategie digitală**: Includeți chestionare competitive, provocări cronometrate și sisteme de recompense folosind platforme digitale. Puteți crea niveluri în care elevii avansează pe măsură ce stăpânesc noi puncte de gramatică, seturi de vocabular sau abilități lingvistice.*

- ✓ **Povestirea digitală-** Elevii creează și narează povești folosind instrumente multimedia. Această metodă dezvoltă abilitățile de scriere, vorbire și gândire creativă.

***Model de strategie digitală**: Puneți elevii să creeze o poveste personală sau o poveste fictivă folosind instrumente digitale. Ei pot adăuga imagini, clipuri video și narațiune în proiectele lor, practicând limbaj descriptiv și structură narativă.*



Fig. 7. Povestirea digitală. (Sursa: https://filialatargoviste.wordpress.com/2020/03/16/initiere-in-povestea-digitala/)

- ✓ **Învățare sincronă vs. asincronă-** Profesorul combină învățarea în timp real cu învățarea independentă. El utilizează sesiuni sincrone (live) pentru interacțiuni directe și lecții asincrone (preînregistrate sau autodirijate) pentru studiu independent.

***Model de strategie digitală**: În timpul sesiunilor live, concentrați-vă pe activități de vorbire, cum ar fi interviurile, jocurile de rol și discuțiile de grup. Învățarea asincronă poate include tutoriale video sau exerciții scrise pe care elevii le completează în ritmul propriu.*

- ✓ **Revizuirea între colegi (Peer review) și învățarea colaborativă-** În revizuirea între colegi, elevii evaluează lucrările colegilor lor, oferind feedback asupra scrisului, vorbirii sau altor sarcini. Învățarea colaborativă implică lucrul în grup pentru a rezolva sarcini din viața reală sau a crea proiecte.

***Model de strategie digitală**: Folosiți documente partajate sau forumuri pentru ca elevii să posteze lucrările lor scrise, unde colegii oferă feedback. Alternativ, creați săli de lucru virtuale pentru ca elevii să colaboreze la proiecte, să împărtășească idei sau să practice conversații în perechi sau grupuri*.

Aplicații practice: Învățarea colaborativă prin Google Docs

Obiectiv: Dezvoltarea abilităților de redactare în limba engleză prin colaborare și lucru în grup.

Descriere: Elevii sunt împărțiți în grupuri mici și lucrează împreună la un proiect de scriere folosind Google Docs. Fiecare elev contribuie la scrierea unui paragraf dintr-un eseu sau poveste, în timp ce ceilalți colegi oferă feedback în timp real. Profesorul urmărește progresul și oferă îndrumări pe parcurs sprijinind corectarea erorilor gramaticale și îmbunătățirea structurilor de propoziții.

Rezultate așteptate: Elevii își dezvoltă abilitățile de scriere colaborativă și de revizuire, învățând să integreze feedback-ul colegilor și să corecteze greșelile de gramatică sau vocabular.

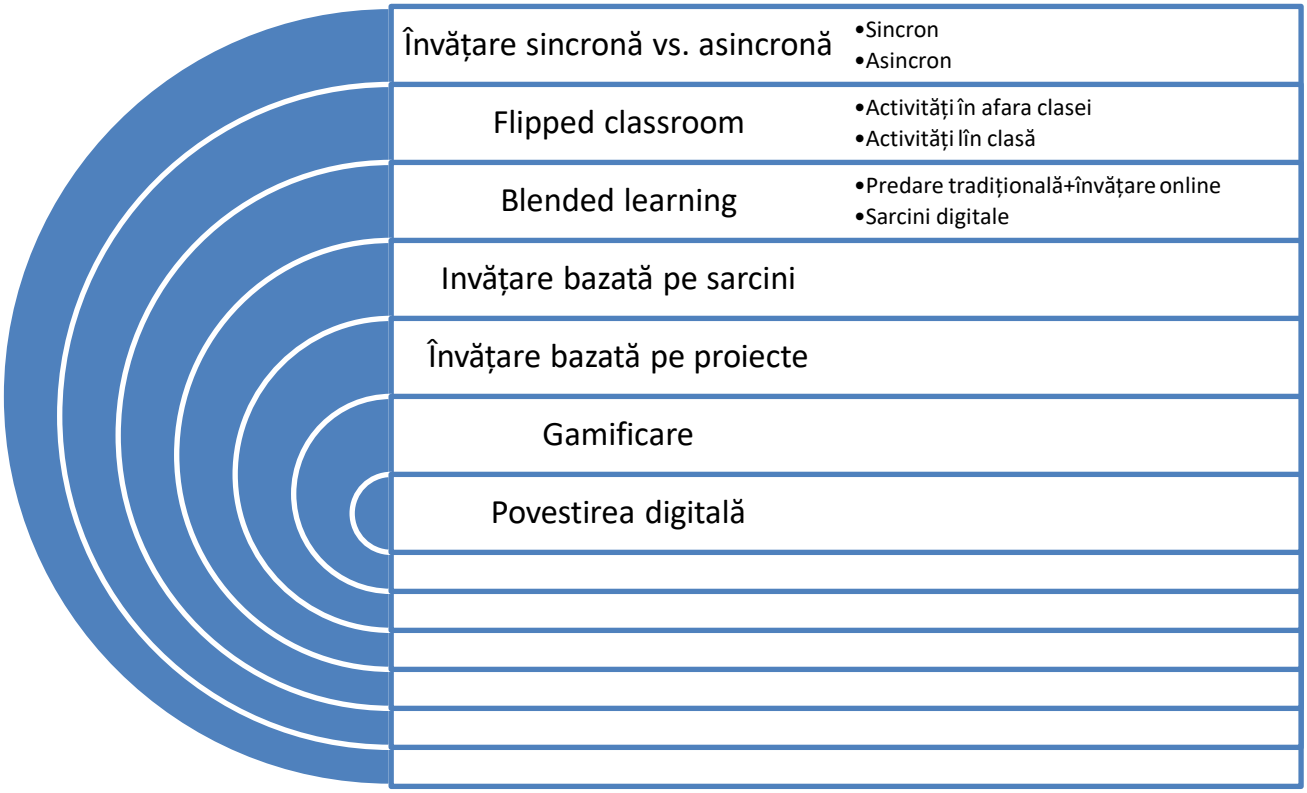


Fig. 8. Metode didactice în discursul digitalizat

Pentru a se asigura că toți elevii au acces la sala de clasă digitală și resursele ei, profesorii ar trebui să ofere instrucțiuni clare pentru utilizarea platformei, explicând pașii necesari pentru accesarea materialelor și temelor.

NB: Fie că prin colaborarea cu echipa IT a școlii, fie că oferiți suport individual, este important să ajutați elevii să depășească eventualele probleme tehnice.

II. ÎNVĂȚAREA INTERACTIVĂ ȘI DEZVOLTAREA VOCABULARULUI

Didactica modernă propune o variată paletă de metode didactice pentru dezvoltarea vocabularului**.**

Metodele didactice utilizate pentru dezvoltarea vocabularului într-o limbă străină pot fi (vezi Tabelul 1):

a. Metoda comunicativă

- **Aplicare:** încurajează folosirea activă a vocabularului în contexte reale (dialoguri, jocuri de rol, interviuri).
- **Exemplu:** elevii lucrează în perechi și poartă o conversație folosind un set de cuvinte-cheie date.

b. Metoda directă

- **Aplicare:** predarea se face exclusiv în limba țintă, fără traduceri.
- **Exemplu:** profesorul prezintă cuvintele prin imagini, gesturi și contexte, fără a recurge la limba maternă.

c. Metoda audiovizuală

- **Aplicare:** vocabularul este introdus prin materiale audio și video (filme, cântece, reclame).
- **Exemplu:** vizionarea unui scurt videoclip, apoi extragerea și explicarea cuvintelor necunoscute.

d. Metoda exercițiului

- **Aplicare:** vocabularul este fixat prin repetiție, exerciții scrise și orale.
- **Exemplu:** exerciții de completare, potrivire cu imaginea, alegere multiplă sau dictare.

e. Metoda observației

- **Aplicare:** elevii identifică și deduc sensul cuvintelor prin analizarea contextului sau a materialului vizual.
- **Exemplu:** elevii privesc o imagine sau citesc un text și deduc semnificația cuvintelor noi din context.

f. Metoda euristică (descoperirii)

- **Aplicare:** elevii descoperă semnificația cuvintelor prin analiză logică, derivare, comparație.
- **Exemplu:** identificarea prefixelor și sufixelor pentru a deduce sensul unor termeni necunoscuți.

g. Metoda conversației

- **Aplicare:** vocabularul este consolidat prin discuții ghidate sau spontane.

- **Exemplu:** profesorul inițiază o conversație tematică pentru a încuraja utilizarea vocabularului învățat.

h. Metoda jocului didactic

- **Aplicare:** se învață vocabular prin activități ludice, cu reguli clare și obiective educaționale.
- **Exemplu:** jocuri de tip „mima cu cuvinte", „ghicește cuvântul" sau „bingo lexical".

i. Metoda brainstorming

- **Aplicare:** stimularea vocabularului activ prin asociere rapidă de cuvinte și idei legate de un subiect.
- **Exemplu:** elevii scriu cât mai multe cuvinte legate de tema „călătorii" în 2 minute.

Tabelul 1. Metode didactice pentru dezvoltarea vocabularului într-o limbă străină

Nr.	Metoda didactică	Scurtă descriere	Exemplu de aplicare
1	Metoda comunicativă	Pune accent pe comunicare reală, folosind limba în contexte autentice.	Dialoguri, jocuri de rol cu cuvinte tematice (ex. la magazin, la doctor).
2	Metoda directă	Predarea se face exclusiv în limba țintă, fără traducere.	Introducerea vocabularului prin imagini, gesturi sau demonstrații.
3	Metoda audiovizuală	Folosește materiale audio/video pentru învățare contextualizată.	Vizionare de clipuri scurte urmate de identificarea și exersarea cuvintelor noi.
4	Metoda exercițiului	Fixează vocabularul prin repetare și antrenare continuă.	Exerciții scrise: completări, alegere multiplă, sinonime, antonime.
5	Metoda observației	Vocabularul este dedus prin observarea contextului sau a materialelor vizuale.	Elevii privesc o imagine complexă și notează ce obiecte recunosc în limba țintă.
6	Metoda euristică (descoperirii)	Stimulează gândirea și deducerea sensurilor prin logică și analiză.	Elevii deduc sensul cuvintelor din context, analizând prefixe/sufixe sau etimologia.
7	Metoda conversației	Consolidează vocabularul prin dialoguri ghidate sau libere.	Discuție tematică (ex. despre hobby-uri) folosind vocabularul predat.
8	Metoda jocului didactic	Învățarea are loc prin jocuri cu scopuri educaționale.	„Ghicește cuvântul", „Scrabble", „Taboo" cu lexic tematic.
9	Metoda brainstorming	Activează vocabularul prin asociere liberă de idei și termeni.	Elevii notează toate cuvintele legate de „mâncare" timp de 2 minute.

În era digitală, resursele interactive oferă oportunități valoroase pentru îmbunătățirea și extinderea vocabularului în limba străină. Aceste instrumente nu doar facilitează învățarea, ci o fac mai captivantă și adaptată la nevoile individuale ale elevilor.

1. UTILIZAREA APLICAȚIILOR DE ÎNVĂȚARE A VOCABULARULUI

Cadrul didactic trebuie să țină cont de durata recomandată a activităților, caracteristicile metodologice ale utilizării aplicațiilor și particularitățile de vârstă (Vezi Tabelul 2, Tabelul 3)**.**

Tabelul 2. Durata recomandată a activităților de învățare a vocabularului

Vârsta / Nivel	Durata recomandată per sesiune	Frecvență recomandată
6–10 ani (școlar mic)	10–15 minute	3–5 ori pe săptămână
11–14 ani (gimnaziu)	15–20 minute	4–5 ori pe săptămână
15–18 ani (liceu)	20–30 minute	4–6 ori pe săptămână
Adulți (universitar)	20–30 minute (flexibil)	zilnic sau în funcție de scopuri

Este important de reținut că sesiunile scurte, frecvente, bazate pe repetiție (spaced repetition), sunt mai eficiente decât lecții lungi, ocazionale.

Caracteristici metodologice ale utilizării aplicațiilor în procesul de asimilare a vocabularului

1. **Personalizarea învățării**
   - Aplicațiile adaptează conținutul în funcție de nivel, ritm și interese.
2. **Învățare prin joc (gamificare)**
   - Progresul este stimulat prin puncte, nivele, trofee – crește motivația.
3. **Feedback imediat**
   - Elevii primesc corectări și explicații instant, facilitând auto-corectarea.
4. **Repetiție spațiată (spaced repetition)**
   - Cuvintele sunt revizitate la intervale optime pentru consolidarea memoriei.
5. **Învățare multisenzorială**
   - Integrarea sunetelor, imaginilor și animațiilor ajută la memorare durabilă.
6. **Autonomie în învățare**
   - Elevii pot exersa individual, în ritm propriu, în afara orelor de curs.

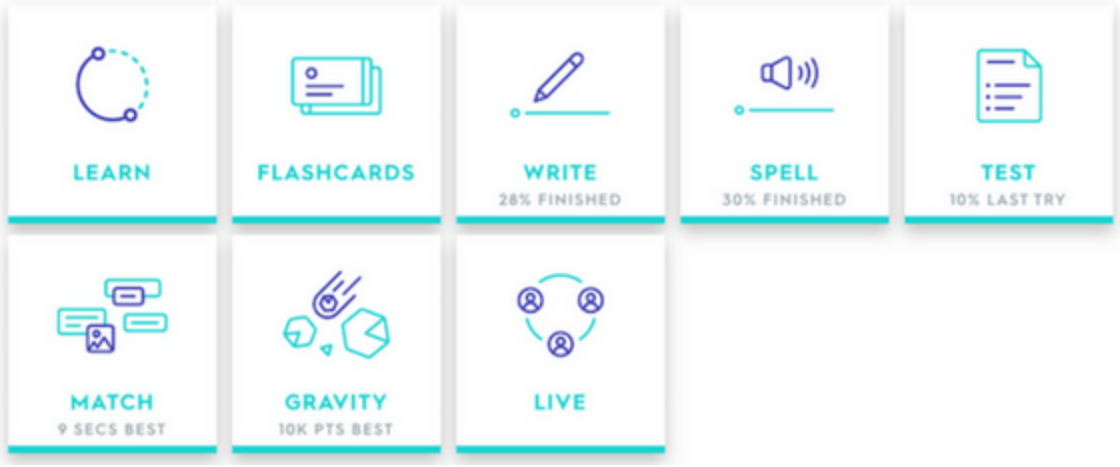
Tabelul 3. Caractersitici de învățare a vocabularului

Categorie de vârstă	Caractersitici de învățare a vocabularului
Copii (6–10 ani)	- Atenție scurtă, motivați de jocuri și personaje animate - Necesită ghidaj de la profesor sau părinte
Pre-adolescenți (11–14 ani)	- Interes crescut pentru tehnologie - Preferă aplicații cu interacțiune și provocări (ex. leaderboard)

Categorie de vârstă	Caracteristici de învățare a vocabularului
Adolescenți (15–18 ani)	- Încep să-și stabilească obiective proprii - Pot folosi aplicații mai complexe cu autonomie sporită
Adulți	- Motivați de scopuri profesionale sau academice - Preferă aplicații structurate și eficiente, fără distrageri

Aplicațiile mobile recomandate dezvoltării vocabularului, care transformă învățarea într-un proces dinamic și accesibil pot fi următoarele:

☆ **Quizlet**- Permite crearea și utilizarea de flashcarduri digitale personalizate, care pot include definiții, imagini și exemple de utilizare. De asemenea, Quizlet oferă jocuri și teste pentru a consolida învățarea.



Vocabular *At the supermarket*

Sarcină: Pronunțați cuvintele și expresiile de pe setul de carduri *At the supermarket* (de exemplu, aisle, cashier, receipt, discount, trolley, checkout, etc.) și asociați-le cu semnificația lor.

Instrucțiuni: Elevii vor exersa vocabularul de pe cardurile Quizlet folosind modul **Învățare**. Ei pot potrivi termenii cu definițiile sau cu imaginile lor dacă sunt incluse.

Activitate: După revizuire, elevii dau un test auto-generat folosind funcția **Test** de pe Quizlet, care include întrebări cu variante multiple și completarea spațiilor libere, bazate pe vocabularul studiat.

- ✓ **Potrivire de cuvinte**

Sarcină: Asociați cuvintele din o listă de vocabular cu definițiile lor la tematica *Products* (de exemplu, produce, dairy, frozen food, organic, canned goods).

Instrucțiuni: Elevii folosesc modul **Potrivire** pe Quizlet pentru a asocia vocabularul cu definițiile sau imaginile produselor respective.

Activitate: Elevii își pot cronometra timpul și pot vedea cât de repede pot finaliza jocul de potrivire. Ei pot concura cu colegii pentru a obține cel mai scurt timp.

- ✓ **Exerciții de ascultare**

Sarcină: Ascultați cuvintele și scrieți-le în modul **Speller**, apoi în caiet folosind un set de Quizlet cu audio pe tema *At the supermarket* (Quizlet oferă opțiunea de a adăuga sunet).

Instrucțiuni: Elevii ascultă cuvintele (de exemplu, "price tag," "shopping basket," "self-checkout") și scriu termenul corect în modul **Speller**.

Activitate: Elevii ascultă cu atenție și exersează până când pot scrie corect cuvintele din prima încercare.

- ✓ **Completarea spațiilor libere**

Sarcină: Completați cu cuvinte lipsă **Testul** de pe Quizlet/fișa din vocabularul dvs. activ, propozițiile bazate pe o experiență anterioară la cumpărături (de exemplu, "Yesterday, I bought a carton of **milk** from the dairy section.").

Instrucțiuni: După revizuirea cardurilor, elevii completează propoziții cu cuvintele lipsă folosind modul **test** de pe Quizlet sau o fișă furnizată de profesor.

Activitate: Elevii trebuie să folosească vocabularul învățat în propozițiile proprii, creând un mini-dialog la tema *At the supermarket*.

- ✓ **Test de vocabular cronometrat**

Sarcină: Răspundeți la întrebări utilizând termeni legați de tematica *Shopping* (de exemplu, "buy one get one free," "expiration date," "shopping list").

Instrucțiuni: Elevii folosesc modul **Test** al Quizlet și completează un test cronometrat unde răspund la întrebări multiple și scriu termenii.

Activitate: Provoacă elevii să își îmbunătățească scorurile la test cu fiecare încercare, asigurându-se că pot folosi termenii fluent.

- ✓ **Lucru în grup**

Sarcină: Potriviți termenii cu definițiile acestora utilizând jocul **Quizlet Live** legat de departamentele unui supermarket, produse și acțiuni de cumpărături (de exemplu, "checkout," "shopping cart," "aisle").

Instrucțiuni: Fiecare echipă trebuie să colaboreze pentru a potrivi termenii de vocabular cu definițiile lor într-un joc competitiv, interactive- Quizlet Live.

Activitate: Prima echipă care potrivește corect toți termenii de vocabular câștigă.

- ✓ **Vocabular în context**

Sarcină: Completați cu cuvintele-cheie fragmentul propus sau dialogul *Shopping* (de exemplu, "Where can I find the bread?" "It's in aisle 5."), apoi simulați-l pe roluri. Creați propriile scenarii.

Instrucțiuni: După ce au studiat cardurile, elevii răspund la întrebări de înțelegere și completează cuvintele lipsă într-un scurt dialog despre supermarket.

Exercițiu: Elevii creează propriile lor dialoguri la supermarket folosind vocabularul învățat pe Quizlet și exersează cu un coleg.

☆ **Memrise**- Folosește tehnici de învățare bazate pe memorie și repetare, integrând imagini și propoziții contextualizate pentru a facilita reținerea vocabularului nou.

Vocabular *At the Doctor*

Sarcină: Repetați termenii- cheie folosiți la cabinetul medicului (de exemplu, appointment, prescription, symptoms, check-up, diagnosis, etc.).

Instrucțiuni: Elevii exersează învățarea vocabularului prin metoda **repetiției spațiate** în Memrise. Cuvintele se repetă la intervale cronometrate până când sunt asimilate.

- ✓ **Exerciții de ascultare**

Sarcină: Ascultați și exersați pronunțarea cuvintelor și scrierea acestora incluzând termeni medicali precum blood test, stethoscope, allergy etc.

Instrucțiuni: Elevii ascultă pronunția și încearcă să asocieze sunetul cu cuvântul scris.

- ✓ **Propoziții cu spații libere**

Sarcină: Creați propoziții utilizând cuvântul potrivit.

Instrucțiuni: Elevii trebuie să aleagă cuvântul corect pentru a completa propoziția.

- ✓ **Exersarea dialogurilor: Conversație între pacient și medic**

Sarcină: Completează dialogurile legate de interacțiunile între pacient și medic (de exemplu, describing symptoms, asking for medication, etc.) cu expresiile potrivite.

Instrucțiuni: Elevii exersează prin exerciții interactive de alegere multiplă sau de scriere.

- ✓ **Provocare cronometrată**

Sarcină: Alegeți semnificația sau scrierea corectă a cuvintelor folosind modul **Speed Review** al Memrise pentru a crea o provocare cronometrată cu termeni legați de sănătate.

Instrucțiuni: Elevii trebuie să aleagă rapid traducerea sau ortografia corectă pentru termenii medicali.

- ✓ **Activitate de grup**

Sarcină: Analizați vocabularul medical pe Memrise pe subdomenii specializate, de exemplu, symptoms, medications, body parts și prezentați-le colegilor.

Instrucțiuni: Fiecare grup studiază vocabularul desemnat și îl prezentă cu explicațiile de rigoare folosind Memrise ca resursă.

- ✓ **Învățare contextuală**

Sarcină: Simulați scenarii/dialoguri legate de istoricul medical al unui pacient imaginar (de exemplu, descrierea alergiilor, intervențiilor chirurgicale din trecut).

Instrucțiuni: Elevii exersează completarea cuvintelor în propoziții corecte practicând vocabularul în context.

☆ **Anki-** O aplicație de tip flashcard care utilizează metoda de repetiție spațiată pentru a ajuta la memorarea termenilor și conceptelor pe termen lung.

Vocabulary *At the restaurant*

Sarcină: Articulați corect și memorizați termeni comuni folosiți la tema *At the restaurant* (de exemplu, menu, waiter, starter, steak, check, desert, etc.).

Instrucțiuni: Elevii studiază cuvintele noi folosind cardurile Anki și își îmbunătățesc memoria prin repetarea spațiată, care se adaptează automat pe platformă în funcție de răspunsurile lor.

- ✓ **Propoziții cu spații libere**

Sarcină: Completați propozițiile cu termenii lipsă studiați.

Instrucțiuni: Elevii trebuie să rețină cuvintele potrivite pentru a completa propozițiile corect. Răspunsurile corecte și greșite vor ajusta frecvența de repetare în Anki.

- ✓ **Exerciții de ascultare**

Sarcină: Ascultați înregistrările audio și completați propozițiile cu expresiile necesare (de exemplu, „I would like to order...” sau „The check, please…”).

Instrucțiuni: Elevii ascultă înregistrările și trebuie să scrie corect termenii sau frazele respective. Anki ajustează timpul de repetare pentru termenii necunoscuți sau dificili.

- ✓ **Dialoguri: Interacțiuni între client și chelner**

Sarcină: Răspundeți la întrebări după ascultarea dialogurilor între client și chelner, apoi simulați pe roluri dialogurile respective (de exemplu, „What would you like to order?” „We would recommend...”).

Instrucțiuni: Elevii exersează dialogurile prin intermediul cardurilor și răspund corect pentru a avansa la următorul card.

- ✓ **Teste de vocabular**

Sarcină: Răspundeți rapid la întrebările legate de vocabularul învățat *At the restaurant*.

Instrucțiuni: Elevii vor fi evaluați pe termenii esențiali din tematica *At the restaurant*, iar cardurile pe care le greșesc vor apărea mai frecvent în sesiunile următoare.

- ✓ **Potrivirea imaginilor**

Sarcină: Asociați imaginea cu termenul corect pe tema *Food*.

Instrucțiuni: Elevii vor trebui să recunoască vizual alimentele și băuturile, și să le coreleze cu denumirile în engleză. Anki va ajusta frecvența de repetare pe baza răspunsurilor lor.

- ✓ **Simularea unei comenzi**

Sarcină: Formulați o serie de comenzi la tema *At the restaurant,* folosind Anki pentru a genera întrebări.

Instrucțiuni: Elevii lucrează în perechi, unul fiind chelner și celălalt client, folosind cardurile Anki pentru a exersa frazele de bază. După fiecare răspuns, Anki va ajusta timpul de repetare pentru frazele mai puțin cunoscute.

- ✓ **Învățare contextuală**

Sarcină: Exersați fraze uzuale pentru rezervarea unei mese la restaurant și formularea unei cereri speciale (de exemplu, „I would like a table for two, near the window").

Instrucțiuni: Elevii folosesc Anki pentru a memora frazele într-un context real și exersează traducerea lor din română în engleză și invers.

2. CREAREA DE MATERIALE INTERACTIVE

La crearea de materiale interactive pentru învățarea vocabularului într-o limbă străină este esențial de ținut cont de criterii pedagogice, tehnice și psihologice pentru a asigura eficiență și implicare. Iată o prezentare clară a condițiilor digitale de luat în considerare în timpul predării vocabularului:

- ✓ **Claritatea obiectivelor didactice**

- Instrumentele digitale trebuie să fie ajustate la predarea etapizată a cuvintelor noi
- Obiectivele trebuie formulate în termeni de competențe specifice (ex. „Elevii vor recunoaște și utiliza 10 verbe de mișcare").

- ✓ **Adaptarea la nivelul și vârsta elevilor**

- Numărul de cuvinte, integrarea acestora în contextual lecției și complexitatea sarcinilor trebuie calibrate în funcție de:
    - Vârsta (elemente ludice și vizuale)

- Nivelul de limbă (A1-C2)
- Interesele și motivațiile publicului țintă

✓ **Accesibilitate și compatibilitate**

- Sarcinile de dezvotare a vocabularului vor putea fi utilizate pe mai multe tipuri de dispozitive: telefon, tabletă, laptop
- Nu se vor utiliza aplicații complicate sau conturi greu de creat
- Se va pune accent pe conturi clare, culori contrastante, dimensiuni lizibile

✓ **Încărcare cognitivă echilibrată**

- Se va evita aglomerarea de conținut pe o singură pagină sau slide
- Se vor folosi imagini, animații și sunete cu sens educațional, nu doar decorative cu respectarea principiilor designului educațional

✓ **Gamificare (acolo unde e potrivit)**

- În predarea vocabularului se vor integra elemente de joc: scoruri, niveluri, puncte, cronometru
- Gamificarea va ridica motivarea elevilor de vârste mici sau începători

✓ **Feedback imediat și constructiv**

- Elevii trebuie să primească feedback imediat pentru a ști dacă au răspuns corect și de ce
- Feedback-ul în predarea vocabularului va fi:
  - Automat (corect / greșit)
  - Sugestii sau explicații scurte
  - Indicații de reluare

✓ **Ușurința de utilizare pentru profesor**

- Materialele trebuie să fie:
  - Ușor de inserat într-o lecție
  - Ușor de partajat (prin link, QR, în platformă)
  - Ușor de adaptat (dacă este cazul)

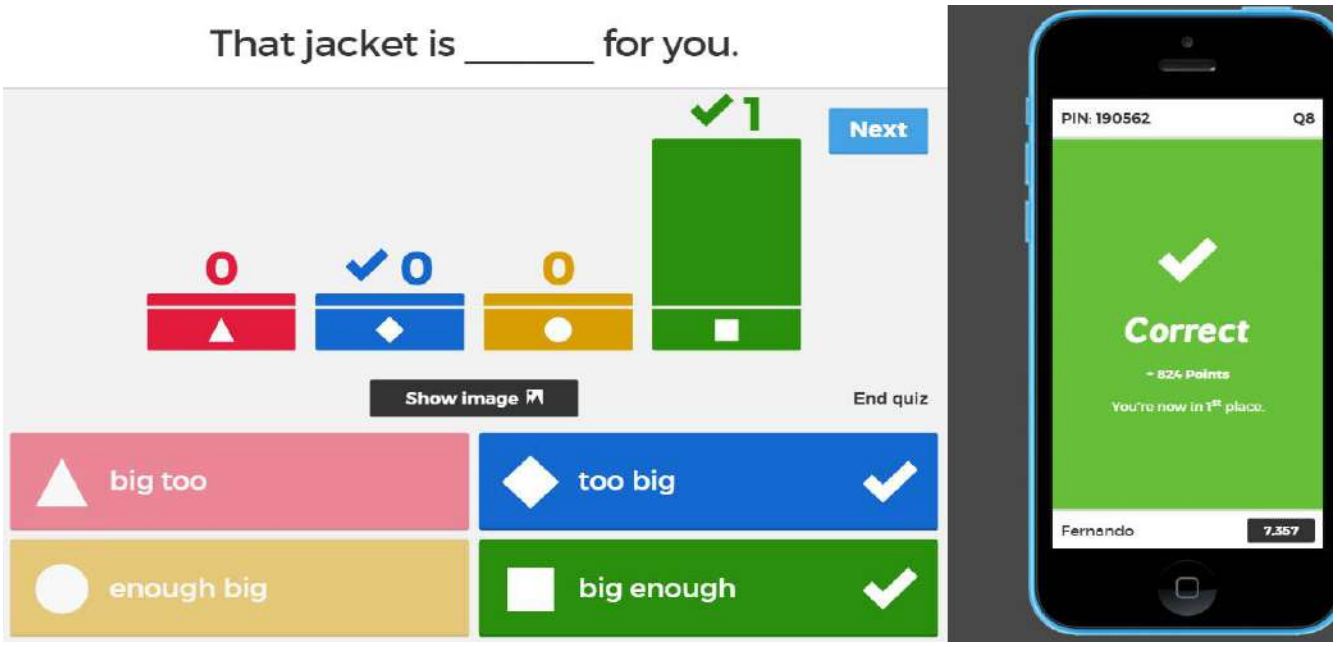
✓ **Siguranță și respectarea datelor personale**

- Se vor evita platformele care solicită date sensibile de la elevi
- Nu se vor folosi imagini neautorizate cu persoane reale.

Resursele digitale personalizate pot oferi experiențe de învățare adaptate la nivelul și interesele elevilor.

☆ **Kahoot**- Platformă pentru crearea de quiz-uri interactive care pot include întrebări despre vocabular, definiții și utilizări în context. Aceste quiz-uri pot fi folosite în timpul lecțiilor pentru a

evalua și consolida cunoștințele.



Recapitulare *Shopping*

Sarcină: Recapitulați toți termenii învățați legat de cumpărături răspunzând la întrebări de tip adevărat/fals, variante multiple de răspuns.

Instrucțiuni: Elevii concurează pentru a răspunde corect la cât mai multe întrebări și pentru a-și îmbunătăți vocabularul.

- ✓ **Simulare interactivă**

Sarcină: Răspundeți la întrebări la tema *Shopping*, cu referire la promoții sau situații întâlnite într-o zi de cumpărături (de exemplu, „What would you do if you bought a broken toy?”).

Instrucțiuni: Elevii aleg cea mai bună opțiune din mai multe scenarii prezentate și concurează pentru a aduna puncte.

☆ **Padlet**- Permite crearea de tablouri interactive unde elevii pot posta exemple de utilizare a vocabularului, imagini și alte resurse relevante, facilitând astfel o învățare colaborativă.



- ✓ **Postare colaborativă *At the railway***

Sarcină: Scrieți postări cu defnirea termenilor specifici utilizați la aeroport (de exemplu, ticket, carriage, luggage, delay, platform etc.).

Instrucțiuni: Fiecare elev postează un termen nou însoțit de o definiție scurtă sau un exemplu de utilizare. Elevii pot comenta și adăuga exemple suplimentare.

- ✓ **Hartă mentală**

Sarcină: Creați o hartă mentală colaborativă despre procesul de îmbarcare (de la check-in la îmbarcare în avion).

Instrucțiuni: Elevii adaugă postări legate de fiecare etapă (check-in, control de securitate, așteptare la poartă) și includ vocabularul specific fiecărei etape.

- ✓ **Întrebări și răspunsuri**

Sarcină: Răspundeți la întrebări la tema *At the airport* (de exemplu, „Where is gate 5?” sau „How much does the luggage weigh?”).

Instrucțiuni: Elevii vor răspunde la întrebări în comentarii, utilizând vocabularul adecvat, și vor oferi feedback colegilor pe răspunsurile lor.

- ✓ **Colaj de imagini**

Sarcină: Adăugați imagini cu obiecte și semne care se pot întâlni la aeroport (de exemplu, tabele de zboruri, bagaje, semne pentru check-in, etc.) și descrieți-le.

Instrucțiuni: Elevii adaugă o scurtă descriere pentru fiecare imagine, folosind vocabularul specific. De asemenea, ei pot comenta imaginile postate de alți colegi.

- ✓ **Jurnal de călătorie**

Sarcină: Creați propriul jurnal de călătorie, descriind pas cu pas experiența dvs. imaginară la aeroport (de la check-in la aterizarea la destinație).

Instrucțiuni: Fiecare elev adaugă postări care descriu experiențele lor de călătorii folosind vocabularul specific, iar colegii pot comenta și adăuga detalii la povestea fiecăruia.

- ✓ **Discuții deschise**

Sarcină: Descrieți o problemă frecvent întâlnită legată de alegerea sau exprimarea stilului vestimentar.

Instrucțiuni: Elevii descriu stilul lor vestimanetar și oferă soluții sau sfaturi într-un limbaj corect, folosind vocabularul și expresiile potrivite. Aceștia pot interacționa în comentarii, discutând despre soluții și recomandări.

☆ **Poll Everywhere**- Utilizează sondaje interactive pentru a obține feedback instantaneu și pentru a organiza activități de revizuire a vocabularului.



Chestionar de vocabular *At the hotel*

Sarcină: Răspundeți la un sondaj pe Poll Everywhere utilizând vocabularul specific hotelurilor (de exemplu ”reservation, receptionist, single, cleaning, check-in”, etc.).

Instrucțiuni: Elevii participă la sondaj în timp real, selectând răspunsul corect pentru fiecare termen. Rezultatele sunt afișate instant, iar profesorul poate oferi feedback în funcție de răspunsurile primite.

- ✓ **Întrebări deschise**

Sarcină: Descrieți o experiență la un hotel (de exemplu, „Describe a hotel").

Instrucțiuni: Elevii răspund prin text, folosind vocabularul corespunzător. Răspunsurile lor vor fi afișate în timp real și discutate în clasă pentru a încuraja folosirea vocabularului legat de hoteluri.

- ✓ **Întrebări tip multiple-choice**

Sarcină: Răspundeți la un sondaj de tip multiple-choice cu întrebări legate de procedurile de check-in și check-out la hotel (de exemplu, „What do you need to check-in?" sau „What does it mean a late check-out?").

Instrucțiuni: Elevii selectează răspunsul corect, iar profesorul poate explica procedurile mai detaliat pe baza răspunsurilor lor.

- ✓ **Potrivirea termenilor cu definițiile lor**

Sarcină: Potriviți termenii noi cu definițiile acestora (de exemplu, „room service" – „Serviciu prin care comanzi mâncare în cameră").

Instrucțiuni: Elevii aleg termenii corecți care corespund definițiilor oferite, exersând vocabularul specific serviciilor oferite de hoteluri.

- ✓ **Clasificare pe categorii**

Sarcină: Grupați fiecare termen în categoria corectă la tema *Rooms and facilities* (de exemplu, "single room, double room, spa, conference room").

Instrucțiuni: Elevii plasează fiecare termen în categoria corectă (camere sau facilități) și exersează astfel vocabularul hotelier.

- ✓ **Adevărat sau fals**

Sarcină: Răspundeți rapid la întrebări de tip adevărat sau fals despre politicile hoteliere (de exemplu, „The free cancelation policy applies 24 hours before check-in").

Instrucțiuni: Elevii selectează dacă afirmația este adevărată sau falsă, iar profesorul poate corecta greșelile și explica în detaliu politica hotelieră respectivă.

- ✓ **Întrebări de feedback**

Sarcină: Descrieți *hotelul ideal* răspunzând la întrebările de pe platformă (de exemplu, „What facilities a 5 star hotel should have?").

Instrucțiuni: Elevii răspund și își împărtășesc ideile, iar răspunsurile lor vor fi discutate și analizate, promovând conversații legate de vocabularul învățat.

3. INTEGRAREA JOCURILOR EDUCAȚIONALE

Integrarea **jocurilor educaționale** în procesul de predare-învățare a vocabularului este o strategie eficientă pentru creșterea motivației, implicării și retenției cunoștințelor — dar pentru a fi eficientă, trebuie realizată cu intenționalitate pedagogică. Mai jos se prezintă un ghid clar despre ce trebuie de știut:

✓ **Formularea obiectivelor educaționale clare**

- Jocul nu este doar pentru divertisment – trebuie să răspundă unei competențe specifice.
- Înainte de a introduce jocul didactic, profesorul trebuie să stabilească:
  „Ce învață elevii din acest joc?"

Exemplu: Jocul „Taboo" – dezvoltarea vocabularului activ și a parafrazării.

✓ **Alegerea jocului în funcție de vârstă și nivel**

Tabelul 4. Alegerea jocului în funcție de vârstă și nivel

Vârsta	Tip de joc recomandat
6–10 ani	Jocuri vizuale, fizice, cu mișcare și repetiție
11–14 ani	Jocuri de echipă, competitiv-cooperative, cu reguli clare
15–18 ani	Jocuri de strategie, simulare, comunicare avansată
Studenți/adulți	Jocuri tematice, simulări profesionale, dezbateri ludice

✓ **Să considerăm următoarele tipuri de jocuri educaționale** (vezi Tabelul 5)

Tabelul 5. Tipuri de jocuri educaționale

Tip	Scop pedagogic	Exemplu
Jocuri de vocabular	Îmbogățirea lexicului	Scrabble, „Spânzurătoarea"
Jocuri de gramatică	Consolidarea structurilor gramaticale	Kahoot cu reguli gramaticale
Jocuri de rol	Dezvoltarea competențelor comunicative	Dialoguri simulate: „La hotel"
Jocuri de memorie	Dezvoltarea memoriei de lucru	Carduri perechi
Jocuri digitale	Feedback instant, practică individuală sau în perechi	Wordwall, Quizlet Live, Blooket

✓ **Gestionarea timpului**

- **Durata recomandată:** 5–15 min / joc, integrat în lecție
- Nu se va transforma întreaga lecție într-un joc (decât dacă este o lecție recapitulativă sau specială)
- Jocul poate fi:
  - Activitate de încălzire (warm-up)

- Consolidare (post-învățare)
- Evaluare formativă (auto-verificare)

✓ **Forme de organizare**

- Individual
- În perechi
- Pe echipe (încurajează colaborarea și comunicarea)
- Clase întregi (pentru recapitulări sau quizuri digitale)

✓ **Rolul profesorului**

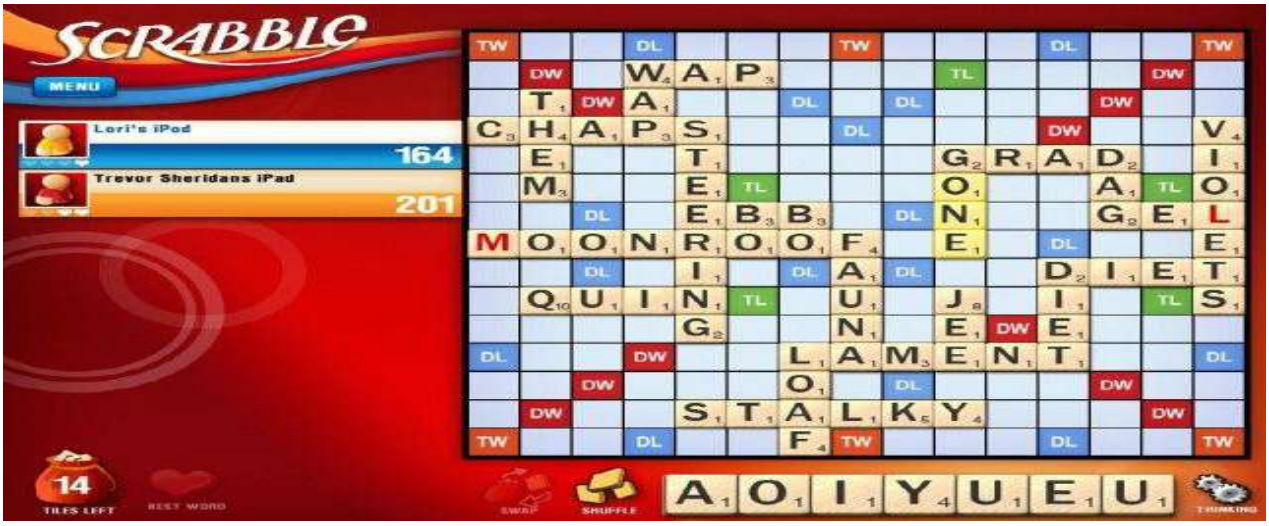
- Facilitator**,** nu arbitru
- Oferă instrucțiuni clare și monitorizează progresul
- Oferă feedback după joc: ce a funcționat, ce trebuie îmbunătățit
- Leagă învățarea din joc de conținutul teoretic

✓ **Evaluarea în timpul jocului**

- Jocul va fi folosit pentru:
  - **Evaluare formativă** – vezi ce au înțeles elevii
  - **Autoevaluare** – elevii își monitorizează singuri progresul
  - **Evaluare sumativă** – în jocuri cu punctaje clare.

Jocurile educaționale online recomandate pentru învățarea vocabularului în limba străină, care fac lecțiile mai atractive și memorabile sunt următoarele:

☆**Scrabble Online**- O versiune digitală a jocului clasic, care ajută la îmbogățirea vocabularului prin competiții de formare a cuvintelor.



Activitate: Dezvoltarea Vocabularului pe Tema "Weather" cu Scrabble Online

Obiectiv: dezvoltarea vocabularului legat de vreme și condiții meteorologice folosind Scrabble Online.

Materiale Necesare: Acces la Scrabble Online (sau o aplicație similară de cuvinte), o listă de cuvinte legate de vreme (ex. rain, snow, storm, etc.)

Instrucțiuni:

Fă o listă de cuvinte legate de vreme. Asigură-te că incluzi o varietate de termeni, cum ar fi „rain," „cloudy," „thunderstorm," „hail," și „humidity."

Familiarizează-te cu regulile Scrabble Online și cum să adaugi cuvinte pe tablă.

Activitatea de Scrabble:

Jocul în echipe: Împarte participanții în echipe și cere-le să joace Scrabble Online. Fiecare echipă trebuie să folosească cât mai multe cuvinte legate de vreme în jocul lor. De exemplu, echipa ar putea încerca să formeze cuvinte precum „sun," „fog," „windy," etc.

Jocul individual: Dacă nu sunt suficiente persoane pentru a forma echipe, fiecare participant poate juca individual și să se concentreze pe utilizarea cuvintelor legate de vreme.

Provocare de vocabular: Fiecare participant trebuie să creeze cel puțin 5 cuvinte legate de vreme în timpul jocului și să le folosească corect.

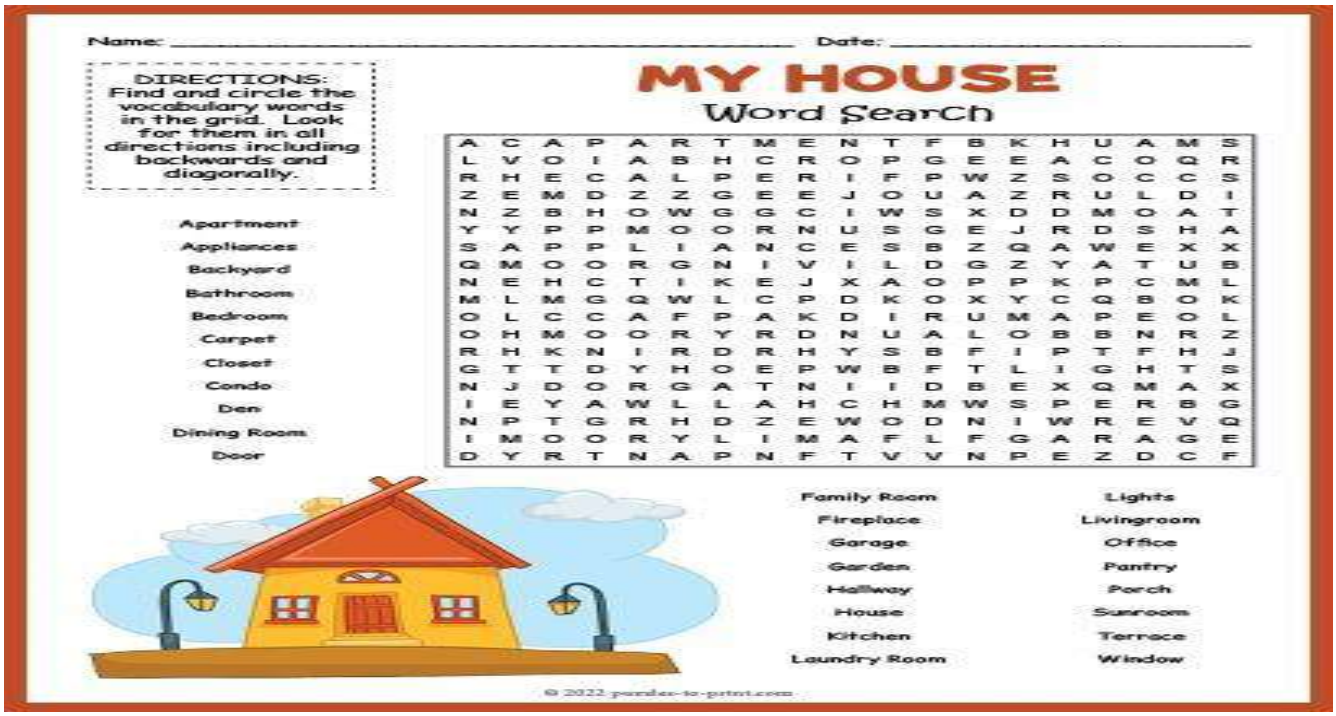
Competiție de puncte: Stabilește un premiu simbolic pentru jucătorul care folosește cele mai multe cuvinte legate de vreme sau care câștigă jocul cu cele mai multe puncte.

Reflecție și Discuție:

Revizuirea cuvintelor: După ce jocul este finalizat, revizuiește lista de cuvinte folosite și discută despre semnificația și utilizarea fiecărui cuvânt legat de vreme.

Discuție în grup: Împărtășește cu ceilalți participanți care cuvinte noi au fost învățate și cum pot fi aplicate în contexte reale legate de vreme.

☆ **Word Search Puzzle**- Jocuri care provoacă elevii să găsească și să învețe vocabularul în contextul unor grile de cuvinte ascunse.



Activitate: Dezvoltarea Vocabularului pe Tema "Furniture" cu Word Search Puzzle

Obiectiv: revizuirea cunoștințelor despre vocabularul legat de mobilier folosind un joc de tip "Word Search Puzzle".

Materiale Necesare: Acces la un generator de Word Search Puzzle online sau o versiune imprimată, o listă cu termeni legati de mobilier (ex. chair, table, sofa, etc.).

Instrucțiuni: Creează o listă de 15-20 de cuvinte care se referă la mobilier (de exemplu: chair, bed, wardrobe, couch, lamp, desk, cupboard, bookshelf, etc.).

Folosește un generator de Word Search Puzzle online sau creează manual un puzzle. Introdu aceste cuvinte pentru a genera o grilă cu litere.

Distribuirea și Explicarea:

Distribuie puzzle-ul fiecăruia dintre participanți, fie online, fie pe hârtie.

Explică participanților că trebuie să găsească toate cuvintele legate de mobilier ascunse în puzzle, fie pe orizontală, verticală, diagonală sau invers.

Activitatea de Căutare:

Participanții încep să caute cuvintele ascunse în grilă încurajându-i să bifeze sau să evidențieze fiecare cuvânt găsit.

Cronometrare: Fă activitatea mai dinamică prin cronometrarea participanților. Cine găsește toate cuvintele în cel mai scurt timp câștigă.

Echipe: Dacă sunt mai mulți participanți, îi poți împărți în echipe și să-i provoci să găsească cuvintele împreună.

Discută despre fiecare cuvânt: După ce toți au terminat puzzle-ul, ia fiecare cuvânt în parte și discutați despre ce reprezintă și cum se folosește acel obiect de mobilier.

Crearea propozițiilor: Cere fiecărui participant să creeze propoziții simple în care să folosească cuvintele găsite în puzzle.

Extinderea Activității:

Poți să ceri participanților să descrie camera lor folosind cât mai multe cuvinte legate de mobilier din puzzle-ul completat. Alternativ, le poți da provocarea de a scrie despre o cameră imaginară folosind acele cuvinte.

4. FOLOSIREA PLATFORMELOR DE ÎNVĂȚARE ADAPTATIVĂ

Folosirea platformelor de învățare adaptativă este o tendință modernă în educație, cu un mare potențial pentru personalizarea și eficientizarea procesului de învățare a vocabularului într-o limbă străină**.**

O platformă de învățare adaptativă este un sistem digital care ajustează conținutul**,** dificultatea **și** ritmul învățării vocabularului în funcție de performanțele, nevoile și stilul de învățare al fiecărui elev și se bazează pe inteligență artificială**,** algoritmi de analiză a datelor și feedback continuu**.**

Tabelul 6. Caracteristici metodologice ale predării vocabularului prin intermediul platformelor de învățare

Caracteristică	Descriere
Personalizare automată	Vocabularul este adaptat pe baza progresului și greșelilor elevului.
Învățare diferențiată	Elevii mai avansați primesc provocări; cei cu dificultăți – suport suplimentar.
Feedback instant	Elevii primesc corectări și explicații imediat după răspuns.
Ritm propriu	Fiecare elev avansează în ritmul său, fără presiune de grup.
Recomandări inteligente	Platforma poate sugera lecții suplimentare sau exerciții țintite.

Particularitățile platformelor de învățare în funcție de vârstă pot fi analizate în Tabelul 7.

Tabelul 7. Predarea vocabularului în funcție de vârstă

Nivel	Recomandări
Primar (6–10)	Vocabularul este predat prin platforme cu interfață vizuală, limbaj simplu, feedback audio sau animat.
Gimnaziu	Vocabularul este predat prin activități interactive, provocări, raportare de progres

Nivel	Recomandări
	motivantă.
Liceu	Vocabularul este adaptat intereselor academice și viitoarelor examene.
Studenți/adulți	Vocabularul este predat prin acces la statistici, exerciții specializate cu accent pe autonomie.

Timpul recomandat pentru utilizarea acestor platforme poate fi analizat în Tabelul 8.

Tabelul 8. Scopul și timpul recomandat de utilizare a platformelor adaptive în dezvoltarea vocabularului

Scopul utilizării	Durată per sesiune	Frecvență recomandată
Consolidarea vocabularului	15–20 minute	3–5 ori / săptămână
Recuperarea vocabularului	20–30 minute	zilnic sau după nevoi
Exersare individual a vocabularului	10–15 minute	între lecții sau ca temă

Avantajele pedagogice în învățarea vocabularului prin prisma acestor platforme adaptive sunt:

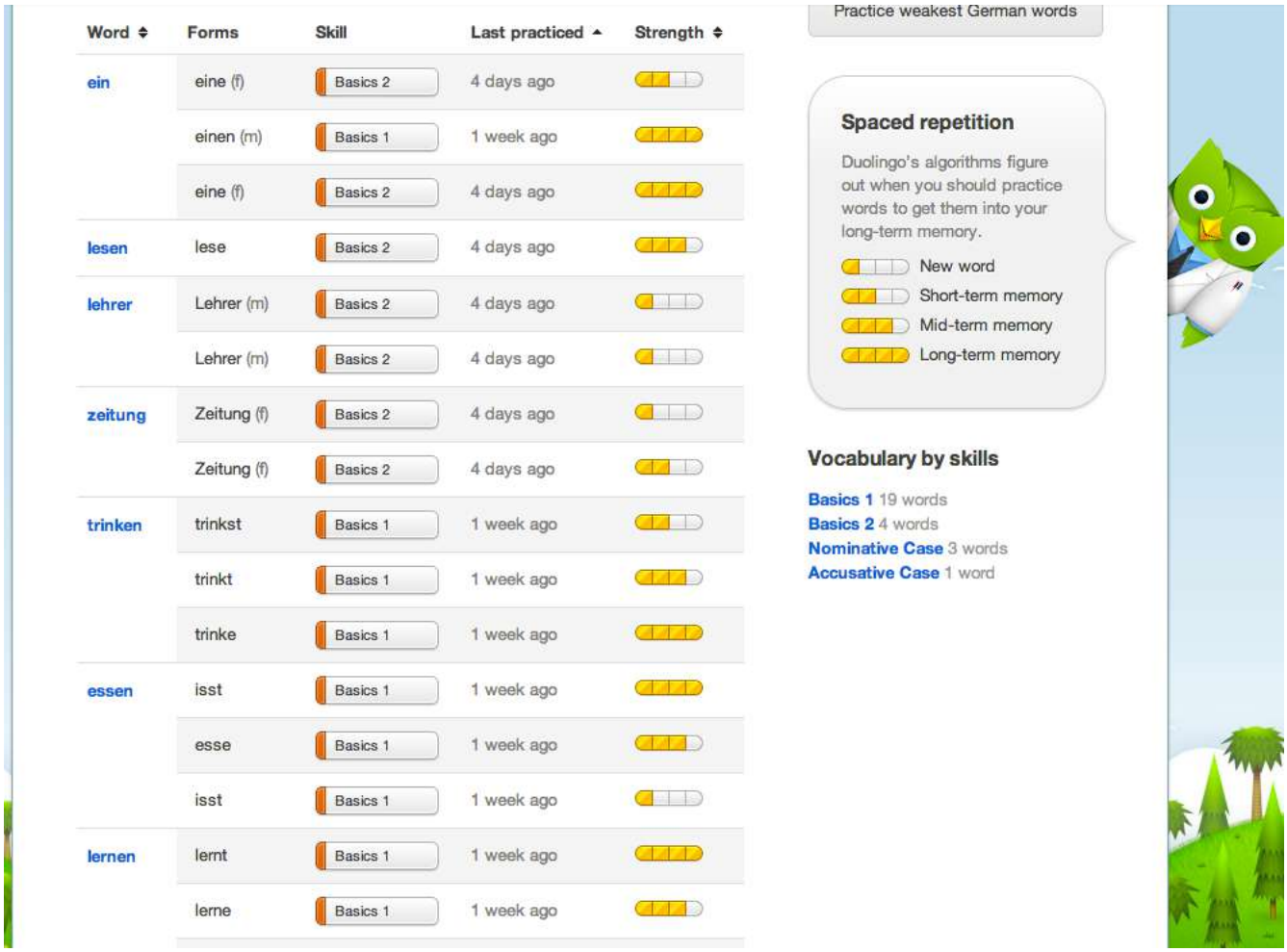
- Crește implicarea și motivația
- Oferă suport personalizat fără a izola elevii
- Permite profesorului să urmărească progresul fiecărui elev
- Economisește timp prin evaluare automată
- Favorizează învățarea autonomă.

În predarea vocabularului profesorii trebuie să fie atenți la**:**

- Modul cum se integrează platforma în cadrul lecției, nu ca înlocuitor al predării.
- Verifică dacă elevii au acces digital adecvat (internet, calculator).
- Respectă regulile de securitate a datelor.
- Folosește rapoartele platformei pentru ajustarea predării (remediere / avansare).

Următoarele platforme de învățare adaptivă ajustează vocabularul la nevoile individuale ale elevilor:

☆ **Duolingo**- Oferă lecții de vocabular interactive, cu exerciții adaptate nivelului și progresului fiecărui elev și include aspecte ludice pentru a stimula implicarea activă.



- ✓ **Învățare de vocabular**

Sarcină: Completați propozițiile din Duolingo care conțin vocabular specific temei *At the Zoo,* cum ar fi: 'cage', 'zookeeper', 'giraffe', 'wild animals etc.

Instrucțiuni: Elevii parcurg lecțiile și completează exerciții care implică termenii specifici. Ei sunt încurajați să folosească vocabularul în propoziții și să exerseze pronunția.

- ✓ **Exerciții de traducere:**

Sarcină: Traduceți pe Duolingo fraze comune utilizate la aeroport (de exemplu, „Unde este poarta de îmbarcare?" sau „Am nevoie de asistență cu bagajul meu").

Instrucțiuni: Elevii traduc frazele din limba maternă în limba țintă și invers, și revizuiesc traducerile și discută despre utilizarea corectă a frazelor.

- ✓ **Întrebări și răspunsuri**

Sarcină: Completați propozițiile din Duolingo care conțin vocabular specific temei *Duties and Responsibilities*, cum ar fi: 'to be in charge of', 'to report to', 'daily tasks', 'job description'.

Instrucțiuni: Elevii completează exercițiile de dialog și exersează răspunsurile în contexte simulate, folosind vocabularul specific.

- ✓ **Recunoașterea vocabularului**

Sarcină: Recunoașteți vocabularul pe Duolingo asociind termenii cu semnele întâlnite la aeroport (de exemplu, „check-in counter", „departure gate", „security screening").

Instrucțiuni: Elevii identifică termenii și semnele din imagini, și le asociază cu definițiile corespunzătoare.

- ✓ **Activități de completare a frazelor**

Sarcină: Completați și discutați frazele în Duolingo, bazate pe activități și tradiții de Ziua Recunoștinței (de exemplu, 'În fiecare an, familia mea gătește _____ pentru cină.'

Instrucțiuni: Elevii completează spațiile libere cu termenii potriviți și discută despre pașii de înregistrare la aeroport.

- ✓ **Exerciții de alegere multiplă**

Sarcină: Alegeți termenul corect din următoarele opțiuni (de exemplu, „Ce este un 'boarding pass'?
A) Biletul de avion B) Carte de identitate C) Valiză").

Instrucțiuni: Elevii selectează răspunsurile corecte și discută despre fiecare termen pentru a consolida înțelegerea.

- ✓ **Învățare prin imagini**

Sarcină: Descrieți imaginile cu referire la tema *Types of Precipitations* de exemplu, 'rain', 'snow', 'hail', 'fog'.

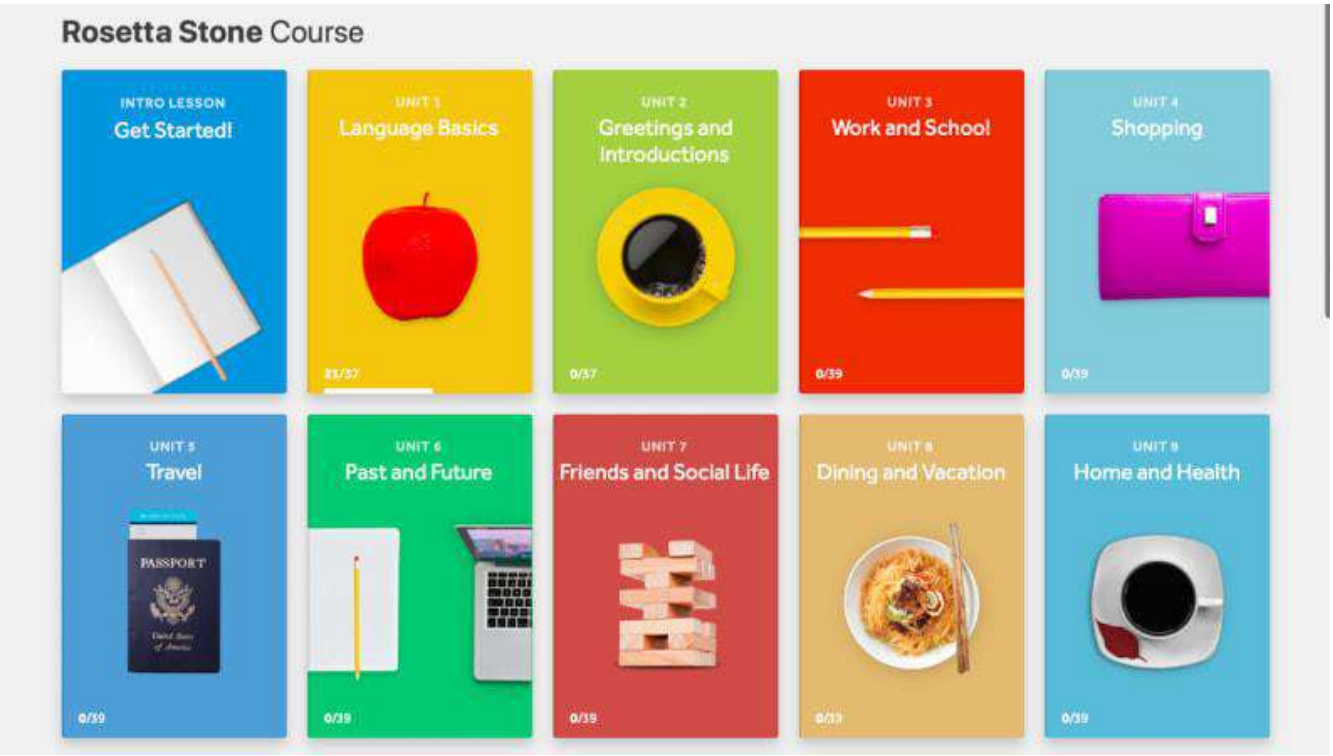
Instrucțiuni: Elevii identifică și denumesc elementele din imagini, exersând astfel vocabularul specific.

- ✓ **Exerciții de asociere**

Sarcină: Asociați pe Duolingo termenii specifici temei *Meals* cu definițiile lor (de exemplu, 'appetizer' – 'Mâncarea ușoară servită înaintea felului principal').

Instrucțiuni: Elevii potrivesc termenii cu definițiile corecte și discută despre fiecare concept.

☆ **Rosetta Stone**- Folosește imersia lingvistică pentru a învăța vocabularul în context oferind lecții personalizate și feedback imediat.



- ✓ **Învățare vizuală *Traveling***

Sarcină: Asociază imaginile cu termenii specifici temei *Household Chores* (de exemplu, 'vacuuming', 'doing the laundry', 'washing dishes', 'making the bed').

Instrucțiuni: Elevii vizionează imagini și asociază termenii corespunzători. După completarea exercițiilor. Ei discută despre fiecare termen și utilizarea lui în context.

- ✓ **Recunoașterea cuvintelor: fraze utile**

Sarcină: Articulați corect cuvintele și frazele uzuale folosite pentru a descrie orașul vostru (de exemplu, 'Where is the main square?' sau 'I love the parks in my city').

Instrucțiuni: Elevii ascultă și repetă frazele, exersând pronunția și înțelegerea acestora. Profesorul se asigură că elevii pot utiliza frazele în contexte de conversație simulate.

- ✓ **Formarea propozițiilor**

Sarcină: Completează cuvintele lipsă în propozițiile bazate pe tema *Plants and Trees* (de exemplu, 'The ___ grows tall and has green leaves')."

Instrucțiuni: Elevii completează propoziții incomplete folosind cuvintele și frazele învățate. Exersarea în propoziții ajută la consolidarea vocabularului și structurilor gramaticale.

- ✓ **Exerciții de ascultare**

Sarcină: Descrieți caracteristicile și curiozitățile despre minunile lumii (de exemplu, 'The Great Wall of China is very long and ancient').

Instrucțiuni: Elevii ascultă înregistrările despre minunile lumii, descriu și îndeplinesc sarcinile bazate pe informația ascultată, cum ar fi identificarea locațiilor.

- ✓ **Asocierea imaginilor**

Sarcină: Asociați termenii specifici temei *Life on Mars* cu imaginile corespunzătoare (de exemplu, 'space suit', 'rover', 'Mars landscape').

Instrucțiuni: Elevii asociază termenii cu imaginile corespunzătoare și discută despre fiecare obiect, aspect și rolul lor în explorarea spațiului.

- ✓ **Întrebări și răspunsuri**

Sarcină: Răspundeți la întrebări bazate pe situații tipice din mediul urban (de exemplu, 'Where is the nearest metro station?' sau 'How can I find a public park?').

Instrucțiuni: Elevii răspund la întrebări folosind vocabularul învățat și exersează conversațiile în contexte simulate.

- ✓ **Exerciții de scriere**

Sarcină: Redactați texte scurte de tip cerere sau solicitare legate de viața universitară (de exemplu, 'I would like to request an extension for my assignment' sau 'I need information about course enrollment').

Instrucțiuni: Elevii redactează texte scurte folosind vocabularul și structurile gramaticale învățate. Discută despre fiecare cerere și corectează eventualele greșeli.

- ✓ **Roluri și simulări**

Sarcină: Creați dialoguri și exerciții de rol în Rosetta Stone (de exemplu, dintre pasager și angajat al aeroportului).

Instrucțiuni: Elevii exersează dialoguri și interacțiuni bazate pe scenarii la tema *Travelling*, folosind vocabularul învățat și aplicându-l în conversații simulate.

- ✓ **Exerciții de completare**

Sarcină: Completați frazele în Rosetta Stone bazate pe proceduri medicale și activități din spital (de exemplu, 'After registering, please wait in the _____ room').

Instrucțiuni: Elevii completează spațiile libere folosind termenii adecvați și discută despre fiecare pas al procesului de internare la spital.

5. CREAREA DE CONȚINUT MULTIMEDIA

Materialele multimedia, cum ar fi podcasturile, videoclipurile, pot facilita înțelegerea și utilizarea vocabularului în contexte variate [26].

☆ **Podcasts-** Profesorii pot utiliza podcasturi educaționale, care includ discuții și interviuri despre teme relevante, permițând elevilor să audieze vocabularul în contexte autentice.



- ✓ **Ascultare activă *At the museum***

Sarcină: Vizionați și discutați despre diferite aspecte ale muzeelor, cum ar fi securitatea muzeelor, valoarea exponatelor (de exemplu, „Tips for exploring museums").

Instrucțiuni: Elevii ascultă episodul și notează termenii și expresiile legate de valoarea exponatelor. După ascultare, discută despre termenii identificați și oferă definiții și exemple.

- ✓ **Întrebări de comprehensiune**

Sarcină: Ascultați și răspundeți la întrebări despre experiențele de călătorie menționate în înregistrare (de exemplu, „Traveling through international airports").

Instrucțiuni: Elevii ascultă și răspund la întrebări de înțelegere legate de conținutul podcastului (de exemplu, „What are the steps for international check-in?").

- ✓ **Recunoașterea vocabularului**

Sarcină: Identificați termenii menționați în podcast la tema *The museum* (de exemplu, „Exploring the different halls").

Instrucțiuni: Elevii identifică și notează termenii specifici menționați în podcast, și discută despre fiecare termen și rolul lor într-un muzeu.

- ✓ **Completare de fraze**

Sarcină: Ascultați un podcast care descrie scenarii la tema *At the museum* și completați frazele.

Instrucțiuni: Elevii completează frazele incomplete bazate pe informațiile ascultate în podcast (de exemplu, „The dinosaurs disappeared during _____").

- ✓ **Crearea unei liste de vocabular**

Sarcină: Ascultați un podcast despre dinozauri (de exemplu, „Common phrases and terms about dinosaurs") și creați o listă de vocabular.

Instrucțiuni: Elevii creează o listă de vocabular din podcast și folosesc cuvintele într-un context propriu, cum ar fi scrierea de propoziții sau dialoguri.

- ✓ **Împerechere de cuvinte și definiții**

Sarcină: Ascultați un podcast care explică cauzele dispariției dinozaurilor (de exemplu, „Understanding the causes of extinction…") și împerecheați termenii cu definițiile corespunzătoare.

Instrucțiuni: Elevii ascultă și împerechează termenii cu definițiile corespunzătoare, apoi discută despre fiecare termen și utilizarea acestuia.

- ✓ **Exerciții de dicție**

Sarcină: Ascultați și articulați termenii noi din podcastul despre diferite aspecte ale dispariției altor specii de animale.

Instrucțiuni: Elevii repetă termenii și frazele ascultate în podcast pentru a exersa pronunția corectă. Profesorul oferă sesiuni de feedback pentru a corecta eventualele greșeli.

- ✓ **Roluri și simulări**

Sarcină: Ascultați un podcast care simulează interacțiuni între savanți și copii, și creați propriile dialoguri.

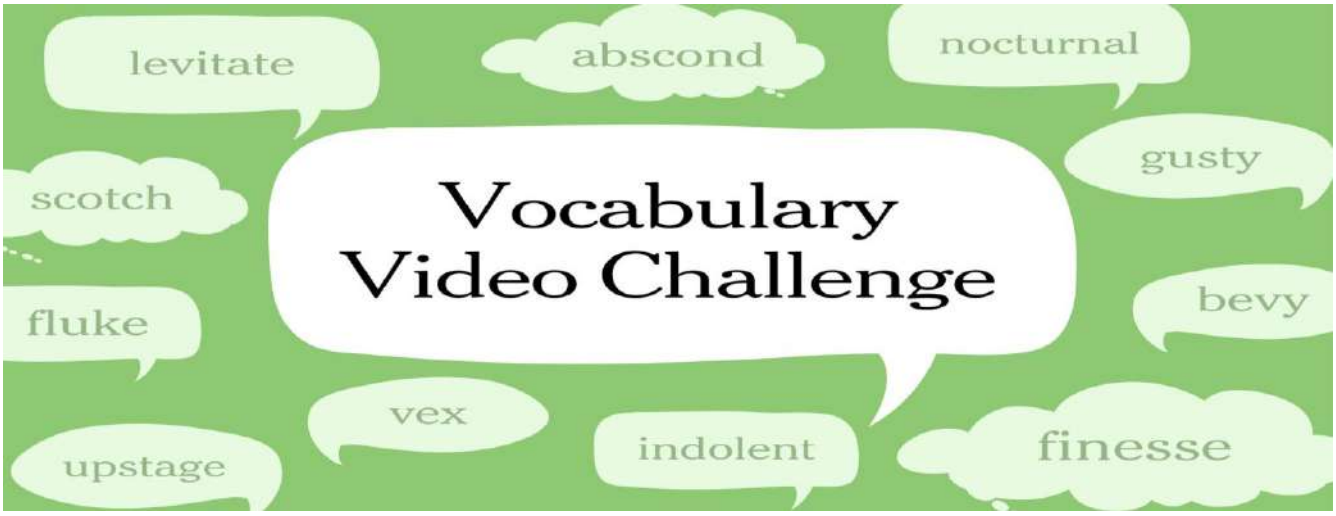
Instrucțiuni: Elevii creează și exersează propriile dialoguri bazate pe scenarii similare cu cele din podcast, folosind vocabularul și frazele învățate.

- ✓ **Crearea de scenarii**

Sarcină: Ascultați podcastul care discută despre specii pe cale de dispariție și gestionarea acestui fenomen (de exemplu, „How to prevent the extinction") și creați propriul scenariu de prevenție.

Instrucțiuni: Elevii ascultă și creează propriul scenariu de prevenție, inclusiv toți pașii necesari, și îl prezintă colegilor.

☆**Videoclipuri educaționale**- Crearea sau vizionarea de videoclipuri care demonstrează utilizarea vocabularului în diferite situații poate ajuta la consolidarea cunoștințelor și la înțelegerea contextului.



Ascultare activă *At the theatre*

Sarcină: Vizionați videoclipul care explică funcționarea unui teatru (de exemplu, „Who is working in a theatre") și extrageți cuvintele/expresiile noi.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipul și notează termenii și expresiile legate de teatru. După vizionare, ei discută despre acești termeni și alcătuiesc propoziții.

- ✓ **Întrebări de comprehensiune**

Sarcină: Vizionați videoclipul „A night performance", care arată pas cu pas cum se procură un bilet la teatru și răspundeți la întrebări.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipul și răspund la întrebări legate de procedurile prezentate (de exemplu, „What do you need to have for the performance?").

- ✓ **Recunoașterea vocabularului**

Sarcină: Vizionați videoclipul care prezintă diferite zone și facilități ale teatrului (de exemplu, „Tour of an opera theatre") și memorizați termenii noi.

Instrucțiuni: Elevii identifică și notează termenii specifici menționați în videoclip, și discută despre fiecare termen și rolul lor într-un teatru.

- ✓ **Completare de fraze**

Sarcină: Vizionați un videoclip care descrie tipurile de teatru (de exemplu, „Types of theatres") și completați expresiile lipsă.

Instrucțiuni: Elevii completează frazele lipsă bazate pe informațiile vizionate în videoclip (de exemplu, „The light in the theatre _____”).

- ✓ **Crearea unui vocabular**

Sarcină: Vizionați videoclipul despre semnificația teatrului (de exemplu, „the aesthetic function of the theatre is …”) și creați o listă de vocabular.

Instrucțiuni: Elevii creează o listă de vocabular din videoclip și folosesc cuvintele într-un context propriu, cum ar fi scrierea de propoziții sau dialoguri.

- ✓ **Asocierea imaginilor**

Sarcină: Vizionați videoclipul care descrie serviciile unui teatru (de exemplu, „Theatre facilities and services”) și asociați termenii cu imaginile corespunzătoare.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipul și asociază termenii cu imaginile și definițiile corespunzătoare. Ei discută despre fiecare termen și utilizarea acestuia.

- ✓ **Exerciții de dicție**

Sarcină: Vizionați videoclipul care descrie diferite tipuri de piese (de exemplu, „Comedies and tragedies”) și alcătuiți dialoguri.

Instrucțiuni: Elevii repetă termenii și frazele ascultate în videoclip pentru a exersa pronunția corectă și fac sesiuni de feedback pentru a corecta eventualele greșeli.

- ✓ **Roluri și simulări**

Sarcină: Vizionați videoclipul cu scenarii de interacțiune între actori renumiți și jurnaliști (de exemplu, „Interviews”) și simulați alte scenarii cu frazele noi.

Instrucțiuni: Elevii creează și exersează propriile dialoguri bazate pe scenarii similare cu cele din videoclip, folosind vocabularul și frazele învățate.

- ✓ **Crearea de scenarii**

Sarcină: Alcătuiți un scenariu despre viața actorilor și gestionarea timpului lor în timpul repetițiilor (de exemplu, „How to prepare for your part”).

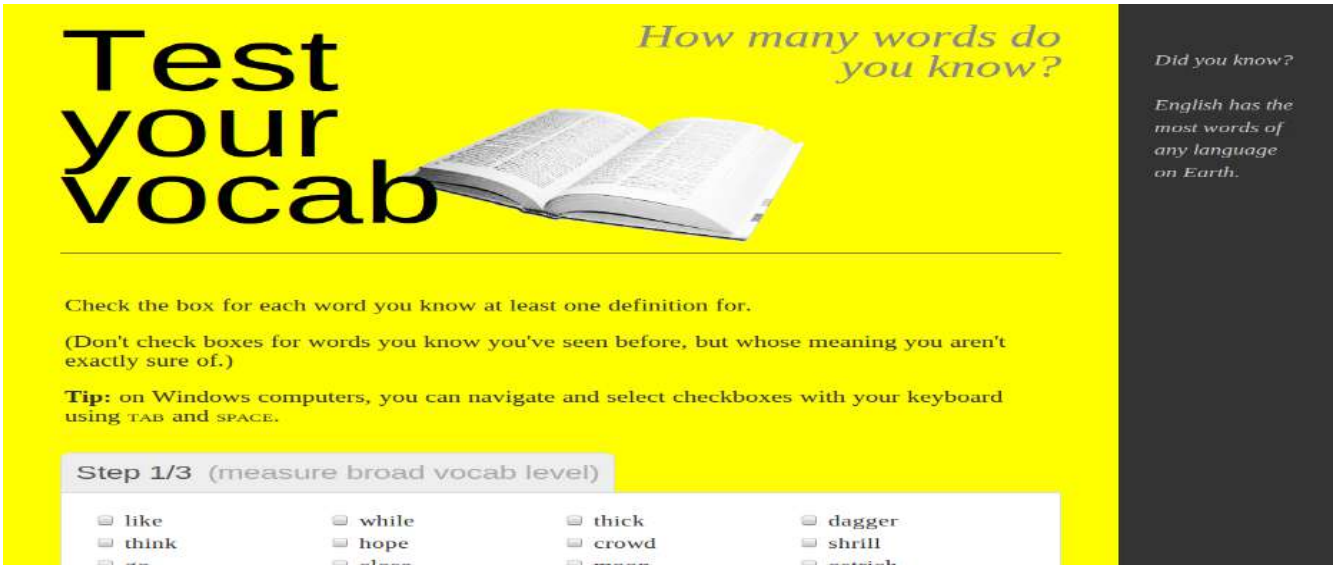
Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipul și creează propriul scenariu de repetiții ale actorilor celebri, inclusiv toate provocările acestora, și îl prezintă colegilor.

6. EVALUAREA PROGRESULUI ȘI FEEDBACK-UL

Evaluarea continuă și feedback-ul sunt cruciale pentru dezvoltarea vocabularului.

☆ **Teste de vocabular online**- Platforme precum **Vocab Test** sau **TestYourVocab** pot fi utilizate pentru a evalua progresul și a identifica ariile care necesită îmbunătățire.

☆ **Jurnale de învățare digitale**- Încurajează elevii să țină un jurnal de învățare în care să noteze noi cuvinte, definiții și exemple de utilizare, oferind astfel o resursă personalizată pentru revizuire și reflecție.



III. ÎNVĂȚAREA INTERACTIVĂ ȘI DEZVOLTAREA COMPETENȚEI GRAMATICALE

În era digitală, resursele interactive oferă modalități inovatoare și eficiente pentru îmbunătățirea abilităților gramaticale. Aceste instrumente nu doar că facilitează învățarea, dar transformă procesul de învățare într-o experiență captivantă și adaptată nevoilor individuale ale elevilor.

1. UTILIZAREA PLATFORMELOR INTERACTIVE DE GRAMATICĂ

Predarea gramaticii într-o limbă străină se poate realiza prin mai multe metode didactice clasificate în funcție de abordarea teoretică și de modul de integrare în procesul comunicativ [4].

Metodele de predare a gramaticii într-o limbă străină sunt următoarele (vezi Tabelul 9):

Tabelul 9. Metodele de predare a gramaticii

Metoda	Descriere	Pentru ce tip de elevi/lecții este recomandată
1. Metoda deductivă	Profesorul explică regula → elevii aplică în exerciții.	Elevi mai mari / cu stil cognitiv analitic.

Metoda	Descriere	Pentru ce tip de elevi/lecții este recomandată
2. Metoda inductivă	Elevii observă exemple → deduc singuri regula gramaticală.	Lecții comunicative / dezvoltarea gândirii logice.
3. Metoda comunicativă	Gramatica este predată prin contexte autentice, conversații, jocuri de rol.	Elevi activi / dezvoltarea competenței de comunicare.
4. Metoda contrastivă	Se compară structurile limbii străine cu cele din limba maternă pentru a preveni interferențele.	Elevi bilingvi sau în contexte de traducere.
5. Metoda audiolinguală	Repetiție mecanică, imitație, automatizarea structurilor.	Începători / predare orală intensă.
6. Metoda situativ-contextuală	Gramatica este învățată prin folosirea structurilor în situații de viață concrete.	Predare funcțională, centrată pe competențe.
7. Metoda gramaticii funcționale	Se predă gramatica ca mijloc de realizare a unor funcții (cerere, exprimare, acord).	Predare modernă, în cicluri gimnaziale/liceale.
8. Metoda integrată	Gramatica este integrată în activități de citit, scris, ascultat și vorbit.	Lecții tematice sau CLIL (Content and Language Integrated).
9. Metoda interactivă	Exerciții interactive, jocuri, aplicații digitale, colaborare.	Elevi motivați de tehnologie / predare online sau hibridă.
10. Metoda bazată pe sarcini	Elevii rezolvă o sarcină practică în care apar structuri gramaticale țintă.	Liceu / universitar / predare axată pe competențe.

NOTA BENE! E bine de reținut că metodele pot fi complementare – se combină în funcție de obiective, nivel și context.

- Alegerea metodei trebuie să țină cont de vârsta elevilor, stilurile de învățare și motivație.
- Integrarea gramaticii într-un context comunicativ este esențială pentru utilizarea reală a limbii.
- Scopul final nu este doar cunoașterea regulii, ci folosirea corectă și fluentă a acesteia [30].

Platformele interactive de gramatică sunt resurse digitale care oferă exerciții gramaticale variate (alegere multiplă, completări, transformări), feedback instant și corectări automate, învățare pas cu pas, uneori cu animații și explicații video, gamificare (puncte, nivele, provocări).

Scopul: Consolidarea și practicarea regulilor gramaticale într-un mod atractiv și eficient.

Caracteristicile metodologice, particularitățile de vârstă și durata activităților ale platformelor interactive de gramatică sunt următoarele (vezi Tabelele 10- 12):

Tabelul 10. Caracteristicile metodologice ale platformelor interactive de gramatică

Caracteristică	Descriere

Caracteristică	Descriere
Interactivitate	Elevii răspund, primesc feedback și corectări automatizate.
Exersare gradată	Sarcinile sunt organizate pe niveluri de dificultate.
Ritm propriu de învățare	Elevul poate reveni la exerciții ori de câte ori are nevoie.
Autoevaluare	Elevii își monitorizează singuri progresul și greșelile.
Exersare repetitivă pozitivă	Repetiția este integrată prin provocări variate, nu mecanice.
Elemente de joc (gamificare)	Învățarea devine mai atractivă (ex. puncte, avatare, niveluri).

Tabelul 11. Recomandări metodologice în predarea gramaticii

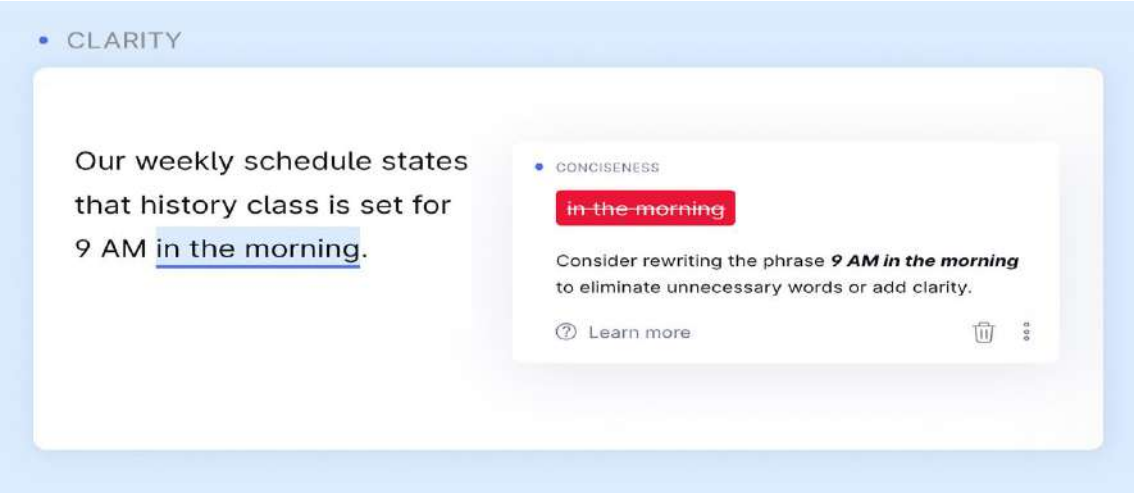
Grupă de vârstă	Recomandări metodologice
6–10 ani	Structurile gramaticale vizuale, exerciții scurte, elemente ludice clare
11–14 ani	Explicații interactive, provocări, progres vizibil
15–18 ani	Exemple din limbaj autentic, gramatică aplicată în contexte
Elevi / adulți	Exerciții gramaticale specializate, integrarea în contexte profesionale

Tabelul 12. Durata și frecvența activităților focusate pe dezvoltarea competenței gramaticale

Tip de activitate	Durată recomandată / sesiune	Frecvență optimă
Introducerea structurilor noi	15–20 min	1–2 ori / săptămână
Consolidarea structurilor învățate	10–15 min	zilnic / după lecții-cheie
Evaluarea formativă a structurilor noi	10 min	la sfârșitul fiecărei unități
Autoevaluarea structurilor	flexibil	la nevoie, individualizat

Platformele recomandate practicii gramaticale oferă exerciții și feedback instantaneu și pot fi următoarele:

☆**Grammarly**- O aplicație care oferă strategii de corectare gramaticală și sugestii pentru îmbunătățirea textului, ajutând elevii să înțeleagă greșelile și să învețe din ele [19].



Exersarea și rafinarea organizării enunțurilor *la tema Future tenses*

Sarcină: Scrieți propoziții despre activitățile viitoare la aeroport, folosind timpul viitor (de exemplu, „I will check in at the counter").

Instrucțiuni: Elevii introduc propozițiile în Grammarly pentru a verifica corectitudinea folosirii timpului viitor și a structurilor gramaticale. Ei discută despre corecturile sugerate și oferă explicații suplimentare despre utilizarea timpului viitor.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „I will checking in at the counter."

Sugestie Grammarly: „You should use 'check' instead of 'checking'."

Propoziție corectă: „I will check in at the counter."

Formularea propozițiilor condiționale *Conditional I*

Sarcină: Scrieți propoziții condiționale folosind tipul I (de exemplu, „If the flight is delayed, we will go to the lounge").

Instrucțiuni: Elevii folosesc Grammarly pentru a verifica folosirea corectă a propozițiilor condiționale și a corecta greșelile. Ei explică structura „If + present simple, will + verb" și aplicabilitatea sa în contextul aeroportului.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „If the flight will be delayed, we will go to the lounge."

Sugestie Grammarly: „Use 'is' instead of 'will be' for the conditional clause."

Propoziție corectă: „If the flight is delayed, we will go to the lounge."

Analiza și construirea structuriloe gramaticale la tema *Passive Voice*

Sarcină: Scrieți propoziții folosind diateza pasivă, legate de tema At the airport (de exemplu, „The baggage is checked at the counter”).

Instrucțiuni: Elevii introduc propozițiile în Grammarly pentru a verifica folosirea corectă a pasivului și a corecta eventualele greșeli. Ei discută despre formarea pasivului și aplicarea sa în context.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „The luggage is being checked at the counter.”

Sugestie Grammarly: „'Is checked' is correct for the present simple passive.”

Propoziție corectă: „The baggage is checked at the counter.”

Corectarea acordului subiect–verb în enunțuri la singular și plural

Sarcină: Scrieți propoziții care să includă un subiect la singular și predicate la plural în contextul temei *At the airport* (de exemplu, „The flight attendants are helpful”).

Instrucțiuni: Folosește Grammarly pentru a verifica acordul corect între subiect și predicat. Ei explică regulile de acord și corectează greșelile.

Exemplu concret:

Propoziție scrisă de elev: „The flight attendant are helpful.”

Sugestie Grammarly: „'Attendant' should be singular and should be 'is'.”

Propoziție corectă: „The flight attendants are helpful.”

Formarea propozițiilor interogative

Sarcină: Formulați și scrieți întrebări în contextul temei *At the airport* (de exemplu, „Where is the boarding gate?”).

Instrucțiuni: Elevii folosesc Grammarly pentru a verifica structura întrebărilor și a corecta greșelile. Ei explică structura întrebărilor în engleză și corectează greșelile identificate.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „Where the boarding gate is?”

Sugestie Grammarly: “The correct structure is 'Where is the boarding gate?”'

Propoziție corectă: „Where is the boarding gate?”

Revizuirea articolelor (*Definite and indefinite article)*

Sarcină: Scrieți propoziții despre obiecte și locuri de la aeroport folosind articole hotărâte și nehotărâte (de exemplu, „I need a boarding pass” vs. „The boarding pass is on the table”).

Instrucțiuni: Elevii introduc propozițiile în Grammarly pentru a verifica utilizarea corectă a articolelor și a corecta greșelile. Ei explică regulile de utilizare a articolelor și corectează greșelile.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „I need boarding pass.”

Sugestie Grammarly: “You need ‘a boarding pass’ or ‘the boarding pass’ depending on the context.”

Propoziție corectă: „I need a boarding pass.”

Scrierea de fraze complexe cu utilizarea conjuncțiilor (*Conjunctions)*

Sarcină: Scrieți fraze complexe folosind conjuncții (de exemplu, „I will go to the lounge if the flight is delayed, but I will stay at the gate if it is on time”).

Instrucțiuni: Elevii folosesc Grammarly pentru a verifica corectitudinea utilizării conjuncțiilor și a structurii frazelor complexe. Ei explică modul în care conjuncțiile conectează ideile și corectează greșelile.

Exemplu:

Propoziție scrisă de elev: „I will go to the lounge if the flight delayed, but I will stay at the gate it is on time.”

Sugestie Grammarly: “Add ‘is’ after ‘flight’ and ‘if’ before ‘it is’.”

Propoziție corectă: “I will go to the lounge if the flight is delayed, but I will stay at the gate if it is on time.”

☆**Ginger Software**- Oferă corectare gramaticală și explicații detaliate despre greșelile întâmpinate facilitând învățarea din propriile erori [18].

Activitate practică

Obiectiv: Scrierea unui text în limba engleză la tema „Seasons” folosind Ginger Software pentru trstarea aspectelor gramaticale în scopul îmbunătățirii calității scrierii.

Materiale Necesare: Cont pe Ginger Software.

Temă de scriere pe subiectul „Seasons” (Anotimpuri).

Pregătire:

Elevii aleg un anotimp preferat (primăvară, vară, toamnă sau iarnă) și scriu un text scurt despre acesta, folosind propoziții care includ descrieri, activități, și preferințe legate de anotimpul respectiv.

Textul poate include propoziții simple și complexe pentru a testa diferite aspecte gramaticale (timpuri verbale, articole, prepoziții etc.).

Ex: „In the summer, the weather is hot and I love going to the beach. I usually swim and play volleyball with my friends.”

Corectare și Feedback:

Utilizarea Ginger Software: Elevii introduc textul lor în Ginger Software, care va sublinia și corecta erorile gramaticale.

După ce primesc corectările, elevii își revizuiesc textele, analizând greșelile pe care le-au comis (ex: acorduri verbale, utilizarea corectă a prepozițiilor).

Discutarea greșelilor: În clasă sau în grupuri, se discută despre tipurile de greșeli întâlnite și cum pot fi evitate în viitor.

Exerciții suplimentare de gramatică:

Exerciții de completare: Profesorul poate oferi propoziții incomplete sau incorecte despre anotimpuri, iar elevii trebuie să le corecteze cu ajutorul Ginger Software. Exemple:

„In the winter, it snowing and we build snowman." (Corectare: „In the winter, it **snows** and we **build a** snowman.")

Crearea de propoziții corecte: Elevii primesc câteva cuvinte și trebuie să creeze propoziții gramatical corecte pe tema anotimpurilor folosind Ginger Software pentru verificare.

Îmbunătățirea scrierii:

Rescrierea și îmbunătățirea textului: Elevii rescriu textul inițial despre anotimpul lor preferat, încorporând corectările primite și adăugând mai multe detalii, descrieri și propoziții complexe, iar apoi verifică din nou textul cu Ginger Software.

Reflecție: Elevii reflectează asupra progresului lor, notând ce greșeli gramaticale au întâlnit cel mai des și cum pot să îmbunătățească scrierea în viitor.

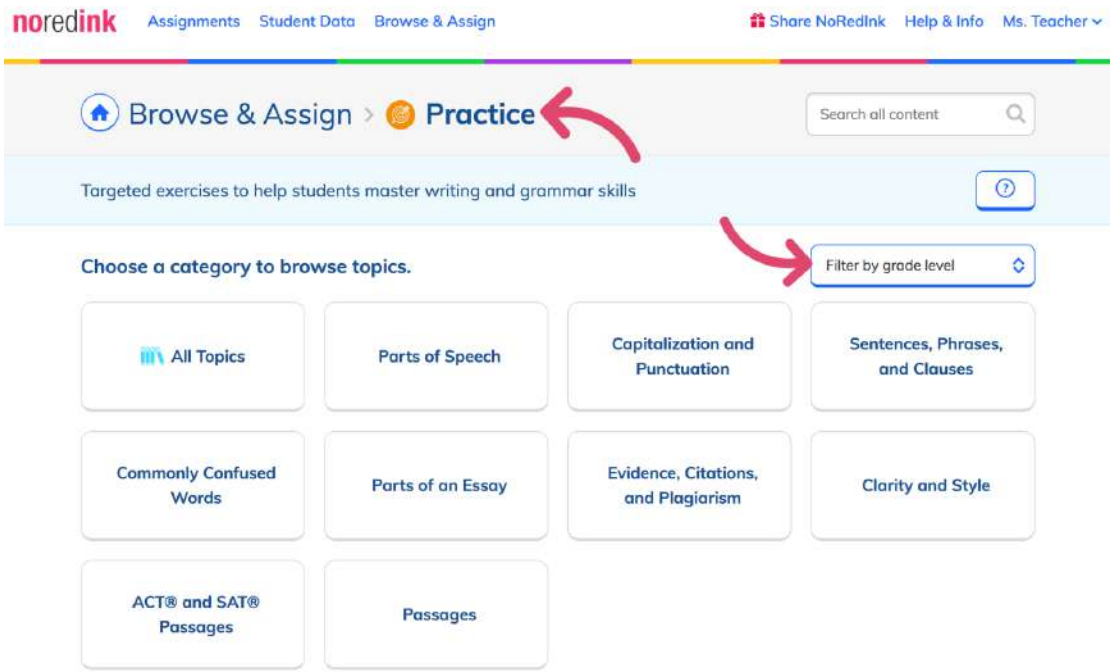
Exerciții de recunoaștere a greșelilor:

Profesorul poate pregăti un text cu greșeli gramaticale specifice legate de tema „Seasons", iar elevii, folosind Ginger Software, trebuie să identifice și să corecteze aceste greșeli.

Feedback:

La finalul activității, se discută despre modul în care Ginger Software a ajutat elevii să-și îmbunătățească scrierea și gramatica, în special în contextul temei „Seasons".

☆**NoRedInk**- O platformă interactivă care adaptează exercițiile de gramatică în funcție de nivelul și progresul fiecărui elev oferind feedback personalizat.



- ✓ **Exerciții bazate pe utilizarea timpului viitor**

Sarcină: Scrieți propoziții despre activitățile viitoare la teatru folosind timpul viitor (de exemplu, „I will watch the play…").

Instrucțiuni: Elevii completează exerciții cu timpul viitor în **NoRedInk**. Ei discută despre erorile comune și le corectează împreună.

Activitate: Elevii completează propoziții incomplete care necesită folosirea corectă a timpului viitor, cum ar fi „By the time we arrive, we _____ (have/check) in our bags."

- ✓ **Formarea propozițiilor condiționale**

Sarcină: Scrieți propoziții condiționale folosind tipul I (de exemplu, „If the lights are on, the actors will ….").

Instrucțiuni: Elevii rezolvă exerciții cu propoziții condiționale în **NoRedInk**. Ei explică structura „If + present simple, will + verb" și corectează greșelile.

Activitate: Elevii completează propoziții condiționale, cum ar fi „If the light _____ (be) on, the actors _____ (go)."

- ✓ **Revizuirea structurilor pasive**

Sarcină: Scrieți propoziții folosind diateza pasivă la tema *Theatre*.

Instrucțiuni: Elevii rezolvă exerciții cu diateza pasivă în **NoRedInk** și discută despre formarea pasivului și corectează greșelile.

2. INTEGRAREA JOCURILOR EDUCAȚIONALE

Integrarea jocurilor educaționale în procesul de înțelegere a structurilor gramaticale într-o limbă străină este o **strategie metodologică eficientă** care stimulează participarea activă, învățarea prin descoperire și consolidarea cunoștințelor într-un mod atractiv.

Jocurile educaționale sunt activități structurate cu reguli, scop educațional și caracter ludic, menite să dezvolte competențe lingvistice (vocabular, gramatică, comunicare), gândirea critică, colaborarea și motivația elevilor.

Caracteristicile metodologice, particularitățile de vîrstă și timpul alocat jocului educational focusat pe dezvoltarea deprinderilor gramaticale sunt următoarele (vezi Tabelele 13-15):

Tabelul 13. Caracteristici metodologice ale jocului educational focusat pe dezvoltarea deprinderilor gramaticale

Caracteristică	Descriere
Centrare pe componenta gramaticală	Jocul dezvoltă abilități lingvistice (vorbire, ascultare, scriere etc.).
Lucru colaborativ	Elevii interacționează, lucrează în perechi sau echipe.
Repetiție activă	Jocul permite exersarea repetată fără monotonie.
Context autentic	Limbajul este plasat într-un cadru semnificativ și familiar.
Motivație și implicare	Scopul ludic stimulează dorința de participare.
Flexibilitate metodologică	Adaptare pe orice nivel de dificultate sau obiectiv de învățare.

Tabelul 14. Tipologia jocurilor didactice pentru predarea gramaticii

Tip de gramatică	Descriere
Gramatică morfologică	Se concentrează pe formele și variațiile cuvintelor (timpuri, genuri, cazuri etc.)
Gramatică sintactică	Vizează structura propozițiilor și a frazelor (ordinea cuvintelor, tipuri de propoziții)
Gramatică ortografică	Se axează pe regulile de scriere corectă (ortografie, punctuație)
Gramatică ortoepică	Se referă la pronunția corectă, accentul și intonația

Tabelul 15. Durată recomandată și frecvență

Tip de joc	Durată ideală	Recomandare metodologică
Joc de încălzire („warm-up”)	5–10 minute	La începutul lecției pentru activare
Joc de fixare/consolidare	10–20 minute	După introducerea noțiunii lingvistice
Joc de evaluare interactivă	10–15 minute	La finalul lecției/unității

Jocul didactic trebuie să fie adecvat obiectivelor lecției. Integrarea jocului în predarea gramaticii trebuie să aibă scop educațional clar. Timpul alocat jocului trebuie gestionat efficient. Profesorul are rolul de facilitator și observator, și trebuie să implice activ toți elevii, nu doar pe cei extrovertiți. Jocurile digitale în predarea gramaticii trebuie alese în funcție de resursele disponibile și nivelul elevilor

Jocurile educaționale online pot transforma exersarea gramaticală într-o activitate distractivă și pot fi enumerate următoarele instrumente digitale:

☆ **Grammar Bytes**- Oferă jocuri și exerciții interactive care acoperă diverse aspecte ale gramaticii, inclusiv părțile de vorbire, tipurile propozițiilor și semnificațiile gramaticale.



Activitate practică: Dezvoltarea Gramaticii în contextul temei „Holidays” cu Grammar Bytes

Obiectiv: dezvoltarea cunoștințelor gramaticale folosind Grammar Bytes pe tema „Holidays” (Vacanțe) prin intermediul exercițiilor interactive și explicative.

Materiale Necesare: Acces la **Grammar Bytes** (website sau PDF-uri de exerciții), texte sau compuneri scurte despre vacanțe scrise de elevi.

Introducere în Tema „Holidays”:

Profesorul începe prin a discuta cu elevii despre vacanțele lor preferate (ex: Crăciun, Anul Nou, Paște, Ziua Recunoștinței) și le cere să descrie activitățile pe care le fac în timpul vacanțelor. Această discuție poate fi orală sau scrisă, sub forma unor scurte compuneri.

Exemplu: „During Christmas, my family and I decorate the tree, exchange gifts, and enjoy a big dinner together."

Exerciții de Gramatică pe Grammar Bytes:

Profesorul introduce diverse teme gramaticale legate de vacanțe, cum ar fi utilizarea corectă a timpurilor verbale, acordului subiect-predicat, articolelor, sau prepozițiilor. Folosind Grammar Bytes, elevii accesează exercițiile interactive care acoperă aceste teme.

Exemple de exerciții:

Timpuri verbale: Elevii completează propoziții despre vacanțe folosind timpul verbal corect (Present Simple, Past Simple etc.).

„Last year, we _____ (visit) the mountains for our winter holiday." (Corect: „visited")

Acord subiect-predicat: Exerciții pentru a corecta erori de acord subiect-predicat în propoziții despre vacanțe.

„The holidays _____ (was/were) very relaxing." (Corect: „were")

Corectarea Textelor cu Grammar Bytes:

Elevii scriu un scurt text despre o vacanță preferată. După finalizarea textului ei folosesc materialele Grammar Bytes pentru a corecta greșelile gramaticale. Profesorul poate direcționa elevii către anumite exerciții care se potrivesc tipului de greșeli întâlnite.

Exerciții recomandate: Acord subiect-predicat, utilizarea articolelor, folosirea corectă a timpurilor.

Exerciții de Completare de Propoziții:

Elevii primesc propoziții incomplete legate de tema vacanțelor și trebuie să le completeze corect folosind cunoștințele lor gramaticale și sfaturile obținute de pe Grammar Bytes.

„During the holidays, we often _____ (visit/visits) our grandparents and _____ (eat/eats) a big meal together."

Quizuri Gramaticale:

Grammar Bytes oferă quizuri interactive care pot fi utilizate pentru verificarea cunoștințelor gramaticale. Elevii pot participa la quizuri despre regulile de gramatică discutate (acord subiect-predicat, timpuri verbale etc.) și pot concura pentru scoruri mai bune.

Revizuirea Greșelilor Comune:

După ce elevii finalizează exercițiile și quizurile, profesorul poate discuta despre cele mai frecvente greșeli identificate în scrierile lor despre vacanțe. Se pot oferi explicații suplimentare pentru greșelile de gramatică, cu exemple din Grammar Bytes.

Discuții de Grup și Feedback:

Elevii pot lucra în perechi sau în grupuri pentru a revizui împreună greșelile din textele lor folosind resursele de la **Grammar Bytes**. Fiecare grup va prezenta apoi corecturile făcute, iar profesorul poate oferi feedback.

3. UTILIZAREA PLATFORMELOR DE ÎNVĂȚARE ADAPTATIVĂ

Învățarea adaptativă este o abordare care ajustează conținutul, ritmul și nivelul sarcinilor gramaticale în funcție de performanța și nevoile individuale ale fiecărui elev, pe baza datelor colectate automat .

Caracteristicile esențiale ale platformelor de învățare adaptive folosite în predarea gramaticii sunt: personalizare, învățare autodirijată, analiză de progress, feedback instant, obiective clare (Vezi Tabelele 16-18).

Tabelul 16. Caracteristici esențiale în învățarea gramaticii prin digitalizare

Caracteristică	Descriere
Personalizare	Conținutul grammatical se adaptează automat la nivelul elevului
Analiză de progres	Platforma oferă date despre greșelile gramaticale
Învățare autodirijată	Elevii pot învăța structurile gramaticale în propriul ritm
Obiective clare	Sarcinile gramaticale sunt legate de competențe specifice
Feedback instant	Răspunsurile sunt corectate automat cu explicații în timp real

Tabelul 17. Activități adaptative în procesul de învățare a gramaticii

Activitate	Cum se adaptează platforma
Vocabular nou	Dacă elevul greșește, cuvântul reapare mai des
Exerciții de gramatică	Timpul sau structura gramaticală se repetă până la învățare
Exerciții de ascultare	Nivelul de dificultate gramaticală crește în funcție de performanță
Traduceri	Apar propoziții cu complexitate progresivă

Platformele de învățare adaptive în studierea gramaticii în limba străină:

- Monitorizează rapoartele de progres oferite de platformă
- Încurajează elevii să revizuiască greșelile cu sprijin didactic
- Combină utilizarea platformei cu activități colaborative și reflecție
- Stabilește obiective clare: de ex. „Revizuiește 15 cuvinte/zi”

- Integrează sesiuni regulate de recapitulare a conținutului învățat online

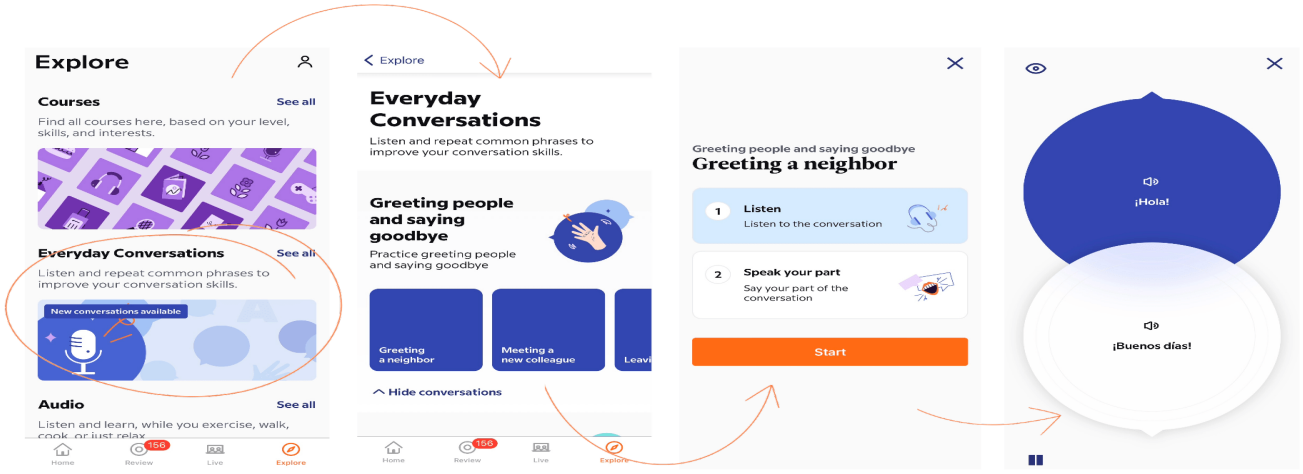
Tabelul 18. Rolul particularităților de vârstă în studierea gramaticii

Vârstă	Recomandări pentru utilizare
6–10 ani	Platforme cu interfață jucăușă, gamificare vizuală
11–14 ani	Conținut interactiv + jocuri lingvistice
15–18 ani	Activități autonome, combinare cu proiecte reale
Adulți	Texte autentice, exerciții aplicabile profesional

Platformele de învățare adaptativă personalizează exercițiile de gramatică în funcție de nevoile și progresul individual cum ar fi:

☆**Duolingo**- Include teme de gramatică integrate sub forma de exerciții de vocabular și conversație, cu feedback imediat și ajustări bazate pe performanța utilizatorului.

☆**Babbel**- Oferă lecții de gramatică în contexte de conversație, cu activități interactive care se adaptează nivelului și progresului elevilor.



☆**Rosetta Stone**- Utilizează imersie lingvistică pentru a învăța gramatică în context și utilizare practică oferind exerciții adaptate nevoilor individuale.

4. CREAREA ȘI UTILIZAREA DE CONȚINUT MULTIMEDIA

Materialele multimedia pot aduce o dimensiune practică și vizuală nu numai în studiul gramaticii, dar și a citirii, vorbirii etc, care cer o pregătire riguroasă și temeinică (vezi Tabelele 19- 20).

Tabelul 19. Etapele creării de conținut multimedia educațional

Etapă	Ce presupune?	Exemple / Instrumente
1. **Stabilirea obiectivelor**	Clarificarea scopului didactic și a competențelor vizate	Ex: predarea timpului Present Continuous

Etapă	Ce presupune?	Exemple / Instrumente
2. **Selectarea materialului**	Alegerea imaginilor, clipurilor video, sunetelor, animațiilor	Pixabay, Unsplash, Pexels, YouTube Edu
3. **Crearea / adaptarea**	Montarea conținutului în format digital, adaptat nivelului	Canva, Powtoon, Genially, iMovie, Clipchamp
4. **Integrarea în lecție**	Utilizarea conținutului în activități interactive	Vizionare + exerciții / dezbateri / quiz-uri
5. **Evaluarea impactului**	Feedback din partea elevilor și reflecție didactică	Sondaje, discuții, autoevaluare

Caracteristicile metodologice importante de utilizare a conținutului multimedia în studierea structurilor gramaticale sunt:

- Multimedia trebuie să fie **adecvată vârstei și nivelului lingvistico-gramatical**
- Conținutul gramatical trebuie să fie **clar, concis și contextualizat**
- Este esențială **coerența vizuală și auditivă** (nu suprasolicitare)
- **”Forma” structurii gramaticale și ”sensul” gramatical trebuie să se susțină reciproc**
- Activitățile trebuie să aibă **un scop pedagogic clar**, nu doar estetic

Tabelul 20. Tipologia de conținut multimedia folosit în predarea gramaticii

Grupă de vârstă	Recomandări de conținut multimedia
6–10 ani	Conținut vizual animat, cântece, jocuri cu imagini mari
11–14 ani	Video-uri scurte, benzi desenate animate, quiz-uri
15–18 ani	Video-uri autentice, materiale de tip vlog/interviu
Adulți	Documentare scurte, tutoriale, exemple din viața reală

☆**Videoclipurile educaționale** pot explica reguli gramaticale și oferi exemple de utilizare într-un context real. Platforme precum YouTube oferă multe resurse educaționale de calitate.

Podcasts educaționali- Ascultarea de podcasturi care discută aspecte gramaticale și oferă exemple de aplicare poate ajuta la înțelegerea și aplicarea regulilor gramaticale într-un context variat.

5**. EVALUAREA PROGRESULUI ȘI FEEDBACK-UL**

Evaluarea constantă (vezi Tabelul 21) și feedback-ul sunt esențiale pentru dezvoltarea abilităților gramaticale.

Tabelul 21. Tipuri de evaluare folosite în diagnosticul gramatical

Tip evaluare	Scop principal	Exemple specifice
Evaluare diagnostică	Identificarea nivelului inițial de cunoștințe	Teste de plasare, exerciții de tip quiz

Tip evaluare	Scop principal	Exemple specifice
Evaluare formativă	Monitorizarea progresului pe parcursul lecțiilor	Fișe de lucru, teste rapide, sarcini interactive
Evaluare sumativă	Verificarea acumulărilor la finalul unei unități	Teste scrise, teme de control, portofolii
Autoevaluare	Reflectarea elevului asupra propriei învățări	Jurnale, scale de apreciere, tabele CAN-DO
Evaluare colegială	Învățare reciprocă și responsabilizare	Verificare în perechi, corectare între colegi

Instrumentele folosite în timpul evaluării sunt:

- Teste grilă (fizic sau în Google Forms / Kahoot)
- Sarcini de completare cu forme gramaticale corecte
- Transformări de propoziții
- Jocuri de gramatică (Wordwall, LearningApps)
- Eseuri sau texte scurte pentru verificarea aplicării structurilor
- Portofolii digitale sau fișe cumulative.

FEEDBACK-UL ÎN PREDAREA GRAMATICII este esential și poate fi de următoarele tipuri (vezi Tabel 22):

Tabelul 22. Tipuri de feedback

Tip feedback	Descriere	Exemplu de aplicare
Feedback imediat	Oferit în timpul activității	„Verifică forma trecută: *he go → he went*”
Feedback întârziat	Oferit după finalizarea activității	Comentarii pe marginea lucrării, revizuire ghidată
Feedback corectiv	Corectarea greșelii + explicație	„Trebuie folosit Present Perfect aici, pentru că...”
Feedback pozitiv	Evidențierea aspectelor reușite	„Foarte bine! Ai folosit corect pasivul în propoziția 3.”
Feedback ghidat	Elevul este încurajat să-și găsească singur greșelile	„E sigur că ai folosit timpul potrivit în ultima propoziție?”

☆ **Teste gramaticale online** pot fi construite pe platforme precum **Grammarly**, **Test Your Grammar** sau **EnglishGrammar.org** permit evaluarea cunoștințelor gramaticale și identificarea ariilor de îmbunătățire.

☆ **Jurnale de învățare digitale** sunt instrumente în care se notează regulile gramaticale, exemple și greșelile comune întâmpinate facilitează o reflecție continuă asupra progresului.

IV. PREDAREA PRONUNȚIEI CU AJUTORUL IA ȘI A INSTRUMENTELOR DIGITALE

Predarea pronunției este esențială pentru dezvoltarea abilităților de comunicare eficientă în limba engleză. Utilizarea tehnologiei bazate pe inteligență artificială (IA) și a instrumentelor digitale poate îmbunătăți semnificativ acest proces, oferind elevilor oportunități de a asculta și practica pronunția în mod interactiv.

Metodele de predare a pronunției într-o limbă străină sunt următoarele (Vezi Tabelul 23):

Tabelul 23. Metodele de predare a pronunției

Metodă	Descriere	Aplicații practice
Metoda audiolingvală	Bazată pe repetarea modelului oral corect și învățarea prin imitație și exerciții de structură.	Repetiții corale, dialoguri model, exerciții fonetice.
Metoda comunicativă	Pronunția este predată în contexte de comunicare reală, mai puțin formal.	Jocuri de rol, conversații reale, interacțiuni autentice.
Metoda fonetică articulatorie	Elevii sunt învățați **cum să articuleze** sunetele (poziția limbii, buzelor, etc.).	Explicații despre formarea sunetelor, utilizare de oglinzi.
Metoda contrastivă	Compară sunetele din limba maternă cu cele ale limbii țintă pentru a preveni interferențele.	Liste comparative, exerciții de diferențiere auditivă.
Metoda sugestopedică	Se folosește de **relaxare, muzică și context narativ** pentru învățarea naturală a sunetelor.	Povestiri, melodii, citire expresivă cu intonație corectă.
Metoda bazată pe tehnologie (CALL)	Folosește aplicații, IA, platforme interactive cu feedback de pronunție.	ELSA Speak, Speechling, pronunție asistată digital.
Metoda integrativă	Pronunția este învățată **integrată în vocabular, gramatică și ascultare/lectură**.	Activități mixte de pronunție în contexte reale.
Metoda fonologică	Pronunția este predată ca sistem: **foneme, intonație, ritm, accente**, etc.	Exerciții de intonație, recunoaștere a accentului în silabă.

Metodă	Descriere	Aplicații practice
Metoda de corectare prin feedback	Profesorul oferă **feedback corectiv imediat sau întârziat** asupra erorilor de pronunție.	Reformulare, corectare cu modele audio sau gesturi.

Ideal este de folosit o abordare mixtă – combinând metodele de mai sus în funcție de: vârsta și nivelul elevilor, obiectivele lecției, sunetele sau aspectele fonetice vizate (ex. /θ/, intonația întrebărilor), contextul educațional (fizic sau online), particularitățile de vîrstă și metodologice (Vezi Tabelele 24-26).

Tabelul 24. Caracteristici metodologice de predare a pronunției

Caracteristică	Descriere
Feedback imediat	IA detectează greșelile de pronunție și oferă corectare instantanee
Repetiție controlată	Elevul poate relua cuvântul/sunetul până la perfecționare
Exersare individuală	Elevii pot lucra în ritm propriu, acasă sau în clasă
Focalizare pe sunete dificile	Se pot selecta sunete problematice pentru limba maternă a elevilor
Monitorizarea progresului	Aplicațiile oferă rapoarte de evoluție și sugestii de îmbunătățire

Tabelul 25. Tipologia activităților în predarea pronunției

Vârstă	Adaptări metodologice
6–10 ani	Jocuri audio, mascote digitale, feedback vizual atractiv
11–14 ani	Activități ludice cu scoruri, provocări între colegi
15–18 ani	Exerciții de dicție, dialoguri cu IA, pronunție contextualizată
Adulți	Simulări de conversații reale, exerciții de intonație și accent

Tabelul 26. Durata tipurilor de activități în dezvoltare a pronunției

Tip activitate	Durată indicativă	Frecvență recomandată
Activitate de încălzire (warm-up)	5–7 minute	La începutul lecției

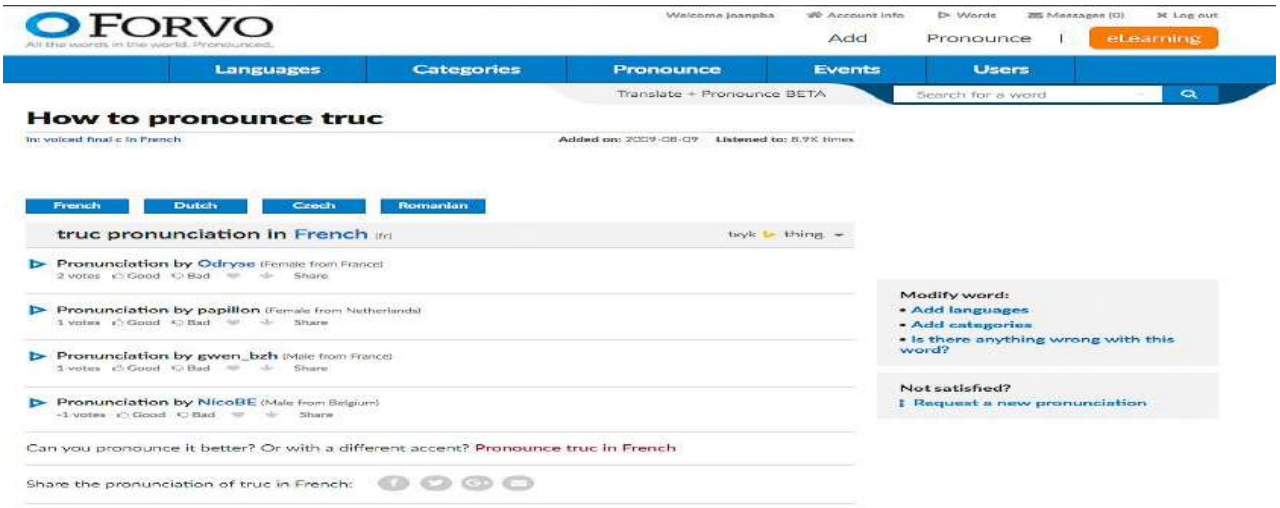
Tip activitate	Durată indicativă	Frecvență recomandată
Sesiune de exersare ghidată	10–15 minute	O dată sau de două ori pe săptămână
Activitate individuală online	10–20 minute	Acasă, ca temă sau practică suplimentară

Instrumentele precum **Forvo** și **Speechling** sunt resurse valoroase care pot fi integrate la lecțiile de pronunție pentru a facilita învățarea. Iată cîteva sugestii cum se pot utiliza aceste instrumente pentru a îmbunătăți abilitățile de pronunție ale elevilor.

1. UTILIZAREA FORVO PENTRU ASCULTAREA VORBITORILOR NATIVI

Forvo- este o platformă online care oferă secvențe de pronunție a cuvintelor de către vorbitorii nativi din diferite limbi. Aceasta poate fi un instrument extrem de util pentru elevi în procesul de învățare a pronunției corecte. Beneficiile acestei platforme sunt [15]:

- Acces la pronunții autentice de la vorbitori nativi.
- Înțelegerea diversității în pronunție și accent.
- Posibilitatea de a asculta și compara pronunții din diferite regiuni.
- Ascultarea și reproducerea cuvintelor cheie.



Sarcină: Ascultați și reproduceți cuvinte cheie legate de vocabularul *Traveling.*

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta pronunția corectă a cuvintelor de exemplu „boarding pass," „luggage," „departure," „arrival," „security check." Elevii repetă cuvintele după ce le ascultă.

Activitate: Elevii ascultă cuvintele și apoi înregistrează pronunția lor și compară înregistrările lor cu pronunția originală și oferă feedback.

- ✓ **Ascultarea frazelor comune**

Sarcină: Ascultați și reproduceți fraze comune întâlnite la tema *Airoport*.

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta pronunția frazelor precum „Where is the check-in counter?" „How long is the delay?" „I need to change my flight." Elevii repetă frazele după ce le ascultă.

Activitate: Elevii înregistrează și compară pronunția frazelor lor cu pronunția corectă. Ei discută despre diferențele și corectează greșelile.

- ✓ **Practicarea intonației și accentului**

Sarcină: Pronunțați enunțuri practicând intonația și accentul în propoziții legate de tema "aeroport".

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta cum sunt enunțate propoziții întregi (de exemplu, „The flight to Paris will depart at 5 PM."). Elevii își practică intonația și accentul reproducând propozițiile.

Activitate: Elevii înregistrează propozițiile și compară cu pronunția originală și oferă feedback despre intonație și accent.

- ✓ **Identificarea sunetelor dificile**

Sarcină: Identificați și articulați sunete care sunt dificile în cuvintele precum "schedule", "queue"etc.

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta pronunția cuvintelor cu sunete dificile (de exemplu, „gate" vs. „great," „schedule" vs. „school"). Elevii exersează aceste sunete.

Activitate: Elevii înregistrează cuvintele și analizează dacă sunetele sunt corecte și compară înregistrările cu pronunția originală.

- ✓ **Îmbunătățirea pronunției cu fraze complexe**

Sarcină: Ascultați și reproduceți fraze complexe legate de tema *Traveling*.

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta fraze complexe și lungi (de exemplu, „Please proceed to gate 23, where your flight to London is boarding."). Elevii repetă frazele după ce le ascultă.

Activitate: Elevii înregistrează fraze complexe și le compară cu pronunția originală și oferă feedback despre claritatea și fluiditatea pronunției.

- ✓ **Crearea dialogurilor simulate**

Sarcină: Creați și practicați dialoguri simulate la tema *Cooking*.

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta pronunția frazelor folosite într-un dialog la tema *Cooking*. Elevii creează și exersează propriile dialoguri bazate pe exemplele ascultate.

Activitate: Elevii înregistrează dialogurile simulate și le compară cu pronunția originală. Discută despre corectitudinea și naturalețea pronunției.

- ✓ **Pronunția numerelor și orei**

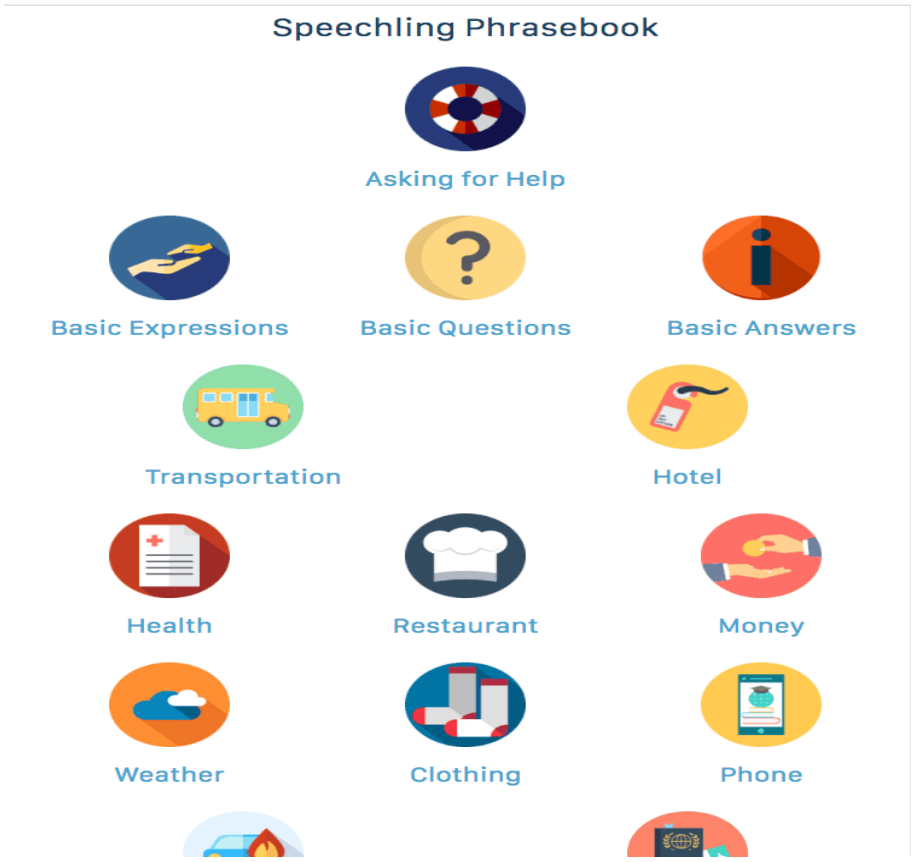
Sarcină: Ascultați și reproduceți numere și orele legate de orarul zborurilor.

Instrucțiuni: Elevii folosesc **Forvo** pentru a asculta pronunția numerelor și a orei (de exemplu, „Flight 203 at 15:30"). Elevii repetă numerele și ora după ce le ascultă.

Activitate: Elevii înregistrează pronunția numerelor și a orei și le compară cu pronunția corectă și oferă feedback despre claritatea pronunției.

2. UTILIZAREA SPEECHLING PENTRU EXERCIȚII DE PRONUNȚIE

☆ **Speechling-** este o aplicație bazată pe IA care ajută elevii să practice pronunția și să primească feedback personalizat. Aceasta este utilă pentru dezvoltarea abilităților de vorbire printr-o practică constantă și feedback constructive [33].



Exerciții de Pronunție: Elevii pot exersa pronunția cuvintelor și frazelor într-un mediu interactiv. Speechling oferă exerciții structurate care ajută la îmbunătățirea clarității și corectitudinii pronunției.

Feedback Personalizat: Utilizați feedback-ul oferit de Speechling pentru a evalua pronunția elevilor. Aplicația analizează vorbirea și oferă sugestii pentru îmbunătățire, ajutând elevii să își corecteze erorile.

Monitorizarea Progresului: Speechling permite urmărirea progresului în timp, oferind rapoarte și statistici despre îmbunătățirile realizate și domeniile care necesită mai multă exersare.

Beneficiile acestei platforme sunt:

- Feedback personalizat și detaliat despre pronunție.
- Exersare interactivă cu accent pe corectarea erorilor.
- Monitorizarea progresului și îmbunătățirea continuă.

3. INTEGRAREA INSTRUMENTELOR DIGITALE ÎN CADRUL LECȚIILOR DE PRONUNȚIE

În planificarea etapelor lecțiilor se pot include Forvo și Speechling pentru a oferi elevilor resurse diversificate și interactive pentru practicarea pronunției. Se va utliza Forvo pentru a permite elevilor să asculte pronunții corecte și să repete cuvintele sau frazele. Apoi, se va utiliza Speechling pentru a exersa pronunția și a primi feedback. Ca etapă finală elevii pot înregistra propriile secvențe de pronunție folosind Speechling și să compare înregistrările cu pronunțiile autentice disponibile pe Forvo.

Să analizăm **un model de fișă de lucru și o versiune digitală interactivă** pentru predarea pronunției în limba engleză, adaptabilă pentru elevi de nivel A2–B1. Tema este: **Sunetele /θ/ și /s/** (care creează dificultăți pentru vorbitorii de limbi romanice, cum ar fi româna).

📝 **Fișă de lucru – Pronunția sunetelor /θ/ vs. /s/**

Clasa: A VIII-a / nivel A2–B1

Obiectiv: Elevii diferențiază și pronunță corect sunetele /θ/ (ca în *think*) și /s/ (ca în *sink*)

1. Ascultă și repetă

Ascultă profesorul sau aplicația (ex. ELSA Speak, Forvo) pronunțând cuvintele. Repetă de 2 ori fiecare.

Sunet /θ/	**Sunet /s/**
think	sink
thin	sin
bath	bass

Sunet /θ/ Sunet /s/

thank sank

2. *Bifează* cuvintele pe care le-ai pronunțat corect după model:

☐ think ☐ thin ☐ bath ☐ thank

☐ sink ☐ sin ☐ bass ☐ sank

3. Ascultă și încercuiește cuvântul pe care îl auzi

Profesorul rostește un cuvânt (sau folosește un audio). Încercuiește cuvântul auzit.

a) thin / sin
b) bath / bass
c) think / sink
d) thank / sank

4. Completează cuvântul potrivit (conținut și pronunție)

Alege între /θ/ și /s/ pentru a completa frazele:

a) I always _____ (thank/sank) my teacher.
b) He put the plates in the _____ (sink/think).
c) She wants to _____ (thin/sin) before summer.
d) Can you _____ (think/sink) about the solution?

5. Exersează în perechi

În perechi, elevii aleg câte 2 propoziții cu sunetele /θ/ și /s/ și le citesc reciproc. Partenerul dă feedback (folosind: 👍 Bine / 🔁 Repetă).

6. Activitate de final – „Pronunție rapidă”

În 1 minut, citește cât mai multe cuvinte corecte din următoarea listă. Fă o bifă pentru fiecare pronunție corectă:

Listă: sink, thin, sick, thick, bass, bath, sang, thank, sin, think.

Versiune digitală interactivă – Pronunția sunetelor /θ/ vs. /s/

Propunere de structură în Google Forms:

Titlu: Sunetele /θ/ și /s/ **– Exersează și testează-ți pronunția**

Secțiunea 1: Ascultă și alege

Încărcați în formă fișiere audio scurte sau folosiți linkuri externe (ex: Vocaroo).

Întrebare tip grilă:

Ce cuvânt auzi?

Audio: [creează link]

◉ think

◉ sink

Repetați pentru 3–4 exemple.

Secțiunea 2: Alegerea corectă în context

Întrebări cu propoziții și variante multiple de răspuns.

Exemplu:

She put the dishes in the...

◉ sink

◉ think

Secțiunea 3: Activitate de potrivire (Wordwall sau LearningApps)

Titlu joc: Potrivește cuvântul cu sunetul său

 thin → /θ/

 sin → /s/

 thank → /θ/

 sank → /s/

Secțiunea 4: Înregistrare audio (opțional, Google Classroom sau Flip)

Instrucțiune: Înregistrează-te pronunțând următoarele 3 cuvinte:

1. think
2. bath
3. sin

Elevii pot trimite fișiere audio sau linkuri (ex. din Vocaroo sau Flipgrid).

La final **se** adaugă un scor automat pentru feedback sau un formular de autoevaluare (ex. „Am înțeles diferența dintre cele două sunete? ☐ Da / ☐ Nu”).

Feedback-ul și Evaluarea sunt obligatorii pe baza datelor colectate de la Speechling și Forvo. Adaptați lecțiile de pronunție pe baza feedback-ului și a progresului elevilor, ajustând accentul pe segmentele care necesită mai multă practică.

4. CREAREA UNUI MEDIU DE ÎNVĂȚARE INTERACTIV

Crearea unui mediu de învățare interactiv are ca obiectiv general dezvoltarea pronunției clare și a fluenței orale prin integrarea resurselor digitale și a strategiilor interactive care încurajează participarea activă. Elevii trebuie încurajați să utilizeze Forvo și Speechling și în afara orelor de curs pentru a continua exersarea pronunției și a îmbunătăți abilitățile de vorbire. Se recomandă de organizat sesiuni de exersare în grup, în care elevii folosesc Forvo pentru a asculta diferite tipuri de pronunțare, și a utiliza Speechling pentru a exersa și a oferi feedback.

V. DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE VORBIRE PRIN TIC

Recunoașterea vorbirii este un aspect esențial în dezvoltarea abilităților de comunicare într-o limbă străină. Utilizarea tehnologiei avansate, cum ar fi Google Speech-to-Text și Elsa Speak, poate oferi elevilor oportunități valoroase de a practica vorbirea și de a primi feedback.

Predarea abilităților de vorbire într-o limbă străină se bazează pe metode didactice comunicative, interactive și funcționale. Iată o sinteză clară a **metodelor de predare a vorbirii**, utilizate frecvent în cadrul didacticii modern [3] (Vezi Tabelul 27):

Tabelul 27. Metode de predare a vorbiri (producerea orală)

Metodă	Caracteristici principale
Metoda comunicativă	- Accent pe comunicarea reală - Situații autentice - Vorbire spontană și funcțională
Metoda audiolingvală	- Repetiții și imitație - Driluri structurale - Automatizarea vorbirii
Metoda funcțional-notională	- Exprimarea funcțiilor (cereri, oferte, păreri) - Utilizarea structurilor utile
Metoda dramatizării	- Jocuri de rol, simulări - Dezvoltarea exprimării în contexte sociale variate
Metoda directă	- Evitarea traducerii - Vorbirea în limba țintă din prima lecție - Context vizual
Metoda conversațională	- Dialoguri ghidate și libere - Dezvoltarea fluenței și coerenței
Metoda sugestopedică	- Relaxare + învățare - Asocieri afective și muzicale - Exprimare creativă
Învățarea prin cooperare	- Activități în perechi/grupuri - Încurajarea interacțiunii și sprijinului reciproc

Metodă	Caracteristici principale
Învățarea prin TIC	- Utilizarea aplicațiilor audio-video, AI, platformelor interactive pentru feedback

Didactica modernă recomandă combinarea metodelor pentru a răspunde diferitelor stiluri de învățare, alternarea vorbirii ghidate cu cea liberă, crearea unui mediu favorabil, unde elevii nu se tem să greșească și integrarea evaluării formative și a feedback-ului constructiv**.**

Particularitățile de vârstă influențează modul în care predăm vorbirea într-o limbă străină. În funcție de etapa de dezvoltare, elevii au nevoi, stiluri de învățare și motivații diferite (Vezi Tabelul 28).

Tabelul 28. Recomandări metodologice în dezvoltarea vorbirii

Grupă de vârstă	Caracteristici psihologice și lingvistice	Recomandări metodologice
6–10 ani (copii)	- Memorie bună, învățare prin imitație - Nevoie de joc, mișcare, afectivitate - Pronunță ușor, dar vocabular redus	- Activități ludice (jocuri, cântece) - Repetiții - Suport vizual și gestual
11–14 ani (pre-adolescenți)	- Dezvoltare cognitivă și afectivă - Interes pentru comunicare reală - Ușor timiditate socială	- Jocuri de rol - Activități interactive de grup - Încurajare, feedback pozitiv
15–18 ani (adolescenți)	- Gândire logică, autonomie - Dorință de exprimare personală - Sensibili la greșeli în public	- Dezbateri, vloguri, proiecte orale - Tehnologie și contexte reale - Activități relevante și autentice
18+ (adulți)	- Învață conștient, cu scop precis - Pot avea bariere psihologice - Timp limitat pentru exersare	- Simulări conversaționale - Activități funcționale (interviuri, job, călătorii) - Feedback clar și eficient

În dezvoltarea vorbirii trebuie luate în considerație alte aspecte cum ar fi: nivelul de limbă, stilul de învățare, contextual cultural etc (vezi Tabelul 29).

Tabelul 29. Condiții inerente în dezvoltarea vorbirii

Condiții	Implicații în predarea vorbirii
Nivelul de limbă	A1–A2: exprimare simplă, dialoguri ghidate B1–B2: fluență în contexte variate C1–C2: nuanțare, discurs argumentativ
Stilul de învățare	Auditiv, vizual, kinestezic – activitățile de vorbire trebuie să le includă pe toate
Contextul social/cultural	Elevii pot avea stiluri de comunicare influențate de limba maternă
Motivația	Mai mare la vârste mici (naturală) Mai logică/funcțională la adolescenți și adulți

1. Utilizarea Google Speech-to-Text pentru exerciții de dezvoltare a vorbirii

☆**Google Speech-to-Text-** este o tehnologie avansată care transformă vorbirea în text, utilizând algoritmi de recunoaștere vocală. Acesta poate fi un instrument valoros pentru dezvoltarea abilităților de vorbire.

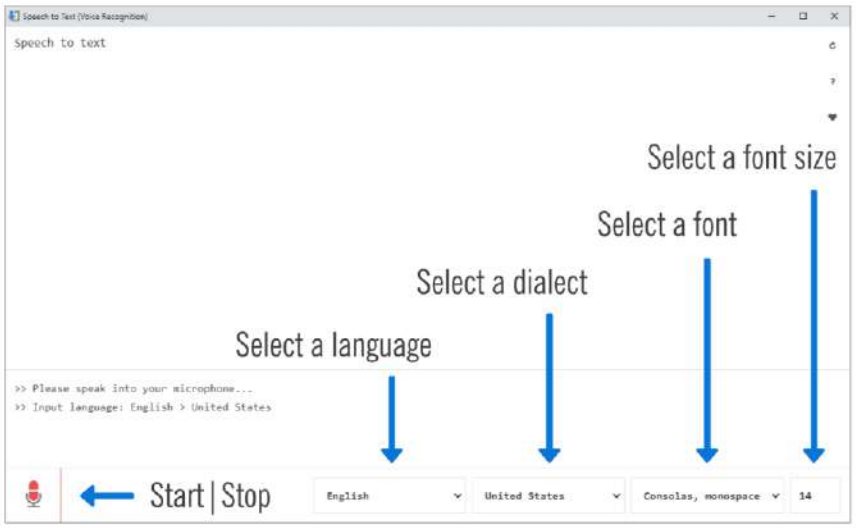
Elevii pot să vorbească în fața unui microfon și să vizualizeze textul generat de Google Speech-to-Text. Aceasta le permite să compare pronunția lor cu textul transcris și să observe eventualele erori sau inexactități.

Google Speech-to-Text este folosit pentru a crea exerciții de vorbire în care elevii trebuie să descrie imagini, să vorbească despre un subiect sau să își exprime opiniile. Textul trebuie analizat pentru a evalua claritatea și fluiditatea vorbirii.

Instrumentul oferă feedback imediat asupra pronunției și intonației, permițând elevilor să ajusteze și să îmbunătățească vorbirea în timp real.

Beneficiile acestui instrument sunt:

- Identificarea și corectarea greșelilor de pronunție prin compararea textului generat cu intenția exprimată în vorbire.
- Exerciții practice pentru dezvoltarea unui discurs fluent și coerent.
- Oferă feedback imediat pentru ajustarea și îmbunătățirea vorbirii.



2. UTILIZAREA ELSA SPEAK PENTRU PRACTICAREA PRONUNȚIEI

Elsa Speak- este o aplicație bazată pe inteligența artificială care ajută elevii să își îmbunătățească pronunția și intonația în limba străină [13].

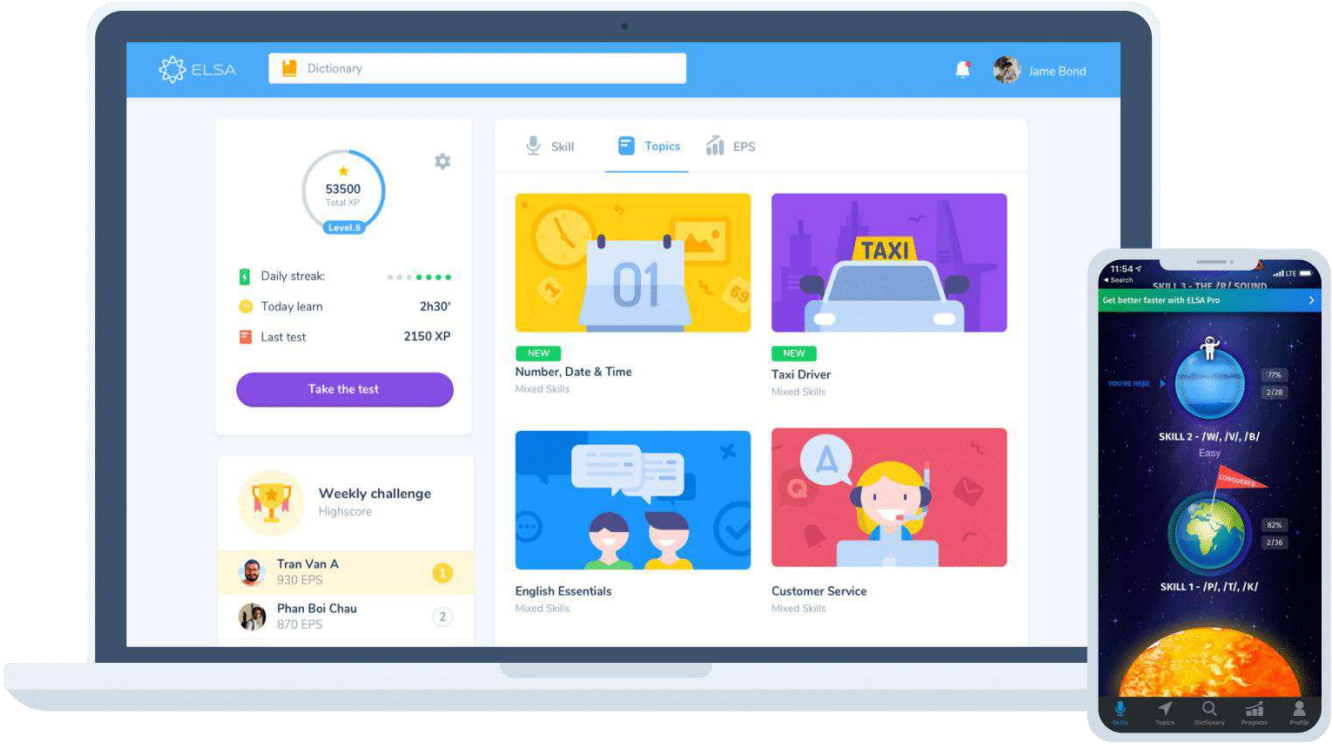
Elsa Speak oferă exerciții adaptate nevoilor individuale ale elevilor. Aplicația analizează vorbirea și oferă feedback detaliat despre acuratețea pronunției, accentului și intonației.

Aplicația oferă evaluări precise și recomandări pentru corectarea erorilor de pronunție, permițând elevilor să înțeleagă și să corecteze aspectele care necesită îmbunătățire.

Elsa Speak permite urmărirea progresului elevilor în timp, oferind statistici și analize care pot fi folosite pentru a ajusta lecțiile și activitățile de practică.

Beneficiile acestui instrument sunt:

- Evaluare detaliată a pronunției și recomandări personalizate pentru îmbunătățire.
- Exerciții interactive care ajută elevii să dezvolte abilități de vorbire corecte și naturale.
- Urmărirea îmbunătățirii în timp și ajustarea planurilor de învățare pe baza datelor colectate



3. INTEGRAREA INSTRUMENTELOR DE RECUNOAȘTERE A VORBIRII LA LECȚIILE DE LIMBA ENGLEZĂ

În planificarea etapelor lecțiilor trebuie incluse activități de vorbire bazate pe Google Speech-to-Text și Elsa Speak la lecțiile de limba engleză. De exemplu, pot fi propuse exerciții de descriere a imaginilor sau prezentări scurte în fața unui microfon folosind Google Speech-to-Text pentru a analiza pronunția.

Elsa Speak este folosit pentru a dezvolta exerciții de pronunție personalizate care să abordeze dificultăți specifice elevilor. Un aspect important este timpul suficient acordat rezolvării sarcinilor.

Feedback-ul și Evaluarea sunt obligatorii bazate pe analiza rezultatelor obținute cu Google Speech-to-Text și Elsa Speak, subliniind aspectele care necesită îmbunătățire și oferind sugestii pentru exersarea suplimentară.

Se evaluează progresul elevilor folosind datele generate de instrumentele de recunoaștere a vorbirii și se ajustează lecțiile pentru a răspunde nevoilor lor educaționale.

- ✓ **Ascultarea și reproducerea cuvintelor cheie**

Sarcină: Ascultați și reproduceți cuvinte cheie legate de tematica „At the Seaside".

Instrucțiuni (ELSA Speak): Elevii ascultă cuvinte cheie precum „beach," „waves," „sandcastle," „sunbathing," „seashells" și își înregistrează pronunția.

Instrucțiuni (Speech-to -Text): Textul generat de Speech-to-Text va arăta cum au fost pronunțate cuvintele. Elevii ascultă pronunția corectă a cuvintelor în aplicație și compară cu înregistrările elevilor.

Activitate: Elevii compară textul generat cu textul corect și oferă feedback despre pronunția cuvintelor.

- ✓ **Practicarea frazelor comune și sunetelor dificile**

Sarcină: Ascultați și reproduceți fraze commune, și sunete dificile întâlnite la tema *At the seaside*.

Instrucțiuni (**Speech-to-Text)**: Elevii ascultă fraze precum „Let's build a sandcastle," „The water is so warm today," „I love the sound of the waves," și își înregistrează pronunția.

ELSA Speak: Folosiți aplicația pentru a asculta pronunția corectă a frazelor și comparați cu înregistrările elevilor.

Activitate: Elevii verifică acuratețea textului generat și oferă feedback despre pronunția sunetelor, intonație și accent.

Sarcină: Articulați enunțuri respecând intonația și accentul în propoziții legate de vocabularul *At the seaside.*

Instrucțiuni:

Speech-to-Text: Elevii ascultă propoziții (de exemplu, „The beach is the perfect place to relax and unwind.") și își înregistrează pronunția, care este convertită în text.

ELSA Speak: Elevii ascultă propozițiile și compară cu pronunția corectă din aplicație.

Activitate: Elevii compară textul generat și oferă feedback despre intonația și accentul propozițiilor.

- ✓ **Dialoguri simulate**

Sarcină: Creați și practicați dialoguri simulate despre activități la mare.

Instrucțiuni:

Speech-to-Text: Elevii creează dialoguri, își înregistrează pronunția; textul este generat automat.

ELSA Speak: Elevii ascultă dialogurile și compară cu pronunția corectă din aplicație.

Activitate: Elevii compară textul generat de ei cu textul corect și oferă feedback despre naturalețea și claritatea dialogurilor.

4. CREAREA UNUI MEDIU DE ÎNVĂȚARE INTERACTIV. PROMOVAREA EXERSĂRII AUTONOME

Elevii trebuie încurajați să folosească Google Speech-to-Text și Elsa Speak pentru practicarea individuală în afara orelor de curs cu oferirea îndrumărilor privind utilizarea eficientă a acestor instrumente.

Pot fi organizate sesiuni de practică în grup, în care elevii folosesc Google Speech-to-Text și Elsa Speak pentru a lucra împreună și a oferi feedback colegilor.

VI. UTILIZAREA MULTIMEDIA PENTRU EXERSAREA ASCULTĂRII ȘI VORBIRII

În procesul de învățare a limbii engleze, utilizarea resurselor multimedia se dovedește a fi extrem de eficientă pentru dezvoltarea abilităților de ascultare și vorbire. Aceste resurse nu doar că facilitează o înțelegere mai profundă a limbii, dar oferă și oportunități pentru exersare activă într-un mediu interactiv și motivant.

Tabelul 30. Metode de predare a ascultării

Metoda	Descriere	Scop principal	Exemple de activități
Metoda intensivă	Ascultare concentrată pe detalii specifice, sunete, cuvinte-cheie	Înțelegerea detaliilor și corectitudinii	Întrebări adevărat/fals, completarea propozițiilor
Metoda extensivă	Ascultare pe termen lung pentru înțelegerea ideii generale	Înțelegerea sensului global	Ascultarea poveștilor, interviurilor, discursuri
Metoda comunicativă	Ascultarea integrată în activități interactive și de comunicare	Folosirea ascultării în contexte reale	Jocuri de rol, dialoguri, sarcini de comunicare
Metoda predicției	Activarea cunoștințelor anterioare și formularea de ipoteze înainte de ascultare	Pregătirea mentală pentru înțelegere	Discuții despre subiect, predicții privind conținutul
Metoda segmentării	Fragmentarea materialului audio în părți mici pentru ascultare pe segmente	Evitarea supraîncărcării, înțelegerea pe părți	Ascultarea și răspunsuri pe segmente scurte
Metoda interactivă	Ascultare cu răspuns imediat, implicare activă	Dezvoltarea abilității de reacție rapidă	Ascultare și completare, întrebări și răspunsuri

Metoda inferențelor	Deducerea informațiilor implicite din context și tonul vocii	Înțelegerea mesajelor implicite	Exerciții de interpretare, discuții pe baza tonului

Tabelul 31. Timp alocat în predarea vorbirii și ascultării

Activitate	Timp recomandat	Observații
Introducere și prezentarea materialului digital	5-10 minute	Explicarea scopului și cum se folosește aplicația/softul
Activități de ascultare/vorbire cu TIC	15-25 minute	Ascultare de înregistrări, exerciții interactive, simulări
Feedback și corectare	5-10 minute	Corectarea greșelilor, discuții, reflecții pe baza exercițiilor
Pauze și tranziții	2-5 minute	Pentru a evita suprasolicitarea și a menține atenția

1. Videoclipuri educaționale

Videoclipurile educaționale sunt un instrument excelent de integrare a TIC în predarea vorbirii și ascultării. Planificarea vizionării videoclipurilor va ține cont de următoarele (Vezi Tabelul 32):

Tabelul 32. Structurarea lecției cu videoclipuri educaționale (45 min)

Fază lecție	Durată	Activități specifice cu videoclip
Introducere și pregătire	5-7 minute	Introducerea subiectului, activarea cunoștințelor anterioare, predicții despre conținut
Vizionare segmentată	15-20 minute	Vizionarea videoclipului în 2-3 părți; pauze pentru verificare înțelegerii; notează cuvinte/expresii importante
Activități post-vizionare	10-12 minute	Discuții, răspunsuri la întrebări, completarea unor sarcini (de ex. gap-fill, întrebări deschise)
Feedback și recapitulare	5-6 minute	Corectarea răspunsurilor, concluzii, reflecții

Se recomandă **următoarele etape** pentru utilizarea videoclipurilor:

- Alege videoclipuri adaptate nivelului elevilor (claritate a vorbirii, vocabular).
- Folosește subtitrări dacă este cazul, dar încurajează ascultarea activă.
- Pregătește întrebări clare înainte de vizionare (înțelegere generală și detaliată).
- Permite elevilor să vizioneze de mai multe ori anumite secțiuni pentru clarificări.
- Folosește videoclipuri scurte (3-7 minute) pentru a menține atenția.
- Integrează activități interactive (discuții, role-play) după vizionare.

Activitățile recomandate cu utilizarea videoclipurilor educaționale sunt următoarele:

- Ascultare selectivă**:** găsirea informației specifice după vizionare.
- Completarea textului**:** lacune în dialoguri pe baza a ceea ce aud.
- Rezumat oral sau scris al videoclipului.
- Jocuri de rol pe baza situației prezentate.
- Discuții și exprimarea opiniilor despre temele videoclipului.

Videoclipurile educaționale pot oferi context real și variat pentru dezvoltarea abilităților de ascultare și vorbire și pot fi accesate de pe:

☆**YouTube-** Platforma conține o gamă largă de videoclipuri educaționale, inclusiv lecții de gramatică, conversații simulate și videoclipuri de nivel avansat care oferă exemple de vocabular și structuri complexe [25].

- ✓ **Ascultarea și reproducerea frazelor cheie**

Sarcină: Ascultați și reproduceți fraze cheie legate de tema „My Friends”.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipuri care includ fraze comune despre prieteni (de exemplu, „My best friend is very supportive,” „We like to hang out together,” „She is always there for me”).

Activitate: Elevii ascultă frazele din videoclipuri și își înregistrează pronunția. Elevii compară înregistrările lor cu pronunția din videoclipuri și oferă feedback.

- ✓ **Practicarea pronunției cuvintelor**

Sarcină: Ascultați și articulați pronunția cuvintelor legate de tema „My Friends”.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipuri educaționale în care se pronunță cuvinte precum „friendship,” “trust,” “loyalty,” “companion,” “confident.”

Activitate: Elevii ascultă pronunția din videoclipuri și apoi își înregistrează discursul practicând aceleași cuvinte. Elevii compară pronunția lor cu cea din videoclipuri și oferă feedback.

- ✓ **Intonația și accentul în propoziții**

Sarcină: Articulați enunțuri respectând intonația și accentul în propoziții despre prieteni.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipuri care includ propoziții descriptive despre prieteni (de exemplu, „My friends and I love going to the park on weekends”).

Activitate: Elevii ascultă propozițiile și apoi își înregistrează pronunția. Elevii compară înregistrările lor cu pronunția din videoclipuri și oferă feedback despre intonație și accent.

- ✓ **Identificarea și exersarea sunetelor dificile**

Sarcină: Identificați și articulați sunetele dificile în cuvinte legate de tema *Prietenia*.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipuri în care se pronunță cuvinte cu sunete dificile (de exemplu, „friendship" vs. „friendships," „loyalty" vs. „loyalties").

Activitate: Elevii ascultă cuvintele și își înregistrează pronunția și o compară cu cea din videoclipuri, și oferă feedback.

- ✓ **Crearea și practicarea dialogurilor**

Sarcină: Creați și practicați dialoguri simulate despre prieteni și activitățile lor.

Instrucțiuni: Elevii vizionează videoclipuri care prezintă dialoguri despre prieteni și conversații tipice (de exemplu, „What do you like to do with your friends?").

Activitate: Elevii creează și înregistrează propriile dialoguri bazate pe exemplele din videoclipuri și compară dialogurile lor cu cele din videoclipuri și oferă feedback.

☆**TED Talks**- Aceste prezentări sunt excelente pentru ascultarea discursurilor structurate și argumentate, oferind oportunități de a analiza vocabularul avansat și stilul de vorbire al vorbitorilor nativi.



- ✓ **Ascultarea și înțelegerea conținutului**

Sarcină: Ascultați și discutați despre un TED Talk legat de poluare.

Instrucțiuni:

TED Talk: Alege un TED Talk relevant pe tema poluării, de exemplu, „How to Solve the World's Greatest Problems" de Naomi Klein sau „The Case for Optimism" de Al Gore.

Activitate: Elevii ascultă TED Talk-ul și notează punctele cheie despre poluare. După ascultare, discută în grup despre principalele idei prezentate și ce soluții au fost propuse.

- ✓ **Exersarea pronunției cuvintelor cheie**

Sarcină: Ascultați și pronunțați cuvintele și frazele legate de tema *Pollution*.

Instrucțiuni: Găsește TED Talk-uri care folosesc termenii specifici precum „emissions," "carbon footprint," "sustainability," "toxic waste," "pollutants."

Activitate: Elevii ascultă TED Talk-ul și își înregistrează pronunția cuvintelor și frazelor, și compară pronunția lor cu cea din TED Talk, și oferă feedback.

- ✓ **Intonația și accentul în context**

Sarcină: Articulați enunțuri respectând intonația și accentul în propoziții referitoare la poluare.

Instrucțiuni: Elevii vizionează un TED Talk care abordează subiecte legate de poluare și notează propozițiile cheie (de exemplu, „We need to take immediate action to reduce pollution").

Activitate: Elevii ascultă propozițiile și apoi își înregistrează pronunția și compară înregistrările lor cu cele din TED Talk și oferă feedback despre intonație și accent.

- ✓ **Identificarea și pronunțarea sunetelor dificile**

Sarcină: Recunoașteți și produceți corect sunetele problematice din cuvinte legate de poluare.

Instrucțiuni: Elevii vizionează TED Talk-uri care includ cuvinte care conțin sunete dificile (de exemplu, „environmental," "contamination," "emissions").

Activitate: Elevii ascultă cuvintele și își înregistrează pronunția. Ei compară pronunția lor cu cea din TED Talk și oferă feedback.

- ✓ **Crearea și simularea dialogurilor**

Sarcină: Creați și simulați dialoguri despre poluare bazate pe TED Talk-uri.

Instrucțiuni: Elevii vizionează un TED Talk care include discuții despre soluții și acțiuni legate de poluare.

Activitate: Elevii creează și înregistrează propriile dialoguri pe baza informațiilor și discuțiilor din TED Talk, și compară dialogurile lor cu cele din TED Talk, și oferă feedback.

- ✓ **Discuții și dezbateri pe baza TED Talk-ului**

Sarcină: Participați la discuții și dezbateri pe baza ideilor prezentate în TED Talk.

Instrucțiuni: Elevii vizionează un TED Talk care propune soluții pentru poluare (de exemplu, „How We Can Fix the Plastic Crisis" de David Katz).

Activitate: Elevii discută despre soluțiile prezentate, argumentează pro sau contra, și propun soluții proprii pentru combaterea poluării.

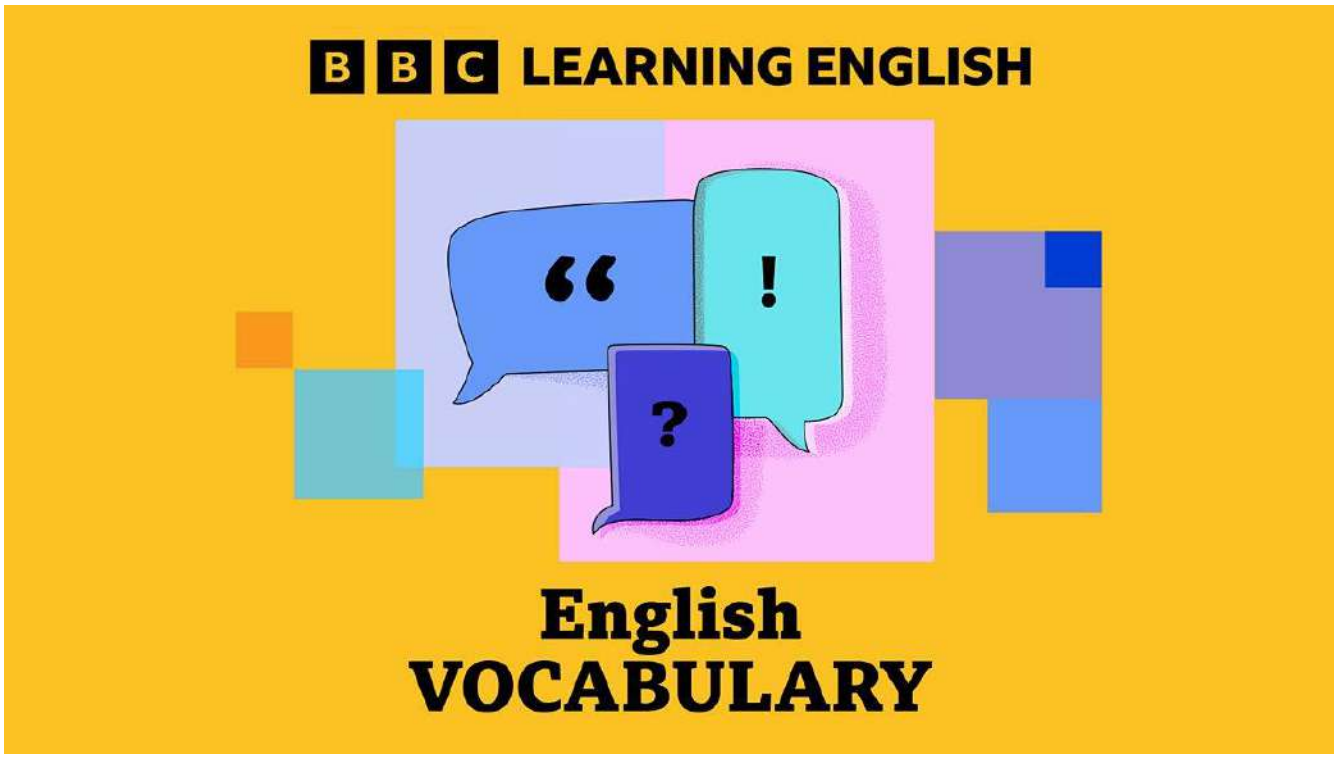
- ✓ **Crearea unui proiect bazat pe TED Talk**

Sarcină: Creați un proiect pe baza TED Talk-ului, aplicând ceea ce ați învățat despre poluare.

Instrucțiuni: Elevii vizionează un TED Talk care prezintă un plan de acțiune pentru reducerea poluării.

Activitate: Elevii creează un proiect sau o prezentare care prezintă soluții și măsuri de combatere a poluării, folosind ideile și soluțiile discutate în TED Talk, apoi prezintă proiectele în fața clasei, și oferă feedback.

☆ **BBC Learning English**- Oferă videoclipuri și resurse pentru dezvoltarea abilităților de ascultare și vorbire, inclusiv lecții interactive și videoclipuri cu exerciții de ascultare [5].



- ✓ **Ascultarea și reproducerea descrierilor**

Sarcină: Ascultați și reproduceți descrierile la tema *My home*.

Instrucțiuni: Elevii vizionează lecțiile și materialele audio care descriu diferite aspecte ale unei case (de exemplu, „My house has three bedrooms," „The kitchen is spacious").

Activitate: Elevii ascultă descrierile și își înregistrează pronunția, și compară înregistrările lor cu pronunția din lecțiile vizionate și oferă feedback.

- ✓ **Articularea cuvintelor**

Sarcină: Dezvoltați pronunția corectă a cuvintelor din câmpul lexical al locuinței, prin activități de ascultare și repetare.

Instrucțiuni: Elevii ascultă lecții audio care includ cuvinte precum „living room," "bedroom," "kitchen," "bathroom," "garage."

Activitate: Elevii ascultă pronunția cuvintelor la lecții și apoi se înregistrează practicând aceleași cuvinte și compară pronunția lor cu cea din materialele audio și oferă feedback.

- ✓ **Intonația și accentul în propoziții**

Sarcină: Articulați enunțuri respectând intonația și accentul în propoziții despre casa dvs.

Instrucțiuni: Elevii ascultă lecții care includ propoziții descriptive despre casă (de exemplu, „The living room is very cozy," „I have a big garden").

Activitate: Elevii ascultă propozițiile și apoi își înregistrează pronunția și compară înregistrările lor cu cele din lecții, și oferă feedback despre intonație și accent.

- ✓ **Crearea și simularea dialogurilor**

Sarcină: Creați și practicați dialoguri simulate despre aspectele casei.

Instrucțiuni: Elevii vizionează lecții care includ dialoguri despre tipuri de case și conversații tipice (de exemplu, „Can you describe your house?" „What does your living room look like?").

Activitate: Elevii creează și înregistrează propriile dialoguri bazate pe exemplele din lecții și compară dialogurile lor cu cele din lecții, și oferă feedback.

2. PODCASTURI EDUCAȚIONALE

Podcasturile sunt o resursă valoroasă pentru exersarea ascultării, oferind expunere la diferite accente și stiluri de vorbire.

☆ **EnglishClass101**- Oferă lecții audio despre diferite aspecte ale limbii engleze, de la vocabular la structuri gramaticale, permițând ascultarea în diferite contexte.

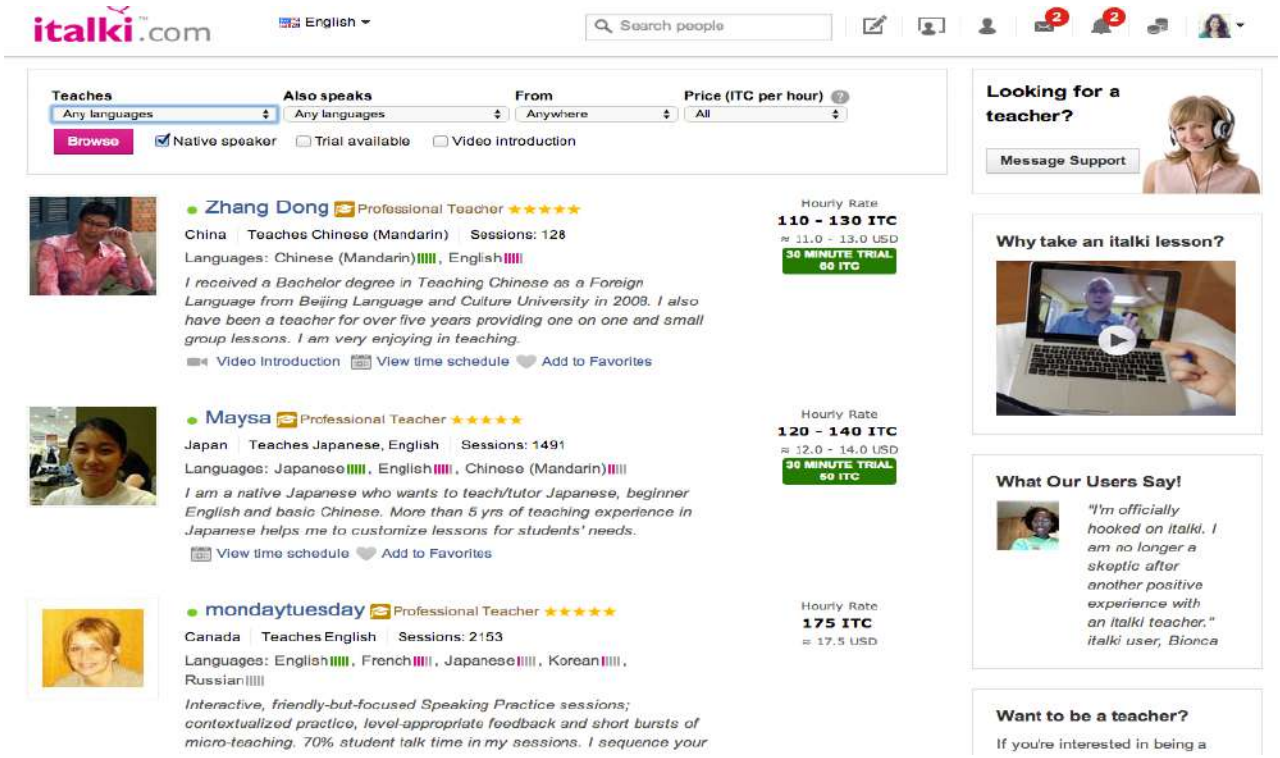
The English We Speak- Podcastul BBC oferă episoade scurte cu expresii frazeologice, fiind ideal pentru înțelegerea și utilizarea limbajului informal.

☆ **ESL Pod**- Oferă episoade despre situații cotidiene și vocabular util, cu explicații clare și exemple de utilizare.

3. PLATFORME INTERACTIVE DE CONVERSAȚIE

Platformele interactive de conversație permit utilizatorilor să practice vorbirea într-un mediu structurat și asertiv.

☆ **iTalki**- Oferă oportunități de a conversa cu vorbitori nativi prin lecții de conversație personalizate, adaptate nevoilor și intereselor elevilor.



✓ **Discuție despre cauzele și efectele încălzirii globale**

Sarcină: Discutați despre principalele cauze și efecte ale încălzirii globale.

Instrucțiuni: Elevii vizionează o secvență cu un profesor iTalki care se concentrează pe cauzele și efectele încălzirii globale.

Activitate: Elevii discută despre cauzele (de exemplu, emisiile de gaze cu efect de seră, defrișările) și efectele (de exemplu, creșterea nivelului mării, fenomene meteorologice extreme) încălzirii globale. Profesorul poate ghida conversația, punând întrebări și oferind feedback despre pronunție și fluență.

✓ **Roluri și scenarii de conversație**

Sarcină: Creați, simulați și discutați scenarii legate de încălzirea globală.

Instrucțiuni: Elevii vizionează o secvență cu un profesor iTalki pentru a crea scenarii și roluri legate de încălzirea globală (de exemplu, „discută cu un lider mondial despre politici de mediu").

Activitate: Elevii joacă roluri în scenarii simulate, discutând soluții și măsuri pentru combaterea încălzirii globale. Profesorul oferă feedback pe baza performanței și pronunției lor.

- ✓ **Dezbatere despre măsurile de combatere a încălzirii globale**

Sarcină: Participați la o dezbatere despre măsurile de combatere a încălzirii globale.

Instrucțiuni: Elevii organizează o sesiune de dezbatere cu un profesor iTalki pe tema „Care sunt cele mai eficiente măsuri pentru combaterea încălzirii globale?".

Activitate: Elevii își prezintă argumentele pentru și împotriva diferitelor măsuri propuse (de exemplu, utilizarea energiei regenerabile, reducerea consumului de carne). Profesorul ghidează dezbaterea și oferă feedback asupra clarității și coerenței argumentelor.

- ✓ **Descrierea și analiza studiului de caz**

Sarcină: Analizați și descrieți studiul de caz legat de încălzirea globală.

Instrucțiuni: Elevii analizează studiul de caz (de exemplu, „Impactul schimbărilor climatice asupra recifurilor de corali").

Activitate: Elevii discută despre studiul de caz, descriind problemele și soluțiile posibile. Profesorul poate ghida conversația și oferi feedback despre utilizarea vocabularului și structurarea ideilor.

- ✓ **Interviuri despre experiențele personale legate de schimbările climaterice**

Sarcină: Relatați despre experiențele personale legate de schimbările climaterice.

Instrucțiuni: Elevii discută despre experiențele lor legate de schimbările climaterice (de exemplu, „Cum ai observat schimbările climatice în zona ta?").

Activitate: Elevii povestesc despre efectele pe care le-au observat și despre cum au fost afectați. Profesorul oferă feedback despre coerența și claritatea poveștilor, precum și corectitudinea gramaticală.

- ✓ **Crearea unui plan de acțiune personal pentru reducerea amprentei de dioxid de carbon**

Sarcină: Elaborați și discutați un plan personal pentru reducerea amprentei de carbon.

Instrucțiuni: Elevii colaborează cu colegii pentru a dezvolta și rezolva probleme legate de mediu.

Activitate: Elevii elaborează un plan personal pentru reducerea amprentei lor de dioxid de carbon și discută despre acesta. Profesorul oferă feedback pe baza clarității și aplicabilității planului.

- ✓ **Recenzia și comentariul unor videoclipuri sau articole despre încălzirea globală**

Sarcină: Recenzați și comentați videoclipuri sau articole despre încălzirea globală.

Instrucțiuni: Elevii aleg un videoclip sau un articol despre încălzirea globală și îl discută cu un profesor iTalki.

Activitate: Elevii discută despre conținutul videoclipului sau articolului, oferind recenzia și comentarii personale. Profesorul ajută la structurarea comentariilor și oferă feedback.

☆ **HelloTalk**- Oferă posibilitatea de a conversa cu vorbitori nativi prin mesaje tip text și vocale, facilitând practică reală și feedback imediat.



✓ **Prezentarea membrilor familiei**

Sarcină: Prezentați și descrieți membrii familiei dvs.

Instrucțiuni: Elevii inițiază o conversație cu un partener de converație pe HelloTalk și îl prezentă unui altuia.

Activitate: Elevii creează mesaje care descriu membrii familiei lor (de exemplu, „My sister is a teacher," „My father loves gardening"). Ei trimit aceste mesaje partenerilor de conversație și primesc feedback despre vocabular și structură.

- ✓ **Discuție despre activitățile de familie**

Sarcină: Relatați despre activitățile pe care le desfășurați cu familia dvs.

Instrucțiuni: Elevii discută despre activitățile comune de familie (de exemplu, „We often go hiking together," „On weekends, we cook dinner as a family").

Activitate: Elevii povestesc despre activitățile lor preferate cu familia și își împărtășesc experiențele. Partenerii de conversație oferă feedback și sugerează modalități de îmbunătățire a descrierilor.

- ✓ **Crearea de povestiri despre evenimente de familie**

Sarcină: Creați și discutați despre evenimente importante din viața familiei dvs.

Instrucțiuni: Elevii împărtășesc cu partenerul de conversație scenarii despre evenimente importante (de exemplu, „Last summer, we celebrated my grandmother's 80th birthday").

Activitate: Elevii creează mesaje sau înregistrări audio despre evenimente importante din familia lor și discută despre acestea. Partenerii de conversație oferă feedback despre claritatea și coerența relatărilor.

- ✓ **Roluri și scenarii de conversație**

Sarcină: Simulați un scenariu legat de situații familiale, de exemplu „Planificarea unei reuniuni de familie".

Instrucțiuni: Elevii stabilesc scenarii de conversație, cum ar fi „Planificarea unei reuniuni de familie" sau „Discutarea planurilor de vacanță în familie".

Activitate: Elevii joacă pe roluri aceste scenarii și remit mesaje sau înregistrări audio partenerilor de conversație. Partenerii oferă feedback despre utilizarea vocabularului și fluenta conversației.

- ✓ **Compararea tradițiilor de familie**

Sarcină: Comparați tradițiile și obiceiurile familiale.

Instrucțiuni: Elevii discută cu partenerul de conversație despre tradițiile și obiceiurile familiale specifice (de exemplu, „In my family, we celebrate New Year's Eve with a big party").

Activitate: Elevii împărtășesc tradițiile și obiceiurile din familia lor și le compară cu cele ale partenerului de conversație. Partenerii de conversație oferă feedback și discută despre diferențele și asemănările culturale.

- ✓ **Recenzia și comentariul despre fotografii de familie**

Sarcină: Discutați despre fotografiile de familie și relatați povestea ce se ascunde în spatele ei.

Instrucțiuni: Elevii împărtășesc partenerului de conversație fotografii de familie și discută despre ele.

Activitate: Elevii descriu fotografiile și povestesc despre ce se întâmplă în fiecare imagine. Partenerii de conversații oferă feedback despre descrierea vizuală și structurile gramaticale folosite.

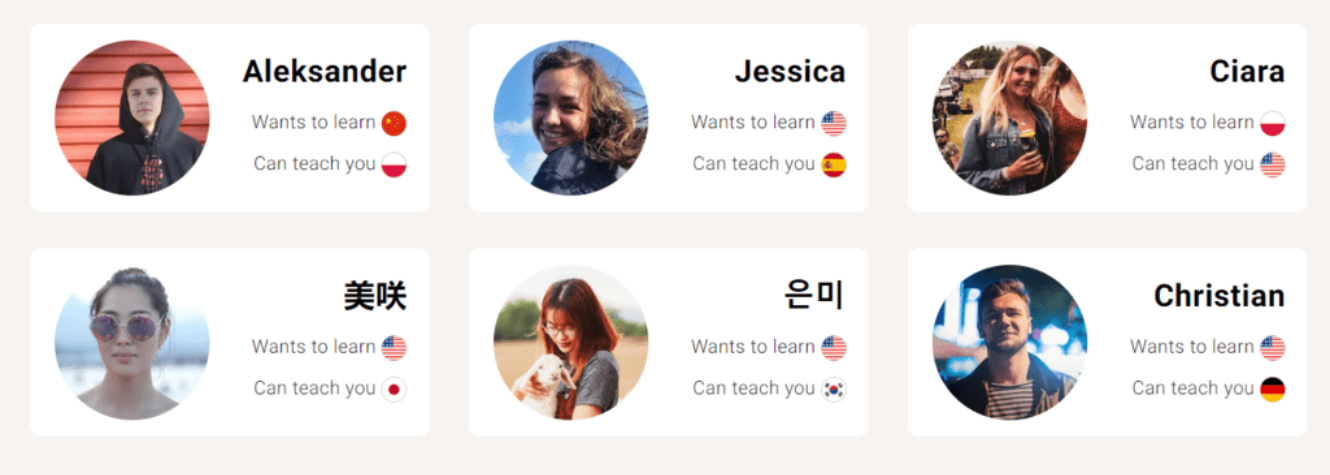
- ✓ **Discuții despre rolurile și responsabilitățile membrilor familiei**

Sarcină: Discutați despre rolurile și responsabilitățile fiecărui membru al familiei.

Instrucțiuni: Elevii discută despre rolurile și responsabilitățile membrilor familiei (de exemplu, „My brother takes care of the garden," „My mother handles the cooking").

Activitate: Elevii descriu ce face fiecare membru al familiei și cum contribuie la viața de zi cu zi. Partenerii oferă feedback și discută despre structura și vocabularul utilizat.

☆ **Tandem**- Permite conectarea cu alți vorbitori de limba engleză pentru schimburi de opinii, având la dispoziție conversații video și audio.



- ✓ **Discuție despre emoții și sentimente**

Sarcină: Discutați despre diferite emoții și sentimente.

Instrucțiuni: Elevii conduc conversații în grupuri pe tema emoțiilor.

Activitate: Elevii își împărtășesc și discută despre emoțiile lor (de exemplu, „I feel happy when I am with my friends" sau „I get anxious before exams"). Partenerul de conversație oferă feedback referitor la vocabularul utilizat și structura propozițiilor.

- ✓ **Descrierea și discutarea situațiilor care provoacă diverse emoții**

Sarcină: Descrieți situațiile, care vă provoacă emoții pozitive și negative, și discutați despre acestea.

Instrucțiuni: Elevii discută cu partenerul despre situații specifice care provoacă emoții diferite (de exemplu, „I feel excited when I travel" sau „I get frustrated when I lose my keys").

Activitate: Elevii povestesc despre situațiile care le provoacă emoții pozitive sau negative și discută despre cum reacționează în aceste situații. Partenerul de conversație oferă feedback și sugerează modalități de îmbunătățire a descrierii.

- ✓ **Roluri și scenarii emoționale**

Sarcină: Creați scenarii bazate pe emoții și discutați-le.

Instrucțiuni:

Tandem: Stabilește scenarii care implică emoții (de exemplu, „Imaginați-vă că ați câștigat un premiu „Discutăm despre cum ați reacționa într-o situație stresantă").

Activitate: Elevii joacă pe roluri aceste scenarii și discută despre emoțiile pe care le simt în diverse situații. Partenerul de conversație oferă feedback și ajută la exprimarea emoțiilor într-un mod natural.

- ✓ **Discuții despre strategii de gestionare a emoțiilor**

Sarcină: Discutați despre cum vă gestionați emoțiile în diferite contexte.

Instrucțiuni: Elevii colaborează cu partenerul de conversație pentru a discuta despre strategii de gestionare a emoțiilor (de exemplu, „I practice mindfulness to manage my stress" sau „I talk to friends when I'm feeling down").

Activitate: Elevii împărtășesc metodele lor de gestionare a emoțiilor și discută despre eficiența acestora. Partenerul oferă feedback despre claritatea și coerența exprimării.

- ✓ **Crearea de povestiri despre emoții**

Sarcină: Creați și discutați situații conflictuale care implică emoții.

Instrucțiuni: Elevii relatează partenerului povești scurte sau evenimente care au implicat emoții puternice (de exemplu, „Tell me a story about a time when you felt extremely happy or sad").

Activitate: Elevii povestesc evenimente care au provocat emoții intense și discută despre acestea. Partenerul oferă feedback și ajută la structurarea poveștilor pentru o mai bună claritate.

- ✓ **Compararea emoțiilor în diferite culturi**

Sarcină: Comparați emoțiile și expresiile emoționale între diferite culturi.

Instrucțiuni: Elevii discută cu partenerul despre cum sunt exprimate emoțiile în diferite culturi (de exemplu, „How do people in your culture express happiness or sadness?").

Activitate: Elevii împărtășesc și compară modurile în care emoțiile sunt exprimate în diferite culturi și discută despre diferențele și asemănările lor. Partenerul de conversație oferă feedback și ajută la înțelegerea diversității culturale.

- ✓ **Analiza și comentarea videoclipurilor cu impact emoțional**

Sarcină: Analizați și discutați videoclipuri sau resurse multimedia în care se prezintă situații cu impact emoțional.

Instrucțiuni: Vizionați împreună videoclipuri sau resurse cu impact emoțional și analizați-le (de exemplu, videoclipuri educaționale despre inteligenta emoțională).

Activitate: Elevii discută despre conținutul videoclipurilor, descriu emoțiile prezentate și își împărtășesc impresiile. Profesorul oferă feedback despre analiza și comentariile exprimate verbal.

4. JOCURI DE ROL ȘI SIMULĂRI

Jocurile de rol și simulările oferă oportunități practice pentru aplicarea abilităților de vorbire în contexte variate:

☆**Role-Playing Games (RPGs)**- sunt platforme care permit crearea și participarea în scenarii interactive, facilitând utilizarea limbajului într-un mod creativ și aplicat.



☆ **Scenario Simulations**- sunt aplicații care oferă simulări de conversație în diferite situații (interviuri, întâlniri, călătorii) pentru a exersa vocabularul și structurile adecvate.

5. EXERCIȚII DE ASCULTARE ȘI VORBIRE ONLINE

Resursele online pot oferi exerciții structurate pentru dezvoltarea abilităților de ascultare și vorbire.

☆ **ESL Lab**- oferă exerciții de ascultare bazate pe situații reale, cu întrebări de verificare a înțelegerii și activități suplimentare pentru consolidarea cunoștințelor.



☆ **BBC Learning English – Speaking**- oferă activități de vorbire și ascultare cu feedback interactiv, adaptate pentru diferite niveluri de competență [5].

6. CREAREA ȘI UTILIZAREA MATERIALELOR AUDIO

Materialele audio personalizate pot ajuta la dezvoltarea abilităților de vorbire prin repetare și reflecție. Înregistrările de vorbire încurajează elevii să se înregistreze vorbind despre diferite subiecte și să analizeze apoi înregistrările pentru a identifica punctele forte și ariile de îmbunătățire.

Pot fi create cluburi de conversație virtuale, care organizează sesiuni de conversație online unde elevii pot discuta despre subiecte de interes, aplicând vocabularul și structurile învățate.

VII. ÎMBUNĂTĂȚIREA ABILITĂȚILOR DE CITIRE ȘI SCRIERE CU AJUTORUL TEHNOLOGIEI

Tehnologia modernă oferă o gamă vastă de resurse și instrumente care pot sprijini dezvoltarea abilităților de citire și scriere în limba engleză. **Citirea** este procesul prin care o persoană interpretează și înțelege simboluri scrise (litere, cuvinte, propoziții) pentru a construi sens. În context educațional, citirea nu înseamnă doar recunoașterea cuvintelor, ci și înțelegerea, analizarea și interpretarea mesajului transmis de un text [9]. Metodele de predare a citirii sunt următoarele (vezi Tabelul 33):

Tabelul 33. Metode de predare a citirii

Metoda	Descriere	Scop principal	Exemple de activități
Citirea globală	Citirea de texte lungi pentru	Înțelegerea ideii	Citirea unei

Metoda	Descriere	Scop principal	Exemple de activități
(extensivă)	sens general	principale, plăcerea lecturii	povești/articol și rezumarea ideii
Citirea intensivă	Analiza atentă a unui text scurt	Înțelegerea detaliilor, vocabularului, structurii	Răspunsuri la întrebări, traducere, analiză
Citirea silențioasă	Citirea în gând, fără a pronunța	Sporirea fluenței și a înțelegerii rapide	Citirea unui paragraf și selectarea ideii-cheie
Citirea cu voce tare	Elevii citesc în fața clasei	Îmbunătățirea pronunției și intonației	Lectura dialogurilor sau a textelor literare
Citirea predictivă	Elevii anticipează conținutul textului pe baza titlului sau imaginilor	Activarea cunoștințelor anterioare	Predicții înainte de lectură
Citirea selectivă	Citirea pentru a găsi informații specifice	Identificarea rapidă a datelor	Scanare de texte pentru cifre, nume, date
Citirea de tip „scanning”	Citirea rapidă pentru a găsi un anumit cuvânt/idee	Căutarea rapidă a unei informații precise	Găsirea unei definiții sau răspunsuri într-un text
Citirea de tip „skimming”	Citirea rapidă pentru ideea principală	Înțelegerea generală a conținutului	Găsirea titlului potrivit sau rezumarea textului
Citirea ghidată	Profesorul dirijează lectura pas cu pas	Asistență în înțelegerea unui text dificil	Citire în grup cu opriri pentru explicații

Componentele citirii sunt: recunoașterea cuvintelor, înțelegerea literal și inferențială, analiza critică (vezi Tabelul 34)

Tabelul 34. Componentele principale ale citirii

Componentă	Descriere
Recunoașterea cuvintelor	Identificarea rapidă și corectă a cuvintelor scrise
Înțelegerea literală	Reținerea și înțelegerea informațiilor evidente din text
Înțelegerea inferențială	Deducerea informațiilor implicite (care nu sunt scrise direct în text)
Analiza critică	Evaluarea ideilor și exprimarea unui punct de vedere personal
Citirea fluentă	Citirea cu ritm adecvat, intonație și accentuare corectă

Scrierea este procesul de exprimare în formă scrisă a gândurilor, ideilor, sentimentelor sau informațiilor, folosind simboluri grafice (litere, cifre, semne de punctuație) organizate în cuvinte și propoziții. Metodele de predare a scrierii sunt următoarele (vezi Tabelul 35):

Tabelul 35. Metode de predare a scrierii

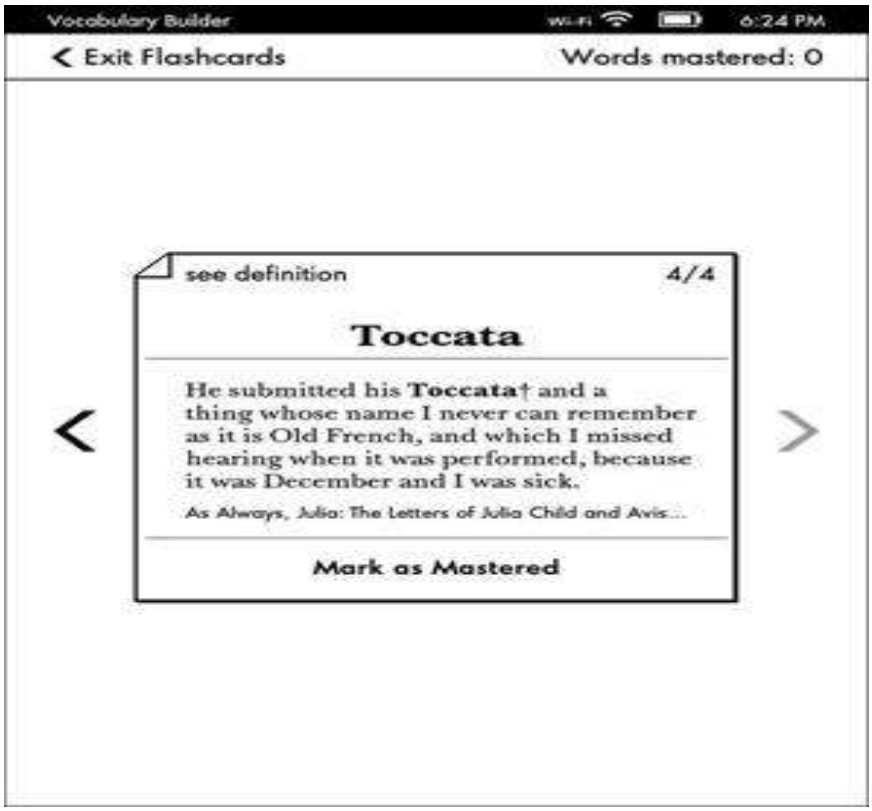
Metoda	Descriere	Scop principal	Exemple de activități
Scrierea controlată	Elevii completează propoziții sau transformă fraze date	Consolidarea formelor gramaticale	Completarea propozițiilor, transcriere, dictare
Scrierea ghidată	Elevii scriu cu ajutorul unor întrebări, planuri sau modele	Organizarea ideilor și structurarea textului	Scrierea unei scrisori pe baza unui model
Scrierea liberă	Elevii scriu texte originale, fără modele oferite	Dezvoltarea creativității și exprimării libere	Redactarea unui eseu, jurnal, poveste
Scrierea colaborativă	Elevii lucrează în perechi sau grupuri pentru a scrie împreună	Cooperare și învățare reciprocă	Scrierea unei povești colective
Scrierea procesuală	Se pune accent pe etapele scrierii: planificare, redactare, revizuire	Dezvoltarea competenței de exprimare coerentă	Eseuri cu feedback și rescriere
Scrierea creativă	Scrierea de povești, poezii, finaluri alternative	Stimularea imaginației și vocabularului	Povestiri, scenarii, scrisori fictive
Scrierea reflexivă	Elevii își exprimă gândurile și sentimentele	Dezvoltarea gândirii critice și autoevaluării	Jurnal, reflecții personale
Scrierea prin dictare	Profesorul dictează, elevii scriu	Dezvoltarea acurateței gramaticale și ortografice	Dictare clasică, dictare cu pauze (dictogloss)
Scrierea cu suport vizual	Se pornește de la imagini, benzi desenate, clipuri	Stimularea exprimării prin sprijin vizual	Descrierea unei imagini, continuarea unei benzi

Resursele digitale nu doar că facilitează învățarea, dar și transformă procesul într-o experiență dinamică și personalizată. Iată câteva modalități eficiente prin care tehnologia poate fi utilizată pentru îmbunătățirea acestor abilități:

1. PLATFORME DE CITIRE DIGITALĂ

Platformele de citire digitală oferă acces la o varietate de texte și funcționalități interactive. Acestea sprijină dezvoltarea competențelor de înțelegere a textului, permit personalizarea ritmului de învățare și facilitează implicarea elevilor prin activități precum evidențierea cuvintelor-cheie, notițe, quizuri și traduceri. Sunt propuse următoarele platforme pentru dezvoltarea competenței de citire:

☆ **Kindle**- oferă acces la o bibliotecă vastă de cărți electronice, cu opțiuni de marcaj și adnotare care permit elevilor să evidențieze și să comenteze texte [10].



- ✓ **Lectură și discuție pe marginea subiectului**

Sarcină: Citiți pasajele/capitolele recomandate, care explorează tema educației și a școlii și discutați despre ele.

Instrucțiuni: Alegeți o carte sau un capitol relevant despre școli și educație, disponibil pe Kindle (de exemplu, „The School: The Story of the School" de Kieran Egan) și lecturați-l, apoi discutați despre sistemul educațional lecturat.

Activitate: Elevii citesc pasajele selectate și discută despre sistemele educaționale, metodele de învățare și experiențele școlare prezentate în text. Ei pot folosi funcția de notițe și evidențieri pentru a sublinia vocabularul și conceptele cheie.

- ✓ **Analiza și interpretarea pasajelor despre experiențele școlare**

Sarcină: Analizați pasaje din cărți care descriu experiențe școlare și interpretați-le prin prisma propriilor experiențe.

Instrucțiuni: Elevii citesc pasaje din cărți care descriu experiențe școlare (de exemplu, pasaje din romane care se centrează pe viața de școlar) și le analizează.

Activitate: Elevii discută despre experiențele școlare și despre cum sunt prezentate în text. Ei folosesc funcția de notițe pentru a adăuga comentarii și observații despre stilul de scriere și vocabular.

- ✓ **Lectura interactivă și sesiunea de întrebări**

Sarcină: Răspundeți la întrebări legate de viața școlară întâlnită în textul citit.

Instrucțiuni: Elevii selectează un text care conține descrieri detaliate ale vieții școlare și generează întrebări de înțelegere.

Activitate: După ce elevii citesc textul, discută răspunsurile la întrebări precum „Cum este descrisă ziua tipică de școlar în acest text?" sau „Ce aspecte ale vieții școlare sunt prezentate în acest pasaj?". Se folosește funcția de întrebări și răspunsuri pentru a facilita discuția.

- ✓ **Compararea sistemelor educaționale**

Sarcină: Comparați modul în care diferite fragmente din diferite cărți abordează sistemele educaționale.

Instrucțiuni: Elevii citesc mai multe cărți sau fragmente care abordează diferite sisteme educaționale (de exemplu, unul despre sistemul educațional din Statele Unite și altul despre cel din Japonia).

Activitate: Elevii compară și contrastează descrierile sistemelor educaționale din diferite texte și discută despre diferențele și asemănările în structura și metodele educaționale.

- ✓ **Crearea unui jurnal de lectură**

Sarcină: Scrieți observațiile și reflecțiile în jurnalul dvs. digital despre aspectele școlare întâlnite în lectura dvs.

Instrucțiuni: Elevii folosesc funcția de notițe pentru a adăuga observații și reflecții despre aspectele școlare întâlnite în cărți.

Activitate: Elevii creează un jurnal digital în care notează descrierile și observațiile despre viața școlară. Ei discută despre notițele făcute și împărtășesc observațiile cu colegii.

- ✓ **Lectură și activități de dezvoltare a vocabularului**

Sarcină: Citiți cartea recomandată de exemplu "The wonder" și dezvoltați-vă vocabularul legat de școală prin lectura de texte.

Instrucțiuni: Elevii citesc capitolele din "The wonder" și selectează vocabularul pe segmentele: discipline școlare, interese, activități extracurriculare, etc .

Activitate: Elevii evidențiază și învață noi cuvinte și expresii legate de școală, folosind funcția de dicționar a Kindle-ului pentru a verifica definițiile. Ei organizează sesiuni de învățare a vocabularului pe baza notițelor.

- ✓ **Lectură de ficțiune și reflecții**

Sarcină: Citiți romane sau povestiri recomandate, care explorează experiențele școlare și discutați despre acestea.

Instrucțiuni: Elevii aleg romane sau povestiri, care tratează experiențele școlare (de exemplu, „Harry Potter" de J.K. Rowling sau „Wonder" de R.J. Palacio).

Activitate: După lectură, elevii discută despre modul în care personajele experimentează și gestionează viața școlară. Se folosește funcția de notițe pentru a adăuga observații și a facilita discuția.

☆ **Google Books**- Permite căutarea și citirea unor fragmente de cărți, facilitând explorarea diferitelor genuri și autori.

☆ **Project Gutenberg**- Oferă acces gratuit la o multitudine de cărți clasice în format digital, fiind ideal pentru exerciții de citire și analiză [32].



Sarcină: Citiți și analizați lucrări literare clasice disponibile pe Project Gutenberg.

Instrucțiuni: Elevii aleg lucrări literare clasice care sunt disponibile gratuit (de exemplu, „Pride and Prejudice" de Jane Austen, „Moby Dick" de Herman Melville).

Activitate: Elevii citesc pasaje selectate și discută despre temele, personaje și stilul literar. Se folosește funcția de notițe pentru a sublinia vocabularul și conceptele cheie.

✓ **Analiza și interpretarea pasajelor literare**

Sarcină: Analizați și interpretați fragmentele recomandate din lucrări literare.

Instrucțiuni: Elevii selectează pasaje relevante din lucrări literare (de exemplu, descrieri de personaje sau scene importante) și analizează eroii principali.

Activitate: Elevii discută despre descrierile, stilul și tehnicile literare utilizate în pasaje. Se folosește funcția de notițe pentru a adăuga comentarii și observații despre text.

✓ **Lectură interactivă și comprehensiunea textului**

Sarcină: Demonstrați înțelegerea textului literar prin răspunsuri la întrebări despre acțiune și personaje.

Instrucțiuni: Profesorul alege texte literare și generează întrebări de înțelegere (de exemplu, „What motivates the main character?" sau „How does the setting influence the plot?").

Activitate: După ce elevii citesc textul, ei analizează răspunsurile la întrebări și explorează temele și mesajele literare. Se folosește funcția de întrebări și răspunsuri pentru a facilita discuția.

✓ **Compararea stilurilor literare**

Sarcină: Comparați stilurile literare al diferiților autori.

Instrucțiuni: Elevii citesc lucrări de autori (de exemplu, „Dracula" de Bram Stoker și „Frankenstein" de Mary Shelley).

Activitate: Elevii compară și contrastează stilurile literare, temele și tehnicile folosite de autori și discută despre diferențele și asemănările în scrierea acestora.

✓ **Crearea unui jurnal literar**

Sarcină: Scrieți un jurnal de lectură în care să notați impresii, reflecții și observații despre textele literare parcurse

Instrucțiuni: Elevii folosesc funcția de notițe pentru a adăuga observații și reflecții despre lucrările citite.

Activitate: Elevii creează un jurnal digital în care notează temele, personajele, și stilul literar întâlnit în lecturile lor. Ei discută despre notițele făcute și împărtășesc observațiile cu colegii.

✓ **Lectură și activități de dezvoltare a vocabularului literar**

Sarcină: Lecturați cartea propusă și elaborați o listă de vocabular literar.

Instrucțiuni: Elevii citiesc lucrări literare care utilizează un vocabular bogat și variat (de exemplu, „The Picture of Dorian Gray" de Oscar Wilde).

Activitate: Elevii evidențiază și învață noi cuvinte și expresii literare, folosind funcția de dicționar pentru a verifica definițiile. Se pot organiza sesiuni de învățare a vocabularului pe baza notițelor.

✓ **Lectură de proză și poezie**

Sarcină: Citiți proză și poeziile propuse pe Project Gutenberg și discutați despre acestea.

Instrucțiuni: profesorul alege texte de proză și poezie (de exemplu, „Leaves of Grass" de Walt Whitman, „The Raven" de Edgar Allan Poe).

Activitate: După lectură, elevii discută despre structura și temele poeziei și prozei și folosesc funcția de notițe pentru a adăuga observații și a facilita discuția.

✓ **Analiza personajelor și temelor**

Sarcină: Analizați personajele și temele principale din lucrările literare propuse.

Instrucțiuni: Elevii citesc texte care prezintă personaje complexe și teme importante (de exemplu, „Jane Eyre" de Charlotte Brontë).

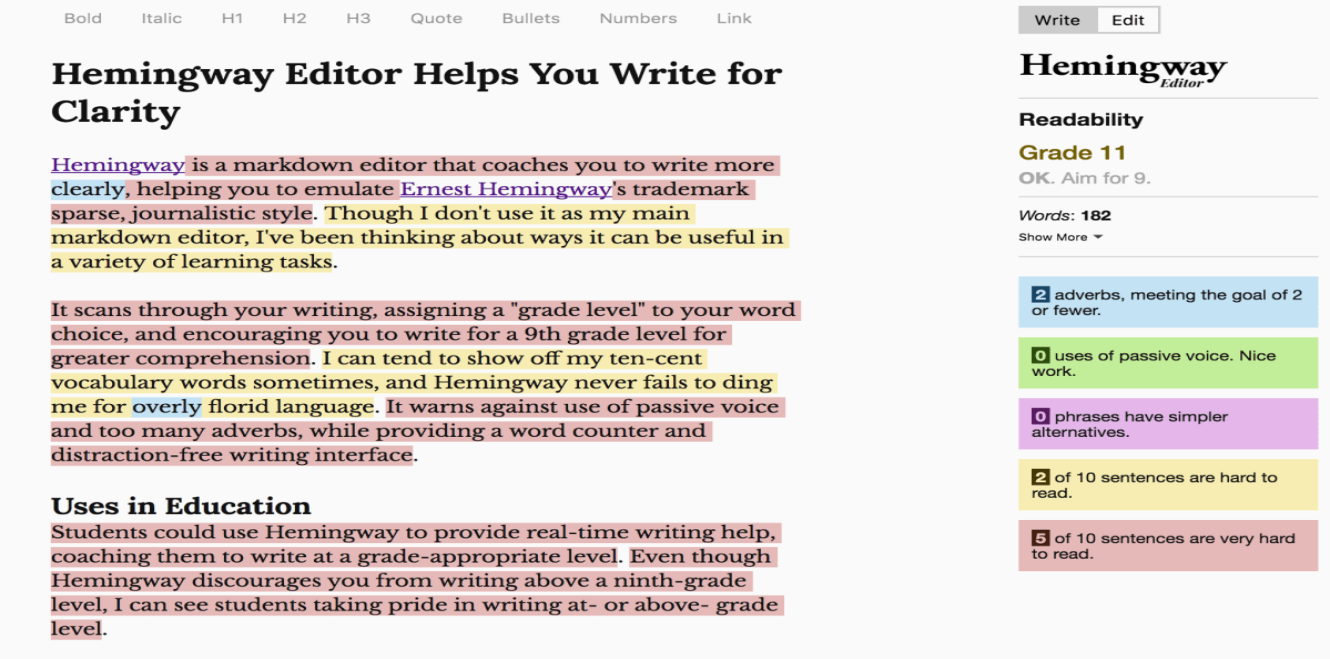
Activitate: Elevii discută despre caracteristicile personajelor și despre temele centrale ale lucrărilor. Se folosește funcția de notițe pentru a adăuga comentarii despre analiza personajelor și temelor.

Aplicații și platforme pentru dezvoltarea scrisului

Există aplicații și platforme care sprijină dezvoltarea abilităților de scriere prin feedback și resurse interactive:

☆ **Grammarly**- Oferă corectare a gramaticii și sugestii de îmbunătățire a stilului, ajutând la redactarea unor texte clare și corecte [19].

☆ **Hemingway Editor**- Analizează stilul de scriere și sugerează îmbunătățiri pentru claritate și concizie.



- ✓ **Descrierea detaliată a orașului**

Sarcină: Scrieți un text descriptiv despre orașul dvs și folosiți Hemingway Editor pentru a-l îmbunătăți.

Instrucțiuni: Elevii eedactează un text despre orașul lor, incluzând descrierea locurilor de interes principale, locurilor preferate și caracteristicilor importante.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a analiza textul. Elevii primesc feedback despre complexitatea frazelor, claritatea și utilizarea adverbelor și a diatezei pasive și fac ajustări pentru a îmbunătăți lizibilitatea și concizia.

- ✓ **Scrierea unui ghid turistic**

Sarcină: Elaborați un ghid turistic pentru orașul dvs și folosiți Hemingway Editor pentru a-l optimiza.

Instrucțiuni: Elevii redactează un ghid turistic care include informații despre principalele atracții, restaurante și activități.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a evalua textul, verificând structura frazelor și claritatea informațiilor. Elevii îmbunătățesc textul pe baza feedback-ului primit pentru a face ghidul mai accesibil și mai ușor de citit.

- ✓ **Comparația dintre diferite zone ale orașului**

Sarcină: Elaborați descrieri comparative ale zonelor orașului și corectați-le folosind Hemingway Editor pentru claritate și concizie.

Instrucțiuni: Elevii scriu un text care compară două sau mai multe zone ale orașului, discutând despre atracțiile, caracteristicile și atmosfera fiecărei zone.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a analiza claritatea și concizia comparațiilor. Elevii revizuiesc textul pentru a îmbunătăți lizibilitatea și a evita frazele complexe sau redundante.

- ✓ **Scrierea unui articol de blog despre oraș**

Sarcină: Scrieți un articol de blog despre orașul dvs și folosiți Hemingway Editor pentru a-l perfecta.

Instrucțiuni: Elevii redactează un articol de blog care abordează diverse aspecte ale orașului, cum ar fi evenimente, istorie sau experiențe personale.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a evalua textul, concentrându-se pe claritatea și accesibilitatea informațiilor. Elevii îmbunătățesc textul pe baza feedback-ului pentru a face articolul mai atrăgător și mai ușor de citit.

- ✓ **Crearea unui eseu despre dezvoltarea orașului**

Sarcină: Scrieți un eseu despre dezvoltarea și schimbările orașului dvs și rafinați textul cu Hemingway Editor.

Instrucțiuni: Redactați un eseu despre cum a evoluat orașul dvs, inclusiv schimbările economice, culturale și infrastructurale.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a analiza textul, verificând coerența și claritatea argumentelor. Elevii fac ajustări pentru a îmbunătăți structura și concizia eseului.

- ✓ **Descrierea unei zile în oraș**

Sarcină: Scrieți un text despre o zi tipică în orașul dvs și folosiți Hemingway Editor pentru a-l rafina.

Instrucțiuni: Elevii redactează un text care descrie o zi obișnuită în oraș, incluzând activitățile și locurile vizitate.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a analiza textul, concentrându-se pe claritatea descrierii și utilizarea unui vocabular descriptiv. Elevii îmbunătățesc textul pentru a face descrierea mai vie și mai concisă.

- ✓ **Scrierea unei scrisori despre oraș**

Sarcină: Scrieți o scrisoare despre orașul dvs adresată unui prieten și folosiți Hemingway Editor pentru a optimiza textul.

Instrucțiuni: Elevii redactează o scrisoare informală despre orașul dvs, descriind locuri de vizitat și experiențe personale.

Activitate: Elevii folosesc Hemingway Editor pentru a analiza textul, verificând stilul și claritatea. Elevii fac ajustări pentru a face scrisoarea mai personală și mai ușor de citit.

☆ **Slick Write**- O platformă care oferă șabloane de analize detaliate ale textului, inclusiv verificarea gramaticii și a stilului, pentru a îmbunătăți calitatea scrisului.



✓ **Descrierea unui loc de muncă**

Sarcină: Realizați o descriere detaliată a unui loc de muncă și optimizați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează un text care descrie un loc de muncă specific, inclusiv responsabilitățile, cerințele și aspectele importante ale postului.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a verifica gramatica, punctuația și stilul. Elevii primesc feedback despre claritatea și concizia descrierii și îmbunătățesc textul pe baza acestuia.

✓ **Scrierea unui CV**

Sarcină: Creați un CV și optimizați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează un CV care include experiența profesională, educația și abilitățile relevante.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a verifica structura, gramatica și punctuația CV-ului. Elevii fac ajustări pentru a face CV-ul mai profesionist și ușor de citit.

✓ **Analiza comparativă a opțiunilor dintre două cariere**

Sarcină: Scrieți un text comparativ între două sau mai multe cariere și rafinați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează textul care compară diferite cariere, discutând despre cerințele, responsabilitățile și perspectivele fiecărei cariere.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a analiza claritatea comparațiilor și structura textului. Elevii îmbunătățesc textul pentru a face comparațiile mai clare și mai echilibrate.

✓ **Scrierea unei scrisori de intenție**

Sarcină: Redactați o scrisoare de intenție pentru a obține un loc de muncă și perfectați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează o scrisoare de intenție care explică de ce sunt potriviți pentru un anumit loc de muncă și ce abilități aduc în echipă.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a verifica stilul, gramatica și punctuația scrisorii. Elevii fac ajustări pentru a face scrisoarea mai persuasivă și mai clară.

✓ **Descrierea unei zile tipice de muncă**

Sarcină: Scrieți un text despre o zi tipică din viața unui profesionist dintr-un anumit domeniu și optimizați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează un text care descrie activitățile zilnice, întâlnirile și responsabilitățile unui profesionist dintr-un domeniu specific.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a verifica fluența și detaliile descrierii. Elevii îmbunătățesc textul pentru a face descrierea mai clară și mai detaliată.

- ✓ **Scrierea unui articol despre tendințele în carieră**

Sarcină: Scrieți un articol despre tendințele actuale din diferite domenii de muncă și optimizați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează un articol care discută despre tendințele și schimbările recente în anumite cariere sau industrii.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a analiza coerența și impactul articolului. Elevii fac ajustări pentru a face articolul mai informativ și captivant.

- ✓ **Scrierea unui eseu despre importanța educației în carieră**

Sarcină: Redactați un eseu despre cum educația influențează carierele și optimizați textul cu Slick Write.

Instrucțiuni: Elevii redactează un eseu care discută despre importanța educației în obținerea și avansarea într-o carieră.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a verifica structura argumentelor și claritatea eseului. Elevii îmbunătățesc textul pentru a face argumentele mai convingătoare și mai bine fundamentate.

- ✓ **Crearea unui plan de dezvoltare profesională**

Sarcină: Scrieți un plan de dezvoltare profesională și optimizați textul cu Slick Write.

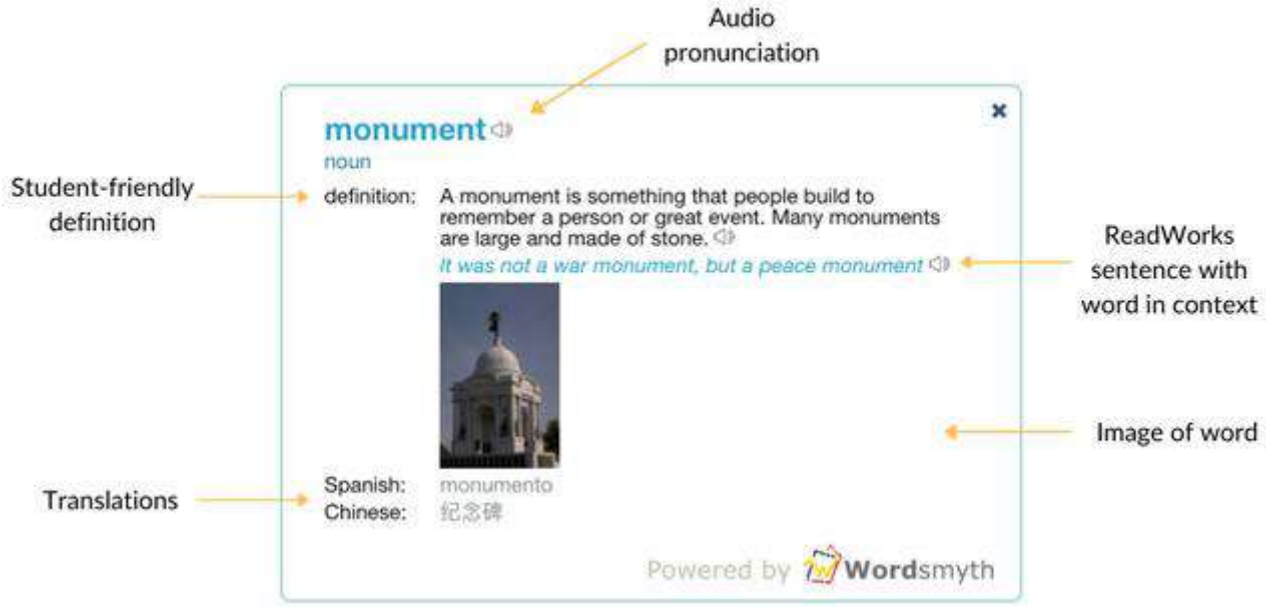
Instrucțiuni: Elevii redactează un plan care include obiective de carieră, pași necesari pentru atingerea acestora și resursele necesare.

Activitate: Elevii folosesc Slick Write pentru a analiza claritatea și structura planului. Elevii fac ajustări pentru a îmbunătăți coerența și specificitatea planului.

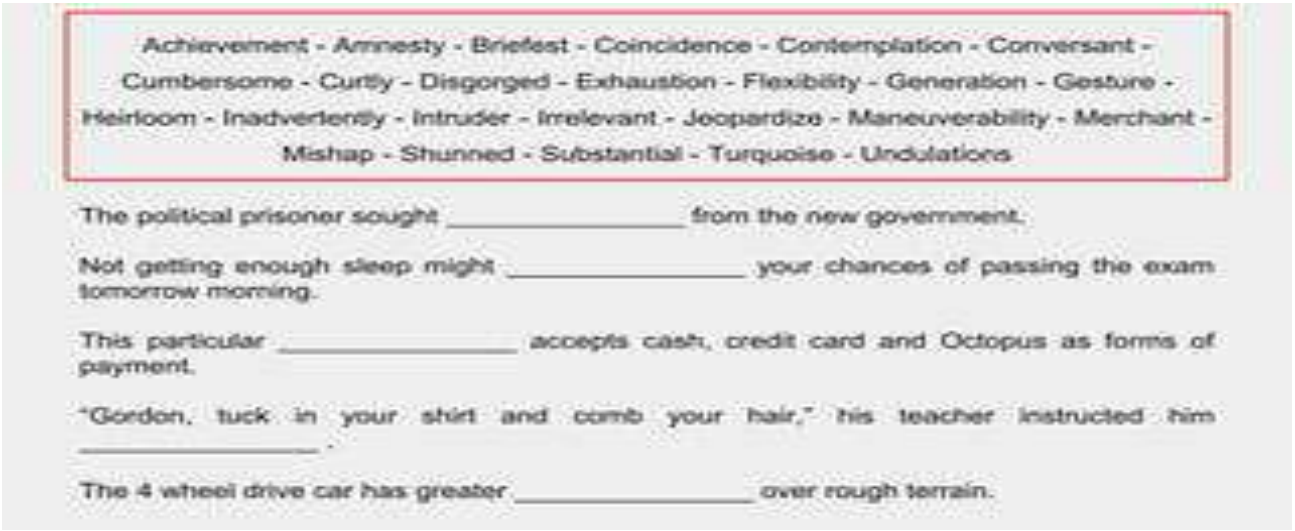
2. INSTRUMENTE PENTRU CITIREA INTERACTIVĂ

Instrumentele pentru citirea interactivă, precum aplicațiile digitale sau tabelele de predicție, stimulează implicarea activă a elevilor în procesul de înțelegere a textului. Aceste instrumente facilitează dezvoltarea gândirii critice prin întrebări ghidate, discuții în perechi și evidențierea ideilor-cheie din text. Iată câteva instrumente pentru citirea interactivă:

☆ **ReadWorks**- Oferă texte de lectură și activități de înțelegere adaptate diferitelor niveluri de competență.



☆ **Epic!**- O platformă pentru copii care oferă acces la cărți digitale și resurse interactive, stimulând citirea activă și înțelegerea [14].



Explorarea cărților despre animale sălbatice

Sarcină: Citiți cărtea propusă care explorează habitatul diferitor animale sălbatice și învațați vocabularul specific.

Instrucțiuni: Profesorul găsește cărți pentru copii și adolescenți despre animale sălbatice, cum ar fi „National Geographic Kids: Wild Animals" sau „The Amazing Animals of Africa" și lecturați-le.

Activitate: Elevii citesc cărțile și notează cuvintele și expresiile noi despre animale. După citire, ei pot discuta despre fiecare animal și caracteristicile sale, folosind vocabularul învățat.

- ✓ Dezvoltarea comprehensiunii

Sarcină: Citiți articolul și poveștile scurte propuse despre animale sălbatice și răspundeți la întrebări.

Instrucțiuni: Profesorul caută articole și povești scurte despre animale sălbatice disponibile pe platforma Epic!.

Activitate: După ce elevii citesc materialele, se oferă întrebări care vizează detalii, termenii specifici și înțelegerea generală. Elevii răspund la întrebări și discută despre informațiile învățate.

- ✓ **Crearea unui ghid despre animale sălbatice**

Sarcină: Creați un ghid despre animale sălbatice pe baza cărților citite.

Instrucțiuni: Elevii citesc cărți și resurse care oferă informații detaliate despre diferite animale sălbatice.

Activitate: După citire, elevii creează un ghid sau un poster despre animalele pe care le-au descoperit, incluzând informații precum habitatul, dieta și caracteristicile unice ale fiecărui animal.

- ✓ **Crearea de povești despre animale sălbatice**

Sarcină: Citiți fragmentele propuse, despre animale sălbatice și scrieți propria poveste folosind animalele sălbatice ca personaje.

Instrucțiuni: Elevii citesc fragmentele propuse și scriu o istorioară despre anumite animale sălbatice ca personaje principale.

Activitate: După citire, elevii scriu o poveste scurtă în care animalele sălbatice sunt personaje principale. Elevii pot împărtăși poveștile cu colegii lor și pot discuta despre cum au dezvoltat linia de subiect în povestea lor.

- ✓ **Comparația între diferite animale sălbatice**

Sarcină: Citiți cărți despre mai multe animale sălbatice și comparați informațiile despre ele.

Instrucțiuni: Elevii completează tabelul comparativ despre diferite animale sălbatice din diverse colțuri ale lumii.

Activitate: Elevii citesc despre diferite animale și completează un tabel comparativ care include informații despre habitat, dietă, și comportament. Elevii discută despre asemănările și deosebirile dintre animale.

- ✓ **Scrierea unui raport**

Sarcină: Scrieți un raport detaliat despre un animal sălbatic și optimizați textul cu feedback.

Instrucțiuni: Elevii aleg un animal sălbatic și citesc cărți care oferă informații despre acel animal.

Activitate: Elevii scriu un raport despre animalul ales, incluzând detalii despre habitat, dietă și comportament. Ei folosesc feedback-ul profesorului pentru a îmbunătăți raportul, concentrându-se pe claritatea și detaliile prezentate.

- ✓ **Crearea unui poster**

Sarcină: Citiți cărți despre animale sălbatice și creați un poster informativ.

Instrucțiuni: Elevii crează un poster care oferă informații despre diverse animale sălbatice.

Activitate: După ce elevii citesc materialele, ei creează un poster care include imagini și informații despre animale, cum ar fi habitatul, dieta și trăsăturile unice. Elevii prezintă posterele colegilor lor.

- ✓ **Lectura și găsirea soluțiilor**

Sarcină: Citiți povești sau articole despre salvarea animalelor sălbatice și discutați despre ele.

Instrucțiuni: Elevii citesc cărți sau articole care povestesc despre salvarea animalelor sălbatice și organizează o dezbatere.

Activitate: După citire, elevii discută despre poveștile și impactul salvării animalelor. Ei pot organiza o dezbatere sau scrie un scurt eseu despre importanța protejării animalelor sălbatice.

☆ **Blinkist**: Rezumă cărți de non-ficțiune în formate scurte, facilitând înțelegerea rapidă a ideilor principale și a structurii textului [8].



- ✓ **Citirea rezumatelor**

Sarcină: Citiți rezumate ale unor cărți celebre de science fiction și discutați despre temele și conceptele noi.

Instrucțiuni: Elevii citesc rezumatele cărților de science fiction, cum ar fi „Dune” de Frank Herbert, „Neuromancer” de William Gibson sau „Ender's Game” de Orson Scott Card.

Activitate: Elevii citesc rezumatele și discută despre temele principale, personajele și lumea prezentată în fiecare carte. Ei pot scrie un scurt rezumat sau reflecție despre ceea ce au învățat.

- ✓ **Comparația între diferite cărți de Science Fiction**

Sarcină: Comparați rezumatele a două sau mai multe cărți de science fiction și discutați asemănările și deosebirile.

Instrucțiuni: Elevi citesc rezumate pentru mai multe cărți de science fiction din diferite sub-genuri sau epoci și creați un table comparativ.

Activitate: Elevii citesc rezumatele și creează un tabel comparativ pentru a analiza temele, stilul și impactul fiecărei cărți. Ei pot discuta despre cum diferite cărți abordează teme comune sau diferite.

- ✓ **Explorarea conceptelor de science fiction**

Sarcină: Citiți rezumate ale cărților care introduc concepte și idei inovatoare de science fiction și discutați despre ele.

Instrucțiuni: Elevii citesc rezumate ale cărților care introduc concepte interesante, cum ar fi călătoria în timp, inteligența artificială sau societăți distopice.

Activitate: Elevii citesc rezumatele și discută despre conceptele prezentate în cărți, inclusiv cum sunt explorate și impactul lor asupra povestirii. Ei pot scrie un scurt eseu sau prezentare despre un concept de science fiction care i-a impresionat.

- ✓ **Discutarea impactului cărților de science fiction**

Sarcină: Citiți rezumate ale cărților de science fiction și analizați impactul lor asupra culturii și tehnologiei.

Instrucțiuni: Elevii selectează rezumate ale cărților de science fiction care au avut un impact semnificativ asupra culturii sau tehnologiei.

Activitate: Elevii citesc rezumatele și discută despre influența cărților asupra altor surse media, tehnologie și gândire culturală. Ei pot cerceta și prezenta cum anumite concepte din cărțile de science fiction au devenit realitate sau au inspirat inovații.

- ✓ **Crearea unei recenzii de carte**

Sarcină: Creați o recenzie de carte și exprimați-vă preferințele pentru cărți din genul science fiction, pe baza rezumatelor citite

Instrucțiuni: Elevii citesc diverse rezumate pentru a explora diferite cărți de science fiction și alcătuiți o listă de preferințe.

Activitate: Elevii aleg cărțile care le-au plăcut cel mai mult și creează o listă de recomandări altor colegi. Ei pot include motivele pentru care le recomandă și ce aspecte ale fiecărei cărți i-au impresionat.

- ✓ **Analiza stilului de scriere în science fiction**

Sarcină: Citiți rezumate ale cărților de science fiction și analizați stilul de scriere și tehnicile utilizate de autori.

Instrucțiuni: Elevii citesc rezumate care oferă o privire asupra stilului și tehnicii autorului în cărțile de science fiction.

Activitate: Elevii analizează stilul literar descris în rezumate și discută despre tehnicile narative, cum ar fi descrierea lumii, caracterizarea și structura povestirii. Ei pot scrie o scurtă recenzie despre cum stilul autorului contribuie la impactul produs asupra cititorului.

- ✓ **Discutarea temelor comune în science fiction**

Sarcină: Citiți rezumate ale cărților de science fiction și discutați despre temele comune întâlnite în genul respective și elaborați un eseu despre cum aceste teme sunt abordate în societate.

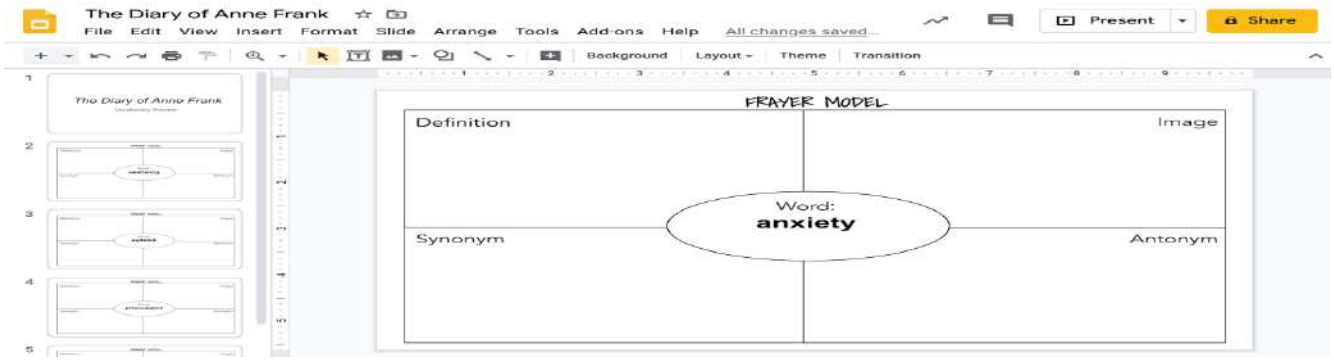
Instrucțiuni: Elevii citesc rezumate ale mai multor cărți de science fiction care abordează teme similare.

Activitate: Elevii citesc rezumatele și identifică teme comune, cum ar fi explorarea tehnologiei, impactul progresului științific sau dilemele etice. Ei pot organiza o discuție sau scrie un eseu despre cum aceste teme sunt abordate și se reflectă asupra societății.

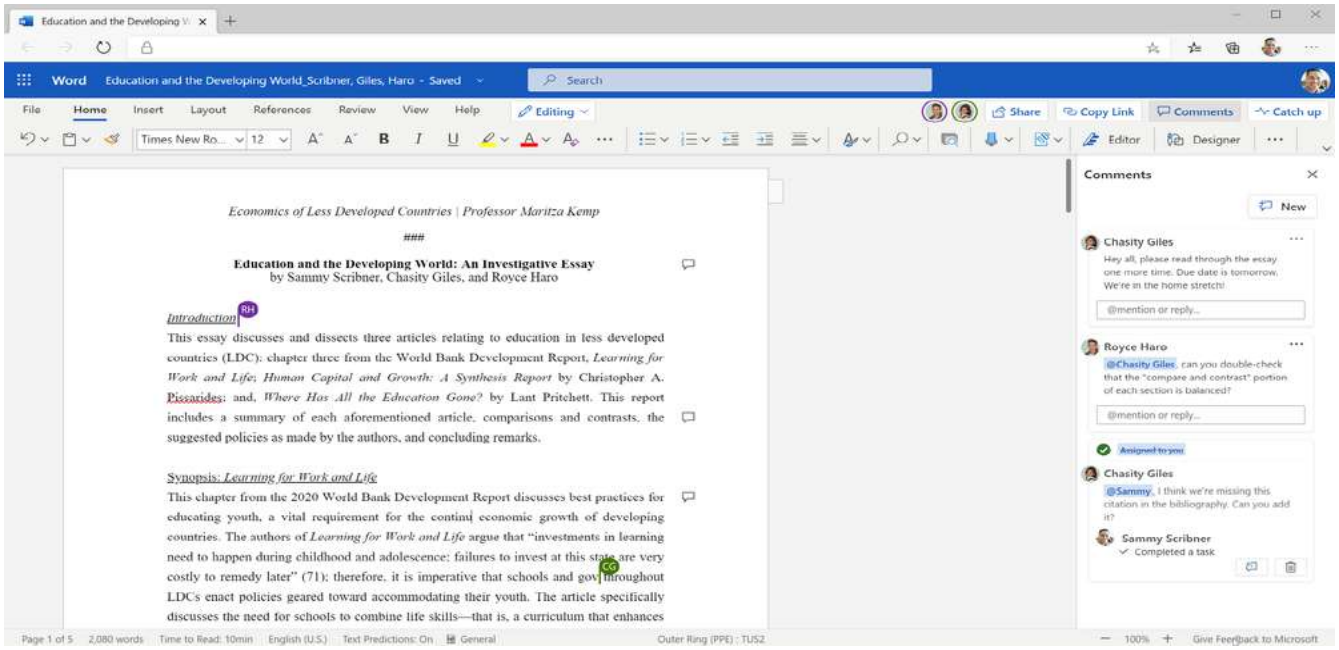
3. PLATFORME DE SCRIERE COLABORATIVĂ

Platformele de scriere colaborativă permit dezvoltarea competenței de scriere, lucrul în echipă și feedback în timp real.

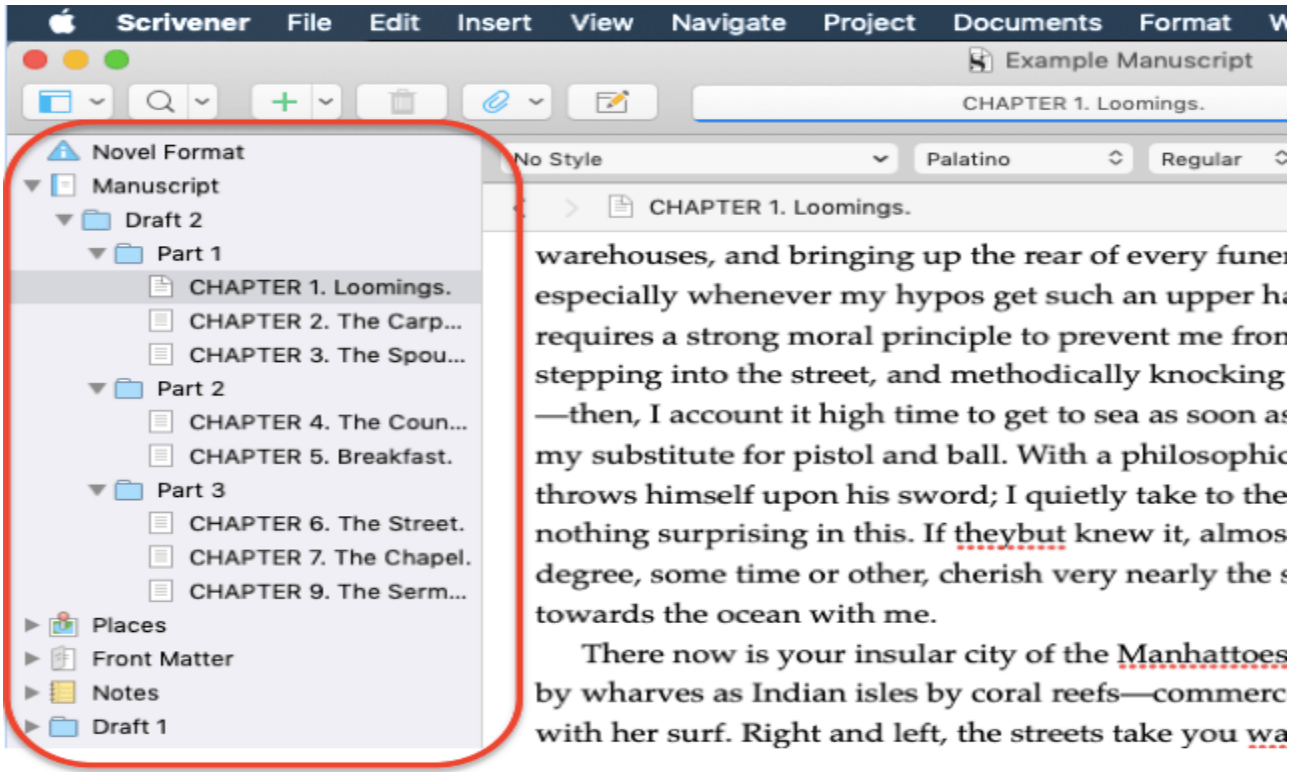
☆ **Google Docs**- Permite colaborarea în timp real pe documente, facilitând revizuirea și editarea textelor în grup.



☆ **Microsoft OneDrive**- Oferă funcționalități similare pentru colaborarea pe documente cu opțiuni de comentarii și sugestii.



☆ **Scrivener**- O platformă avansată pentru redactarea și organizarea textelor, ideală pentru lucrări de lungă durată, cum ar fi eseuri și proiecte de cercetare.



✓ **Crearea unui proiect colaborativ pe tema hobby-urilor**

Sarcină: Lucrați în echipe pentru a crea un document sau un proiect despre diferite hobby-uri.

Instrucțiuni: Elevii colaborează la un nou proiect în Scrivener și configurează folderul principal cu subfoldere pentru diferite hobby-uri.

Activitate: Fiecare elev sau grup de elevi alege un hobby și scrie un capitol sau o secțiune despre acesta. Se folosește funcționalitățile de colaborare ale Scrivener pentru a integra contribuțiile fiecărui elev. Elevii pot adăuga descrieri, istorie, beneficii și exemple personale despre hobby-ul ales.

✓ **Colaborarea la crearea unui ghid despre hobby-uri**

Sarcină: Colaborați pentru a crea un ghid detaliat despre hobby-uri comune sau neobișnuite.

Instrucțiuni: Elevii încep un proiect nou și crează o structură pentru ghidul colaborativ cu secțiuni precum „Introducere”, „Hobby-uri Populare”, „Hobby-uri Neobișnuite”, „Beneficii” și „Resurse”.

Activitate: Fiecare elev scrie despre diferite hobby-uri, adăugând informații relevante în secțiunile corespunzătoare. Se folosesc funcționalitățile de revizuire și comentarii ale Scrivener pentru a discuta și ajusta conținutul. La final, elevii pot organiza și edita ghidul pentru coerență.

✓ **Scrierea și editarea**

Sarcină: Colaborați pentru a scrie o poveste în care personajele au hobby-uri diferite.

Instrucțiuni: Elevii crează un proiect nou și configurează o poveste cu personaje, acțiune și locații.

Activitate: Fiecare elev dezvoltă o parte a povestirii, contribuind cu descrierea hobby-ului unui personaj integrându-l în acțiunea principală. Elevii pot folosi funcționalitățile de compunere și revizuire ale Scrivener pentru a armoniza și edita textul colaborativ.

- ✓ **Planificarea și scrierea unui blog**

Sarcină: Creați un blog colaborativ despre hobby-uri, folosind Scrivener pentru a planifica și scrie articole.

Instrucțiuni: Elevii configurează un proiect cu dosare pentru articole de blog, fiecare reprezentând un post despre un hobby diferit.

Activitate: Fiecare elev scrie un articol despre hobby-ul său favorit, inclusiv aspecte precum motivele pentru care îl place, cum își petrece timpul practicând acest hobby, resursele recomandate, și folosește funcționalitățile de comentarii și feedback ale Scrivener pentru a colabora și a revizui articolele înainte de publicare.

- ✓ **Crearea unui proiect de cercetare**

Sarcină: Cercetați și scrieți despre hobby-uri populare colaborând la un proiect de cercetare.

Instrucțiuni: Elevii încep un proiect de cercetare cu dosare pentru diferite hobby-uri populare și subfoldere pentru surse și note.

Activitate: Fiecare elev cercetează un hobby popular și adună informații, inclusiv date istorice, tendințe recente și statistici. Elevii folosesc Scrivener pentru a organiza și integra cercetarea într-un document coeziv, colaborând la scrierea și editarea textului.

- ✓ **Crearea unei antologii de eseuri**

Sarcină: Scrieți în grup o antologie de eseuri personale despre hobby-uri.

Instrucțiuni: Elevii configurează un proiect cu dosare pentru diferite eseuri personale fiecare descriind un hobby diferit.

Activitate: Fiecare elev scrie un eseu personal despre hobby-ul său incluzând povestiri și reflecții personale și folosește funcționalitățile de compunere și revizuire ale Scrivener pentru a aduna și edita toate eseurile într-o antologie.

- ✓ **Proiectul „Interviuri despre Hobby-uri”**

Sarcină: Colaborați pentru a scrie și edita interviuri cu persoane care au diferite hobby-uri.

Instrucțiuni: Elevii crează un proiect de interviuri și note incluzând secțiuni pentru întrebări și răspunsuri.

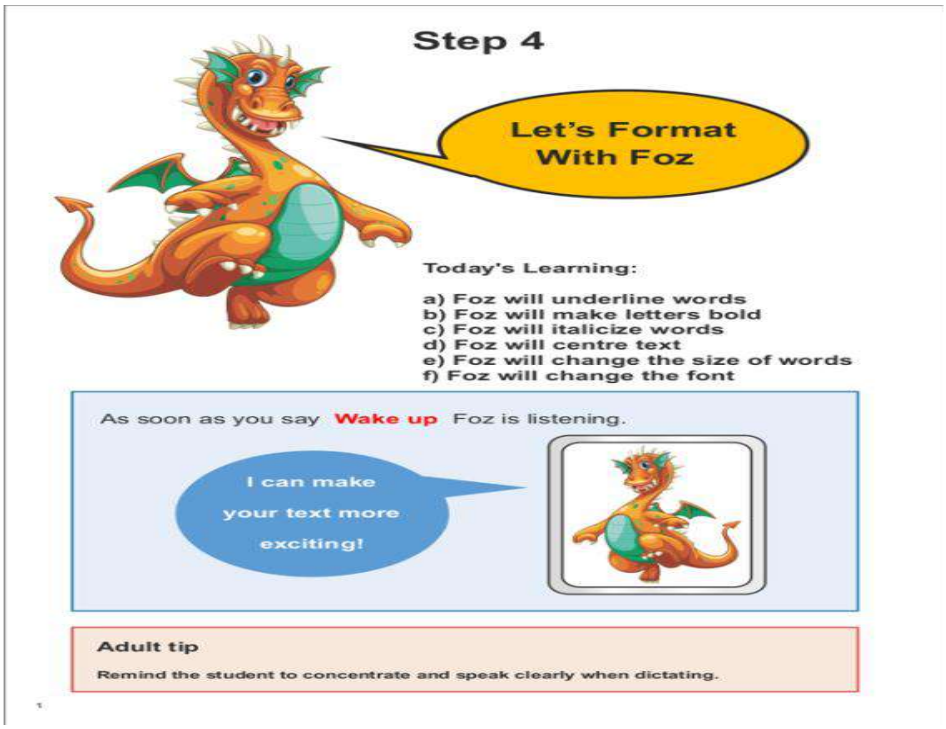
Activitate: Fiecare elev efectuează un interviu cu o persoană despre hobby-ul său și scrie un raport despre conversație și folosește funcționalitățile de colaborare ale Scrivener pentru a integra interviurile și a le edita pentru publicare.

4. INSTRUMENTE DE DICTARE ȘI TRANSCRIERE

Instrumentele de dictare și transcriere, cum ar fi aplicațiile de recunoaștere vocală, facilitează dezvoltarea competențelor de ascultare și scriere. Aceste instrumente permit elevilor să transforme cuvintele auzite în text scris, exersând astfel ortografia, punctuația și coerența exprimării.

Instrumentele de dictare pot ajuta la dezvoltarea abilităților de scriere și la exprimarea ideilor în formă scrisă. Urmează câteva instrumente de dictare și transcriere:

☆ **Dragon NaturallySpeaking**- Un software de recunoaștere vocală care transcrie dictările în text, facilitând redactarea fără a folosi tastatura [22].



- ✓ **Redactarea unui eseu**

Sarcină: Redactați un eseu despre responsabilitățile dvs. zilnice.

Instrucțiuni: Elevii c configurează setările pentru a recunoaște claritatea vocii lor.

Activitate: Elevii dictează un eseu despre responsabilitățile lor zilnice, inclusiv sarcinile de la școală, acasă și alte activități. După dictare, elevii revizuiesc și editează textul pentru claritate și coerență.

✓ **Crearea unui plan de management al timpului**

Sarcină: Creați un plan de management al timpului care include responsabilitățile dvs și cum le gestionați.

Instrucțiuni: Elevii dictează planul de management al timpului incluzând detalii despre responsabilitățile zilnice și strategii de organizare.

Activitate: Elevii dictează descrieri ale responsabilităților lor și modul în care își planifică timpul pentru a le îndeplini. Ei pot include secțiuni pentru priorități, termene limită și modalități de eficientizare a timpului. După dictare, se revizuiesc și se ajustează planul.

✓ **Scrierea unei scrisori de motivare**

Sarcină: Redactați o scrisoare de cerere sau motivare în care vă explicați responsabilitățile și abilitățile.

Instrucțiuni: Elevii folosesc software-ul pentru a dicta scrisoarea, explicând clar responsabilitățile și realizările relevante.

Activitate: Elevii dictează o scrisoare care prezintă responsabilitățile lor și cum acestea le-au dezvoltat abilități specifice. După dictare, se revizuiește și se editează scrisoarea pentru a asigura profesionalismul și coerența.

✓ **Redactarea unui jurnal despre responsabilitățile săptămânale**

Sarcină: Elaborați un jurnal despre responsabilitățile dvs. săptămânale și progresele realizate.

Instrucțiuni: Elevii dictează în jurnalul săptămânal detalii despre responsabilitățile săptămânale și realizările lor.

Activitate: Elevii folosesc Dragon NaturallySpeaking pentru a dicta înregistrări zilnice sau săptămânale în care descriu responsabilitățile lor și progresul realizat. După dictare, ei pot revizui și organiza notițele pentru a reflecta în mod corespunzător asupra realizărilor și provocărilor.

✓ **Crearea unui proiect de grup despre responsabilitățile comunității**

Sarcină: Colaborați pentru a crea un proiect despre responsabilitățile în comunitate.

Instrucțiuni: Elevii elaborează planul, agenda, secțiunile proiectului, explicând diferite aspecte ale responsabilităților comunității.

Activitate: Elevii lucrează împreună pentru a dicta și organiza un proiect despre cum sunt gestionate responsabilitățile în comunitate. Ei pot include informații despre voluntariat, responsabilități civice și contribuții individuale. După dictare, se revizuiesc și se integrează secțiunile în proiectul final.

✓ **Scrierea unui referat despre responsabilitățile profesionale**

Sarcină: Redactați un referat despre responsabilitățile profesionale într-un anumit domeniu.

Instrucțiuni: Elevii dictează referatul explicând responsabilitățile și cerințele profesionale din domeniul ales.

Activitate: Elevii folosesc Dragon NaturallySpeaking pentru a dicta un referat despre responsabilitățile într-un anumit domeniu profesional. Ei pot explora cerințele de muncă, abilitățile necesare și impactul responsabilităților asupra performanțelor obținute în domeniu. După dictare, se revizuiește și se editează referatul.

- ✓ **Redactarea unui curs despre gestionarea responsabilităților**

Sarcină: Creați un curs despre cum să gestioneze responsabilitățile în viața personală și profesională.

Instrucțiuni: Elevii elaborează diferite module ale cursului acoperind aspecte precum prioritizarea sarcinilor, stabilirea obiectivelor și gestionarea timpului.

Activitate: Elevii folosesc Dragon NaturallySpeaking pentru a dicta conținutul cursului, care poate include lecții, exemple și exerciții. După dictare, se revizuiește și se editează materialul pentru claritate și coerență.

☆ **Google Dictation**- Disponibil în Google Docs, permite dictarea textelor și conversia lor automată în format text oferind o alternativă eficientă la scrierea manuală.

5. ACTIVITĂȚI INTERACTIVE PENTRU DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE CITIRE ȘI SCRIERE

Resursele digitale interactive pot stimula dezvoltarea abilităților de citire și scriere prin activități captivante.

☆ **ReadTheory**- O platformă care oferă exerciții de citire adaptate nivelului și intereselor elevilor, cu feedback imediat asupra progresului.



- ✓ **Lecturi personalizate**

Sarcină: Citiți texte personalizate despre ocean și completați exerciții de înțelegere a textului.

Instrucțiuni: Elevii accesează platforma și căută sau crează texte despre oceane. Acestea pot include articole, eseuri sau povestiri care abordează aspecte precum ecosistemele marine, fauna și flora oceanică, impactul poluării sau explorarea oceanului.

Activitate: Elevii citesc textele și completează exercițiile de înțelegere a textului disponibile pe ReadTheory. Exercițiile includ întrebări de tip multiple-choice și completarea spațiilor goale care testează înțelegerea conținutului și vocabularul.

- ✓ **Completarea activităților de scriere bazate pe texte**

Sarcină: Scrieți răspunsuri și eseuri bazate pe textele citite despre oceane.

Instrucțiuni: Elevii accesează întrebări de reflecție și sarcini de scriere de pe platformă și scriu esee scurte.

Activitate: Elevii scriu eseuri scurte sau răspunsuri extinse despre temele prezentate în texte, cum ar fi impactul schimbărilor climatice asupra oceanului planetar sau importanța conservării vieții marine. Scrierile lor pot fi evaluate pe ReadTheory sau în clasă, folosind criterii de scriere.

- ✓ **Creează un proiect de cercetare pe tema oceanului planetar**

Sarcină: Efectuați cercetări și scrieți un proiect despre un aspect specific al oceanului.

Instrucțiuni: Elevii folosesc platforma pentru a găsi texte informative și surse relevante despre ocean. Aceste surse pot include articole științifice, studii de caz și alte resurse educaționale.

Activitate: Elevii aleg un subiect specific (de exemplu, efectele poluării asupra recifelor de corali) și folosesc textele pentru a-și construi proiectul. După cercetare, scriu un raport detaliat și prezintă concluziile lor integrând informațiile din textele citite.

- ✓ **Crearea și completarea testelor de vocabular**

Sarcină: Aplicați vocabularul specific pe tema *The Ocean*.

Instrucțiuni: Elevii realizează testele de pe platformă pe tema *the Ocean*, cum ar fi termeni precum „ecosistem marin", „poluare plastică", „faună acvatică", etc.

Activitate: Elevii completează teste de vocabular care includ definiții, sinonime și antonime pentru termenii specifici oceanului. Ei pot folosi aceste activități pentru a-și consolida cunoștințele de vocabular și pentru a le aplica în scriere.

- ✓ **Dezvoltarea abilităților de comprehensiune prin întrebări deschise**

Sarcină: Răspundeți la întrebări deschise bazate pe texte despre oceane.

Instrucțiuni: Elevii identifică texte care permit întrebări deschise și discuții.

Activitate: După citirea textelor, elevii răspund la întrebări deschise care solicită o reflecție aprofundată, cum ar fi „Cum afectează schimbările climatice viața marină?" sau „Care sunt soluțiile propuse pentru protejarea oceanului?". Răspunsurile lor sunt apoi revizuite și discutate în clasă.

- ✓ **Analiza textelor și crearea de referate**

Sarcină: Analizați texte și scrieți referate despre impactul uman asupra oceanului.

Instrucțiuni: Profesorul caută texte care analizează efectele activităților umane asupra oceanului cum ar fi pescuitul excesiv sau poluarea.

Activitate: Elevii citesc textele și scriu referate despre cum activitățile umane influențează oceanul. Referatele pot include analize ale impactului, statistici și propuneri pentru soluții. După redactare elevii pot prezenta referatele și discuta despre concluziile lor.

- ✓ **Elaborarea campaniilor publicitare, afișelor și scrisorilor**

Sarcină: Creați campanii publicitare, afișe sau scrisori legate de oceane.

Instrucțiuni: Elevii folosesc platforma pentru a găsi texte care pot inspira diverse campanii publicitare de protejare a oceanului planetar, or afișe despre protejarea oceanului sau campanii de conștientizare.

Activitate: Elevii dezvoltă proiecte vizuale sau scriu scrisori deschise adresate publicului sau autorităților despre importanța protejării oceanului. După crearea proiectelor, ele pot fi prezentate și discutate în clasă.

☆**Write & Improve**- Oferă exerciții de scriere cu feedback automat și sugestii de îmbunătățire, permițând elevilor să practice redactarea de texte și să primească sugestii pentru îmbunătățire.

☆ **Storybird**- Permite crearea de povești ilustrate și promovarea scrierii creative prin integrarea imaginilor și textului.



VIII. ÎNCURAJAREA COLABORĂRII ȘI ÎNVĂȚĂRII ÎNTRE COLEGI

Colaborarea între colegi nu doar că îmbunătățește experiența de învățare, dar dezvoltă și abilități esențiale precum comunicarea, lucrul în echipă și gândirea critică. Utilizarea tehnologiei pentru a stimula colaborarea și a promova învățarea între colegi poate transforma procesul educațional într-o experiență mai dinamică și interactivă.



Fig. 9. Învățarea în online. (Sursa: https://educatiafnonf.wordpress.com/2020/11/08/invatare-si-inovare-in-mediul-virtual-ii/)

Iată câteva modalități de a încuraja colaborarea și învățarea între colegi prin intermediul tehnologiei [1]:

1. PLATFORME DE COLABORARE ONLINE

Platformele de colaborare online facilitează lucrul în echipă și schimbul de idei într-un mediu digital:

Google Workspace- Include Google Docs, Sheets și Slides, care permit colaborarea în timp real pe documente, foi de calcul și prezentări, facilitând feedback-ul instantaneu și editarea colectivă.

Microsoft Teams- Oferă funcționalități pentru mesagerie, întâlniri video și colaborare pe documente, fiind ideal pentru lucrul în echipă și discuții de grup.

Slack- Permite crearea de canale pentru diferite subiecte sau proiecte facilitând comunicarea eficientă și partajarea de resurse între colegi.

2. INSTRUMENTE PENTRU PROIECTE DE GRUP

Instrumentele dedicate proiectelor de grup pot ajuta la coordonarea și gestionarea sarcinilor:

Trello- Oferă tablouri vizuale pentru gestionarea proiectelor, unde membrii echipei pot adăuga sarcini, seta termene limită și urmări progresul.

Asana- Permite crearea de sarcini și sub-sarcini, atribuirea de responsabilități și monitorizarea progresului în cadrul proiectelor de grup.

Basecamp- Oferă un spațiu centralizat pentru gestionarea proiectelor, facilitând colaborarea și comunicarea între membrii echipei.

3. ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE COLABORATIVĂ

Activitățile de învățare colaborativă pot stimula implicarea activă și colaborarea:

Jocuri de rol online- Platformele care permit simulări și jocuri de rol online pot încuraja colaborarea în soluționarea problemelor și dezvoltarea abilităților de comunicare.

Proiecte de grup online- Platformele care organizează proiecte de grup în care colegii lucrează împreună pentru a rezolva probleme sau a crea conținut poate stimula învățarea interactivă și colaborativă.

Forumuri și grupuri de discuție- Platforme precum **Padlet** sau **Microsoft Yammer** permit crearea de spații de discuție și schimb de idei între colegi facilitând învățarea din experiențele și perspectivele altora.

4. PLATFORME PENTRU ÎNVĂȚARE RECIPROCĂ - PEER-TO-PEER

Platformele de învățare peer-to-peer permit elevilor să învețe unii de la alții și să colaboreze:

Peergrade- Oferă posibilitatea elevilor de a evalua lucrările colegilor și de a primi feedback constructiv, contribuind la dezvoltarea competențelor critice și analitice.

Edmodo- Permite crearea de grupuri de învățare și partajarea de resurse și activități între colegi, facilitând colaborarea și discuțiile educaționale.

5. PROIECTE ȘI PREZENTĂRI INTERACTIVE

Proiectele și prezentările interactive pot stimula creativitatea și colaborarea:

Prezi- Oferă un mod dinamic de a crea prezentări interactive, unde colegii pot colabora pentru a dezvolta și prezenta conținutul într-un format atractiv.

Canva- Permite crearea de materiale vizuale colaborative, precum postere și infografice, care pot fi utilizate pentru prezentări și proiecte de grup.

6. UTILIZAREA DE PLATFORME PENTRU EVALUAREA COLABORATIVĂ

Evaluarea colaborativă ajută la monitorizarea progresului și la promovarea feedback-ului constructiv:

Google Forms- Poate fi utilizat pentru a colecta feedback și evaluări de la colegi asupra proiectelor și activităților de grup.

SurveyMonkey- Permite crearea de sondaje și evaluări pentru a obține opinii și sugestii de îmbunătățire din partea colegilor.

7.EVALUAREA RECIPROCĂ A LUCRĂRILOR SCRISE CU INSTRUMENTE DIGITALE

Evaluarea reciprocă este o metodă valoroasă pentru dezvoltarea competențelor critice și analitice ale elevilor, oferind în același timp oportunități de învățare și feedback constructive [12]. Utilizarea instrumentelor digitale pentru evaluarea reciprocă poate eficientiza procesul și poate aduce beneficii semnificative atât pentru evaluatori, cât și pentru cei evaluați.

a. UTILIZAREA PEERGRADE PENTRU EVALUAREA RECIPROCĂ

Peergrade este o platformă dedicată evaluării reciproce care facilitează feedback-ul constructiv între colegi. Aceasta oferă un cadru structurat pentru evaluarea lucrărilor și îmbunătățirea competențelor critice [28].

- Profesorii pot crea rubrici de evaluare și pot încărca lucrările elevilor pe platformă. Elevii sunt apoi repartizați pentru a evalua lucrările colegilor conform criteriilor stabilite.
- Elevii pot oferi feedback detaliat și sugestii de îmbunătățire pe baza grilei de evaluare. Acest feedback este adesea anonim, ceea ce încurajează evaluările oneste și obiective.

- După ce feedback-ul a fost primit, elevii au ocazia să revizuiască și să îmbunătățească lucrările lor, bazându-se pe sugestiile colegilor și pe feedback-ul primit.

Beneficiile acestei platforme:

- Îmbunătățirea abilităților critice și analitice ale elevilor.
- Posibilitatea de a primi feedback diversificat și obiectiv.
- Promovarea unei culturi a colaborării și a schimbului de cunoștințe.

Sarcină: Evaluați lucrările colegilor configurate pe Peergrade.

Instrucțiuni: Profesorul intră în contul personal pe Peergrade. Crează un nou proiect, alegând tipul de activitate (de exemplu, eseuri, proiecte de grup, prezentări etc.). Configurează cerințele și rubrica de evaluare, inclusiv criteriile specifice pe care elevii trebuie să le folosească pentru evaluare.

Elevii își încarcă lucrările în proiectul creat de profesor.

Profesorul verifică dacă toate lucrările au fost încărcate corect și sunt gata pentru evaluare (Lucrările sunt distribuite aleatoriu între elevi pentru evaluare. Peergrade va distribui automat lucrările elevilor către alți colegi pentru evaluare, conform setărilor proiectului.)

Elevii primesc notificări că trebuie să evalueze lucrările colegilor lor și să ofere feedback.

Elevii evaluează lucrările colegilor lor conform rubricii stabilite.

Elevii accesează lucrările colegilor lor pe Peergrade și le citesc.

Elevii completează evaluarea conform criteriilor stabilite în rubrică. Acest lucru poate include oferirea de scoruri și feedback constructiv.

Elevii își revizuiesc lucrarea pe baza acestuia și își îmbunătățesc lucrările pe baza feedback-ului primit și le pot reîncărca pentru o evaluare suplimentară, dacă este necesar.

Profesorul revizuiește evaluările și feedback-ul oferit de colegi, verificând corectitudinea și coerența acestora și atribuie nota finală pe baza evaluărilor colegilor și a contribuțiilor individuale ale elevilor.

Elevii reflectează asupra feedback-ului primit și asupra modului în care pot îmbunătăți lucrările viitoare.

Profesorul organizează sesiuni de discuție în clasă pentru a analiza procesul de evaluare și pentru a împărtăși lecțiile învățate.

b. UTILIZAREA TURNITIN PENTRU EVALUAREA RECIPROCĂ

Turnitin este un instrument bine cunoscut pentru detectarea plagiatului și evaluarea lucrărilor scrise. De asemenea, poate fi folosit pentru evaluarea reciprocă prin integrarea funcțiilor sale de feedback și rubrici de evaluare.

Profesorii pot crea rubrici de evaluare detaliate și pot stabili criterii clare pentru evaluarea lucrărilor. Aceste rubrici sunt utilizate de către elevi pentru a evalua lucrările colegilor lor.

Elevii pot adăuga comentarii și sugestii direct pe lucrările colegilor folosind funcționalitățile de comentarii și notare ale Turnitin. Feedback-ul poate fi oferit în mod anonim sau cu numele evaluatorului în funcție de setările platformei.

Profesorii pot revizui evaluările și feedback-ul oferit de colegi, asigurându-se că sunt conforme cu standardele academice și oferind clarificări sau ajustări, dacă este necesar.

Beneficiile acestei platforme:

- Asigurarea unui standard ridicat de integritate academică prin detectarea plagiatului.
- Facilitatea feedback-ului constructiv și detaliat asupra lucrărilor.
- Posibilitatea de a analiza și compara evaluările pentru a asigura consistența și obiectivitatea.

IX. PROIECTE DIDACTICE

Lesson Plan: Exploring ”Libraries ”

Grade Level: Middle School (Grades 6-8)

Main Focus: Developing Reading

Duration: 60 minutes

Topic: Libraries

Objectives:

- Students will understand the role and functions of libraries.
- Students will use digital tools to explore library-related content and enhance reading comprehension.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital platforms (e.g., Epic!, Google Books, Quizlet, Padlet)
- Projector or smartboard
- Headphones (if needed)

Preparation:

- Set up accounts or access to the digital platforms.
- Prepare a virtual library tour or video about famous libraries.
- Create a Quizlet set or Kahoot! quiz related to library vocabulary and concepts.
- Develop reading comprehension passages related to libraries.

Lesson Outline:

1. Introduction (5 minutes)

- **Hook:** Show a short video or virtual tour of a famous library (e.g., Library of Congress) to capture students' interest.
- **Discussion:** Briefly discuss the role and importance of libraries. Ask students if they have ever visited a library and what they remember about it.

2. Pre-Reading Activity (10 minutes)

- **Vocabulary Building:** Introduce key library-related terms using a Quizlet set or Kahoot quiz. Terms might include "catalog," "circulation desk," "Dewey Decimal System," etc.
- **Prediction Activity:** Show an interactive e-book cover or a digital reading passage about libraries and ask students to predict what they will learn from it.

3. During-Reading Activity (20 minutes)

- **Guided Reading:**
  - **Task:** Have students read an interactive e-book or digital text on a platform like Epic! or Google Books that covers topics related to libraries.
  - **Activity:** While reading, students should use digital tools to look up unfamiliar words, utilize text-to-speech features, and take notes on key points.
- **Annotation:** Demonstrate how to highlight and annotate the text using digital tools. Students should annotate their e-books with key information about library functions and systems.

4. Post-Reading Activity (10 minutes)

- **Comprehension Check:** Use an online reading comprehension tool like ReadWorks or Newsela to assign a comprehension quiz related to the text. Students will answer questions to assess their understanding.
- **Discussion:** Have a brief class discussion using a platform like Padlet where students can post their reflections and responses to comprehension questions. Encourage students to comment on each other's posts.

5. Extension Activity (10 minutes)

- **Interactive Infographics:** Students will use a tool like Canva or Prezi to create an infographic or presentation summarizing the key functions and features of libraries based on their reading.
- **Sharing:** Students will present their infographics to the class or post them on a shared digital platform for peer review.

6. Wrap-Up and Homework (5 minutes)

- **Review:** Summarize the day's learning and highlight key takeaways about libraries and digital reading tools.
- **Homework:** Assign students to find an article or book about a specific type of library (e.g., academic library, public library) and prepare a brief summary for the next class

Assessment:

- **Formative:** Monitor students' participation in vocabulary quizzes, reading activities, and discussions.
- **Summative:** Evaluate students' comprehension through quiz results and the quality of their infographics or presentations.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Provide more complex texts or additional research tasks about advanced library systems.
- **For Struggling Readers:** Offer texts with simpler language or provide additional support through text-to-speech and vocabulary aids.

Lesson Plan: Past Simple (Regular Verbs)

Grade Level: Intermediate ESL (English as a Second Language) students

Main Focus: Grammar and Pronunciation of **Past Simple (Regular Verbs)**

Duration: 60 minutes

Topic: Past Simple Regular Verbs

Objectives:

- Students will correctly pronounce Past Simple regular verbs.
- Students will understand and correctly use the Past Simple tense of regular verbs in sentences.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital pronunciation tools (e.g., Forvo, Google Translate)
- Online grammar exercises (e.g., Quill, Grammarly)
- Interactive games and activities (e.g., Kahoot!, Quizlet)
- Audio recording tools (e.g., Vocaroo, VoiceThread)

- Headphones (if needed)

Preparation:

- Prepare a list of regular verbs and their Past Simple forms.
- Create or find interactive grammar exercises and quizzes related to Past Simple regular verbs.
- Set up accounts or ensure access to digital pronunciation tools.

Lesson Outline:

1. Introduction (5 minutes)

- **Warm-Up:** Begin with a brief review of regular verbs and their Past Simple forms. Display a list of common regular verbs on the board (e.g., walk, talk, play) and their Past Simple forms (e.g., walked, talked, played).
- **Pronunciation Focus:** Introduce the concept of regular verbs in the Past Simple tense and emphasize the importance of correct pronunciation. Explain how regular verbs in the Past Simple are pronounced with three different sounds: /ɪd/, /d/, and /t/.

2. Pronunciation Practice (15 minutes)

- **Digital Pronunciation Tools:**
  - **Task:** Students use a digital tool like **Forvo** or **Google Translate** to listen to the correct pronunciation of regular verbs in the Past Simple form.
  - **Activity:** Have students repeat the words and record their own pronunciation using **Vocaroo** or **VoiceThread**.
- **Peer Feedback:** Students share their recordings with a partner or small group. Partners provide feedback on pronunciation and offer corrections if needed.

3. Grammar Practice with Digital Tools (15 minutes)

- **Interactive Grammar Exercises:**
  - **Task:** Students complete online exercises focused on the Past Simple tense of regular verbs using tools like **Quill** or **Grammarly**.
  - **Activity:** Assign a set of exercises where students fill in the blanks or choose the correct Past Simple form of regular verbs in sentences.
- **Review:** Discuss the common errors or difficulties encountered during the exercises and provide explanations.

4. Pronunciation and Grammar Integration (10 minutes)

- **Interactive Games:**

- **Task:** Use a platform like **Kahoot!** or **Quizlet** to create a game or quiz that integrates both pronunciation and grammar of Past Simple regular verbs.
- **Activity:** Include questions that test both the correct pronunciation of verbs and their use in sentences. For example, play a Kahoot! quiz where students match the verb with its Past Simple form and listen to sentences to identify correct pronunciation.

- **Group Activity:** Students work in pairs or small groups to complete the quiz or game. This fosters collaboration and active learning.

5. Application and Wrap-Up (10 minutes)

- **Sentence Creation:**
  - **Task:** Have students create sentences using Past Simple regular verbs and read them aloud to practice pronunciation.
  - **Activity:** Students use an online tool like **Padlet** or **Google Docs** to write and share their sentences. They can then listen to their own recordings or their peers' recordings for feedback.
- **Class Discussion:** Discuss any challenges students faced with pronunciation or grammar and address any remaining questions.

6. Homework (5 minutes)

- **Assignment:** Students are to record a short story or personal narrative using Past Simple regular verbs. They should focus on correct pronunciation and grammar.
- **Submission:** Students upload their recordings to a shared platform like **Google Classroom** or **VoiceThread** for review and feedback.

Assessment:

- **Formative:** Monitor students' participation in pronunciation practice, interactive exercises, and games.
- **Summative:** Evaluate students' accuracy in pronunciation through recorded sentences and assess grammar usage in online exercises and homework.

Evaluation rubric

Criteria	4 (Excellent)	3 (Good)	2 (Satisfactory)	1 (Needs Improvement)
Pronunciation Accuracy	Pronunciation is clear and accurate with correct use of	Pronunciation is generally accurate with minor errors in	Pronunciation is understandable but frequent errors in /ɪd/, /d/,	Pronunciation is unclear with frequent errors in /ɪd/, /d/, or /t/

	/ɪd/, /d/, and /t/ sounds. Native-like fluency.	/ɪd/, /d/, or /t/ sounds. Some minor issues with fluency.	or /t/ sounds. Noticeable issues with fluency.	sounds. Significant issues with fluency.
Grammar Usage (Past Simple Regular Verbs)	Correct and consistent use of Past Simple regular verbs in sentences. No grammatical errors.	Mostly correct use of Past Simple regular verbs with a few minor grammatical errors	Some correct use of Past Simple regular verbs but with noticeable grammatical errors.	Frequent errors in the use of Past Simple regular verbs, affecting comprehension.
Interactive Activity Participation	Actively participates in all interactive activities, providing thorough and thoughtful responses.	Participates in most interactive activities, with generally thoughtful responses.	Participates in some interactive activities, with limited engagement.	Minimal participation in interactive activities, lacking engagement.
Clarity and Coherence in Sentences	Sentences are clear, coherent, and well-structured with accurate use of Past Simple regular verbs.	Sentences are mostly clear and coherent, with minor issues in structure or use of Past Simple regular verbs.	Sentences are sometimes unclear or disjointed, with frequent issues in structure or use of Past Simple regular verbs.	Sentences are unclear or incoherent, with significant issues in structure or use of Past Simple regular verbs.
Use of Digital Tools	Effectively uses digital tools to enhance learning, including accurate recordings and thoughtful use of online resources.	Uses digital tools effectively with minor issues in recordings or resource use.	Uses digital tools with limited effectiveness or frequent issues in recordings or resource use.	Minimal or ineffective use of digital tools, with significant issues in recordings or resource use.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Provide more complex sentences or texts for pronunciation practice and include irregular verbs for additional challenge.
- **For Struggling Students:** Offer additional practice with simpler sentences and provide more guided feedback on pronunciation.

Lesson Plan: "My Winter Vacation"

Grade Level: Intermediate ESL (English as a Second Language) students

Main Focus: Writing **a Structured Paragraph**

Duration: 60 minutes

Topic: My Winter Vacation

Objectives:

- Students will write a structured paragraph about their winter vacation.
- Students will use digital tools to plan, draft, revise, and publish their paragraphs.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital writing tools (e.g., Google Docs, Microsoft Word)
- Online graphic organizers (e.g., Coggle, MindMeister)
- Grammar and writing resources (e.g., Grammarly, Hemingway Editor)
- Collaborative platforms (e.g., Padlet, Google Classroom)
- Headphones (if needed)

Preparation:

- Set up access to digital writing tools and online graphic organizers.
- Prepare examples of structured paragraphs for reference.
- Create a template or guide for paragraph structure (topic sentence, supporting details, concluding sentence).

Lesson Outline:

1. Introduction (5 minutes)

- **Warm-Up:** Begin with a brief discussion about winter vacations. Ask students to share some highlights or memorable moments from their own winter vacations.
- **Objective Overview:** Explain that students will be writing a structured paragraph about their winter vacation, focusing on using digital tools to enhance their writing process.

2. Pre-Writing Activity (10 minutes)

- **Graphic Organizer:** Introduce an online graphic organizer tool like **Coggle** or **MindMeister**. Demonstrate how to create a mind map to brainstorm ideas for the paragraph (e.g., activities, places visited, feelings).
- **Activity:** Students use the graphic organizer to jot down their ideas about their winter vacation. **They should include a topic sentence, supporting details, and a concluding sentence.**

3. Drafting the Paragraph (15 minutes)

- **Writing Tool:** Students use **Google Docs** or **Microsoft Word** to draft their paragraphs. Provide a template with headings for the topic sentence, supporting details, and concluding sentence.
- **Guidance:** Offer tips on writing a clear topic sentence, providing specific details, and concluding effectively. Remind students to refer to their graphic organizers for structure.

4. Revising and Editing (15 minutes)

- **Peer Review:** Students share their drafts with a partner via **Google Docs** or **Padlet** for peer review. They should give and receive feedback on clarity, organization, and grammar.
- **Editing Tools:** Encourage students to use digital tools like **Grammarly** or **Hemingway Editor** to check their writing for grammar, punctuation, and readability.
- **Revisions:** Students revise their paragraphs based on peer feedback and digital tool suggestions.

5. Publishing and Sharing (10 minutes)

- **Final Draft:** Students finalize their paragraphs in **Google Docs** or **Microsoft Word**, incorporating revisions from peer feedback and editing tools.
- **Sharing:** Publish the final paragraphs on a collaborative platform like **Google Classroom** or **Padlet**. Students can read and comment on each other's work.

6. Wrap-Up and Homework (5 minutes)

- **Review:** Summarize key points about writing a structured paragraph and using digital tools for writing and editing.
- **Homework:** Assign students to write another paragraph about a different topic (e.g., "My Favorite Hobby") using the same digital tools and structure. They should be prepared to share their work in the next class.

Assessment:

- **Formative:** Monitor students' participation in brainstorming, drafting, revising, and peer review activities.

- **Summative:** Evaluate the final paragraph for adherence to structure (topic sentence, supporting details, conclusion), clarity, and use of digital tools.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Provide more complex topics or additional writing tasks that require deeper analysis or more sophisticated language.
- **For Struggling Students:** Offer additional support with writing prompts, sentence starters, and more guided feedback during peer review.

Evaluation rubric

Criteria	**4 (Excellent)**	**3 (Good)**	**2 (Satisfactory)**	**1 (Needs Improvement)**
Paragraph Structure	The paragraph includes a clear topic sentence, well-organized supporting details, and a strong concluding sentence. The structure enhances understanding.	The paragraph generally includes a topic sentence, supporting details, and a concluding sentence, with minor issues in organization or clarity.	The paragraph includes some of the elements of structure but lacks clarity or organization in the topic sentence, supporting details, or conclusion.	The paragraph lacks a clear topic sentence, coherent supporting details, or a concluding sentence, affecting overall structure.
Content and Detail	The paragraph provides rich, specific details about the winter vacation. Content is engaging and fully developed.	The paragraph includes relevant details about the winter vacation, with some specific examples and engaging content.	The paragraph includes some details about the winter vacation, but they may be general or insufficiently developed.	The paragraph lacks detailed content about the winter vacation, making it vague or underdeveloped.
Clarity and Coherence	The paragraph is clear and logically organized. Ideas flow smoothly, making it easy to understand.	The paragraph is mostly clear and organized, with minor issues in the flow or coherence of ideas.	The paragraph is somewhat clear but may have noticeable issues with organization or coherence.	The paragraph is unclear or disjointed, making it difficult to follow or understand.
Grammar and Mechanics	The paragraph is free from grammar, punctuation, and	The paragraph has few grammar, punctuation, or	The paragraph contains some grammar, punctuation, or	The paragraph contains frequent grammar, punctuation, or

	spelling errors. Language use is accurate and effective.	spelling errors, but they do not significantly affect readability.	spelling errors that may affect readability.	spelling errors that hinder readability.
Use of Digital Tools	The student effectively used digital tools (e.g., graphic organizers, grammar checkers) to enhance the writing process. Evidence of thoughtful use is present in the final paragraph.	The student used digital tools effectively with minor issues. The tools contributed to the final paragraph but may have room for better integration.	The student used digital tools with limited effectiveness. Some evidence of tool use is present but does not significantly enhance the writing.	The student's use of digital tools is minimal or ineffective. There is little to no evidence that digital tools were used in the writing process.

Lesson Plan: "Celebrities"

Grade Level: Intermediate ESL (English as a Second Language) students

Main focus: Speaking

Duration: 60 minutes

Topic: Celebrities

Objectives:

- Students will develop their speaking skills by discussing and presenting on the topic of celebrities.
- Students will use digital tools to research, organize, and present their ideas effectively.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital presentation tools (e.g., Google Slides, Microsoft PowerPoint)
- Video conferencing tools (e.g., Zoom, Google Meet)
- Online research tools (e.g., Google Scholar, news websites)
- Recording tools (e.g., Vocaroo, VoiceThread)
- Headphones (if needed)

Preparation:

- Set up access to digital presentation and recording tools.
- Prepare examples of celebrity profiles and presentations for reference.
- Create a template or guide for research and presentation organization.

Lesson Outline:

1. Introduction (5 minutes)

- **Warm-Up:** Begin with a brief discussion about celebrities. Ask students to name their favorite celebrities and share a few facts about them.
- **Objective Overview:** Explain that students will research and present information about a celebrity using digital tools. They will also practice speaking by recording and sharing their presentations.

2. Research and Preparation (15 minutes)

- **Research:** Students use online research tools like **Google Scholar**, news websites, or celebrity biographies to gather information about a celebrity of their choice. They should focus on key details such as achievements, personal life, and impact.
- **Organize Information:** Have students organize their research using an online graphic organizer or outline tool like **Coggle** or **MindMeister**. They should plan their presentation with a clear structure: introduction, main points, and conclusion.

3. Creating the Presentation (15 minutes)

- **Digital Presentation Tools:** Students create a digital presentation using **Google Slides** or **Microsoft PowerPoint**. The presentation should include slides with key points, images, and possibly short video clips related to their celebrity.
- **Guidance:** Provide tips on creating engaging presentations, such as using bullet points, incorporating visuals, and keeping slides uncluttered.

4. Practice and Recording (10 minutes)

- **Practice:** Students practice their presentations in pairs or small groups. Encourage them to focus on clear pronunciation, confident delivery, and engaging content.
- **Recording:** Students use a tool like **Vocaroo** or **VoiceThread** to record their presentations. They should aim for a clear and confident speaking style, using their digital presentations as visual aids.

5. Sharing and Feedback (10 minutes)

- **Presentation Sharing:** Students share their recorded presentations with the class via **Zoom**, **Google Meet**, or by uploading them to a shared platform like **Google Classroom** or **Padlet**.
- **Peer Feedback:** After each presentation, students provide constructive feedback on content, clarity, and delivery. Encourage positive and specific comments.

6. Wrap-Up and Homework (5 minutes)

- **Review:** Summarize key points about effective speaking and using digital tools for presentations.
- **Homework:** Assign students to write a short reflection on their experience, including what they learned about the celebrity they researched and how they felt about their presentation.

Assessment:

- **Formative:** Monitor students' participation in research, preparation, and practice activities. Provide feedback during practice sessions.
- **Summative:** Evaluate the recorded presentations based on clarity, organization, use of digital tools, and overall delivery. Assess the effectiveness of their speaking skills and use of presentation tools.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Provide opportunities for more complex presentations, such as analyzing the impact of a celebrity's work or comparing multiple celebrities.
- **For Struggling Students:** Offer additional support with presentation preparation, provide structured outlines, or pair them with a peer for collaborative work.

Evaluation rubric

Criteria	**4 (Excellent)**	**3 (Good)**	**2 (Satisfactory)**	**1 (Needs Improvement)**
Content and Organization	The presentation is well-organized with a clear structure (introduction, main points, conclusion). Content is relevant, comprehensive, and includes	The presentation is mostly organized with a clear structure. Content is relevant and mostly accurate, with minor issues in detail or organization.	The presentation has some organizational structure but may be unclear or disjointed. Content is relevant but may lack detail or accuracy.	The presentation lacks clear organization and structure. Content is vague, inaccurate, or incomplete.

	accurate information about the celebrity.			
Delivery and Pronunciation	The speaker delivers the presentation clearly and confidently. Pronunciation is accurate and easy to understand. Speech is fluent with appropriate pacing and intonation.	The speaker delivers the presentation clearly with minor issues in pronunciation or fluency. Speech is mostly easy to understand with occasional lapses in pacing or intonation.	The speaker has noticeable issues with clarity or pronunciation. Speech may be uneven or difficult to follow, with frequent pauses or mispronunciations.	The speaker struggles with clarity and pronunciation. Speech is often difficult to understand, with significant issues in pacing and intonation.
Use of Visual Aids	Visual aids are well-designed, relevant, and enhance the presentation. They are used effectively to support and illustrate key points.	Visual aids are relevant and mostly well-designed. They support the presentation but may have minor issues in clarity or effectiveness.	Visual aids are used but may be poorly designed or only somewhat relevant. They provide limited support to the presentation.	Visual aids are ineffective, poorly designed, or missing. They do not support or enhance the presentation.
Engagement and Interaction	The speaker engages the audience effectively, maintains eye contact, and interacts with the audience. The presentation is engaging and holds the audience's interest.	The speaker engages the audience with some interaction and eye contact. The presentation is generally engaging but may lack some interaction.	The speaker has limited engagement with the audience. There is minimal interaction and eye contact, and the presentation may struggle to maintain interest.	The speaker does not engage with the audience. There is no interaction or eye contact, and the presentation fails to hold the audience's interest.
Effective Use of Digital Tools	Digital tools are used effectively to enhance the presentation. The student demonstrates a strong	Digital tools are used effectively with minor issues. The student demonstrates a good	Digital tools are used with limited effectiveness. The student shows some understanding of the tools, but their	Digital tools are used ineffectively or not at all. The student shows minimal understanding of

	understanding of the tools and integrates them seamlessly into their presentation.	understanding of the tools but may have some issues in integration.	integration into the presentation is inconsistent.	the tools, and their use does not enhance the presentation.

Lesson Plan: "Means of Transportation"

Grade Level: Intermediate ESL (English as a Second Language) students

Main focus: Listening and Vocabulary

Duration: 60 minutes

Topic: Means of Transportation

Objectives:

- Students will improve their listening skills through digital listening activities focused on transportation.
- Students will expand their vocabulary related to means of transportation.
- Students will use digital tools to practice and reinforce their new vocabulary.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital listening tools (e.g., YouTube, podcast platforms)
- Online vocabulary tools (e.g., Quizlet, Vocabulary.com)
- Interactive quizzes and games (e.g., Kahoot!, Quizizz)
- Digital flashcard tools (e.g., Anki, Quizlet)
- Headphones (if needed)

Preparation:

- Select or create audio clips or podcasts related to means of transportation.
- Set up digital vocabulary activities and quizzes.
- Prepare a list of key vocabulary words and phrases related to transportation.

Lesson Outline:

1. Introduction (10 minutes)

- **Warm-Up:** Start with a brief discussion about different means of transportation. Ask students to name and describe various modes of transportation (e.g., bus, train, bicycle).

- **Objective Overview:** Explain that students will be listening to audio clips about transportation and learning new vocabulary related to the topic. They will use digital tools to practice and reinforce their vocabulary.

2. Listening Activity (15 minutes)

- **Digital Listening:** Play an audio clip or podcast episode related to means of transportation. Platforms like **YouTube** or podcast services can be used to find relevant content.
  - Example Clip: A short podcast or video describing various modes of transportation and their uses.
- **Activity:** Have students listen to the clip once without interruption. Ask them to take notes on key points and vocabulary related to transportation.
- **Follow-Up:** Play the clip a second time, pausing at intervals to discuss key points or difficult vocabulary. Encourage students to jot down any new words or phrases they hear.

3. Vocabulary Practice (15 minutes)

- **Digital Flashcards:** Use a tool like **Quizlet** or **Anki** to introduce and practice new vocabulary words related to transportation. Include definitions, example sentences, and images if possible.
  - **Activity:** Have students review the digital flashcards and test themselves using the built-in quiz features of the flashcard tool.
- **Interactive Quiz:** Use **Kahoot!** or **Quizizz** to create an interactive quiz based on the vocabulary words. Include multiple-choice questions, matching exercises, or fill-in-the-blank activities to reinforce learning.

4. Application and Reinforcement (15 minutes)

- **Vocabulary Games:** Engage students in interactive vocabulary games using digital tools. For example, play a game where students match vocabulary words with their definitions or use the words in sentences.
- **Listening Comprehension:** Assign a short follow-up listening task where students listen to another clip or read a short article about transportation and identify the newly learned vocabulary in context.

5. Wrap-Up and Homework (5 minutes)

- **Review:** Summarize the key vocabulary words and listening points covered in the lesson. Discuss any questions or difficulties students had.

- **Homework:** Assign students to write a short paragraph or a few sentences using the new vocabulary words. They should describe their preferred mode of transportation and explain why. Encourage them to use digital tools like **Google Docs** to submit their work.

Assessment:

- **Formative:** Monitor students' participation in listening activities, vocabulary practice, and interactive quizzes. Provide feedback during the activities.
- **Summative:** Evaluate students' use of new vocabulary in their written paragraphs and assess their understanding through the interactive quizzes.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Provide more complex listening materials or vocabulary activities. Offer additional vocabulary challenges or more in-depth listening tasks.
- **For Struggling Students:** Offer more guided support with listening activities and vocabulary practice. Provide additional resources or simplified vocabulary activities if needed.

Evaluation rubric

Criteria	**4 (Excellent)**	**3 (Good)**	**2 (Satisfactory)**	**1 (Needs Improvement)**
Listening Comprehension	Demonstrates excellent understanding of the audio content. Accurately identifies key points and vocabulary from the listening activity.	Shows good understanding of the audio content with minor gaps. Identifies most key points and vocabulary correctly.	Shows basic understanding of the audio content but with noticeable gaps. Identifies some key points and vocabulary, but with errors or omissions.	Shows limited understanding of the audio content. Struggles to identify key points and vocabulary accurately.
Vocabulary Understanding and Usage	Demonstrates a strong grasp of new vocabulary. Uses vocabulary words correctly in context and shows a deep understanding of their meanings.	Understands and uses most of the new vocabulary correctly, with minor errors or inconsistencies.	Shows basic understanding of the vocabulary but with frequent errors in usage or meaning.	Limited understanding of vocabulary. Frequent errors in usage and difficulty demonstrating meanings.
Application of Vocabulary	Effectively incorporates new	Incorporates new vocabulary into	Incorporates some new	Struggles to incorporate new

	vocabulary into spoken and written tasks. Uses vocabulary accurately and creatively.	tasks with some errors. Uses vocabulary accurately but may lack creativity or variety.	vocabulary but with noticeable errors. Uses vocabulary in a limited or repetitive manner.	vocabulary into tasks. Frequent errors and limited use of vocabulary.
Participation and Engagement	Actively participates in all activities. Engages with digital tools effectively and contributes thoughtfully to discussions and exercises.	Participates in most activities with good engagement. Uses digital tools effectively with minor issues.	Participates in some activities but with limited engagement. Uses digital tools with noticeable issues.	Minimal participation and engagement. Ineffective use of digital tools and lack of contribution.
Accuracy and Clarity in Written Homework	Homework is clear, well-organized, and free of grammatical errors. Accurately uses new vocabulary in a meaningful way.	Homework is generally clear and well-organized with minor grammatical errors. Uses new vocabulary mostly accurately.	Homework is somewhat clear but may have frequent grammatical errors. Uses new vocabulary with some inaccuracies.	Homework lacks clarity and organization. Frequent grammatical errors and limited use of new vocabulary.

Lesson Plan: ”Deforestation”

Grade Level: Intermediate to Advanced ESL students

Main focus: Vocabulary

Duration: 90 minutes

Topic: Deforestation

Objectives:

- Students will research the topic of deforestation and its impact on the environment.
- Students will create a digital presentation to share their findings and propose solutions to mitigate deforestation.
- Students will use digital tools to collaborate, research, and present their project.

Materials:

- Computers or tablets with internet access
- Access to digital research tools (e.g., Google Scholar, news websites)
- Digital presentation tools (e.g., Google Slides, Microsoft PowerPoint)
- Collaborative platforms (e.g., Google Docs, Padlet)
- Video editing tools (e.g., iMovie, WeVideo)
- Infographic creation tools (e.g., Canva, Piktochart)
- Headphones (if needed)

Preparation:

- Prepare a list of credible sources for research on deforestation.
- Set up access to digital presentation and collaboration tools.
- Create a project outline or template for students to follow.

Lesson Outline:

1. Introduction (15 minutes)

- **Warm-Up:** Start with a brief discussion on deforestation. Ask students what they know about the topic and why it might be important. Show a short introductory video or infographic on deforestation to set the context.
- **Objective Overview:** Explain that students will work in groups to research deforestation, its impact, and possible solutions. They will create a digital presentation to share their findings with the class.

2. Group Formation and Topic Assignment (10 minutes)

- **Group Formation:** Divide students into small groups (3-4 students per group). Assign each group a specific aspect of deforestation to research (e.g., causes, effects on wildlife, economic impact, solutions).
- **Project Outline:** Provide each group with a project outline that includes research questions, required components for their presentation (e.g., text, images, videos), and deadlines.

3. Research and Collaboration (20 minutes)

- **Research:** Groups use digital tools like **Google Scholar**, news websites, and educational resources to gather information on their assigned topic. Encourage students to find credible sources and take notes.

- **Collaboration:** Groups use **Google Docs** or **Padlet** to collaborate and share their findings. They should organize their research and plan their presentation. Provide guidance on effective collaboration and digital tool use.

4. Creating the Presentation (20 minutes)

- **Digital Presentation:** Groups use **Google Slides** or **Microsoft PowerPoint** to create their digital presentations. They should include key points from their research, visuals, and any video content they have found or created.
- **Infographics and Videos:** Encourage groups to use **Canva** or **Piktochart** to create infographics summarizing their findings, and **iMovie** or **WeVideo** for any video elements they want to include.

5. Presentation Preparation and Rehearsal (10 minutes)

- **Rehearsal:** Groups rehearse their presentations, focusing on clear communication and teamwork. They should practice speaking clearly and using their digital tools effectively.
- **Feedback:** Provide time for groups to give and receive feedback from peers or the teacher to refine their presentations.

6. Presentations and Peer Review (20 minutes)

- **Presentations:** Each group presents their findings to the class. Allow 5 minutes for each presentation, followed by a brief Q&A session.
- **Peer Review:** After each presentation, students provide constructive feedback on the content, clarity, and use of digital tools. Use a peer review form or structured feedback approach.

7. Wrap-Up and Reflection (5 minutes)

- **Review:** Summarize the key points discussed during the presentations. Highlight effective use of digital tools and innovative ideas for addressing deforestation.
- **Reflection:** Ask students to reflect on the project. What did they learn about deforestation? How did digital tools help them in their research and presentation?

Homework:

- **Reflection Essay:** Assign students to write a short reflection essay on what they learned about deforestation and how digital tools aided their learning process. They should submit their essays via **Google Classroom** or another digital platform.

Assessment:

- **Formative:** Monitor group progress during research, collaboration, and presentation preparation. Provide feedback and support as needed.
- **Summative:** Evaluate the final presentations based on content accuracy, use of digital tools, organization, and presentation skills. Use a rubric to assess each group's performance.

Differentiation:

- **For Advanced Students:** Offer more complex research topics or require additional elements in their presentations, such as detailed infographics or data analysis.
- **For Struggling Students:** Provide additional support with research and digital tools. Consider assigning simpler topics or allowing for more structured guidance during the project.

Evaluation rubric

Criteria	**4 (Excellent)**	**3 (Good)**	**2 (Satisfactory)**	**1 (Needs Improvement)**
Content and Research	The project provides a comprehensive, accurate, and insightful exploration of deforestation. All research questions are thoroughly addressed with credible and well-synthesized sources.	The project covers the main aspects of deforestation accurately, with some detail and credible sources. Most research questions are addressed.	The project covers basic aspects of deforestation but lacks depth or detail. Some research questions are not fully addressed or sources are less credible.	The project provides limited or inaccurate information about deforestation. Many research questions are not addressed, and sources are not credible.
Collaboration and Teamwork	Group members work collaboratively and effectively. Roles are clearly defined, contributions are balanced, and the group functions as a cohesive team.	Group members collaborate well, with minor issues in balancing contributions or defining roles. The group works together effectively but with some minor issues.	Group collaboration is inconsistent. There are noticeable issues with role definition or contribution balance, affecting overall teamwork.	Group collaboration is poor. Roles are undefined or contributions are uneven, leading to a disjointed final project.
Use of Digital Tools	Digital tools are used effectively and seamlessly to enhance the	Digital tools are used effectively with minor issues. The	Digital tools are used with limited effectiveness. The project	Digital tools are used ineffectively or not at all. The

	project. The presentation incorporates a variety of digital resources (e.g., infographics, videos) that contribute significantly to the content.	presentation includes some digital resources that support the content.	includes few digital resources, and their integration is inconsistent.	project lacks digital resources or their use does not enhance the content.
Presentation and Communication	The presentation is clear, well-organized, and delivered confidently. Communication is effective, with excellent use of visual aids and engaging delivery.	The presentation is mostly clear and organized, with good communication. Some minor issues in delivery or use of visual aids may be present.	The presentation is somewhat clear but may be disorganized or lack confidence in delivery. Communication and use of visual aids are inconsistent.	The presentation is unclear or poorly organized. Communication is ineffective, and visual aids are used poorly or not at all.
Creativity and Visual Appeal	The project is highly creative and visually appealing. Design elements are well-integrated and enhance the presentation of information.	The project is visually appealing with some creative elements. Design elements support the presentation but may lack consistency.	The project has basic visual appeal with limited creativity. Design elements are present but may not enhance the presentation effectively.	The project lacks visual appeal and creativity. Design elements are minimal or ineffective in supporting the presentation.

Bibliography

1. Akyol, Z., & Garrison, D. R. (2008). The development of a community of inquiry over time in an online course: Understanding the progression and integration of social, cognitive and teaching presence. *Journal of Asynchronous Learning Networks, 12*(3–4), 3–22.
2. Allen, I. E., Seaman, J., & Garrett, R. (2007). *Blending in: The extent and promise of blended education in the United States*. Sloan Consortium. http://sloanconsortium.org/publications/survey/blended06
3. Ballard, D. N. (2020). *Speech recognition and natural language processing*. Springer.
4. Bauer, S. W. (2014). *Grammar for the well-trained mind: A grammar curriculum for the logic stage*. The Well-Trained Mind Press.

5. BBC Learning English Team. (2019). *BBC Learning English: A guide to teaching English*. BBC.
6. Becker, A. S., Cummins, M., Davis, A., Freeman, A., Hall, G. C., & Ananthanarayanan, V. (2017). *NMC horizon report: 2017 higher education edition*. The New Media Consortium.
7. Bereiter, C., & Scardamalia, M. (2014). Knowledge building and knowledge creation: One concept, two hills to climb. In S. C. Tan, H. J. So, & J. Yeo (Eds.), *Knowledge creation in education* (pp. 35–52). Springer.
8. Blinkist Team. (2021). *Blinkist: The reading app for busy professionals*. Blinkist.
9. Bright, R. (2012). *Reading comprehension: Assessments and interventions for all students*. Sage Publications.
10. Corson-Knowles, T. (2020). *The Kindle publishing bible: How to sell more eBooks on Amazon*. Tom Corson-Knowles.
11. Dunlap, J. C., & Lowenthal, P. R. (2011). Learning, unlearning, and relearning: Using Web 2.0 technologies to support the development of lifelong learning skills. In G. D. Magoulas (Ed.), *E-infrastructures and technologies for lifelong learning: Next generation environments* (pp. 46–52). IGI Global.
12. Earl, L. (2013). *Assessment as learning: Using classroom assessment to maximize student learning* (2nd ed.). SAGE Publications Ltd.
13. ELSA Speak Team. (2021). *ELSA Speak: The art of pronunciation improvement*. ELSA Speak.
14. Epic! Team. (2022). *Epic! Reading for kids: A guide to digital literacy*. Epic!
15. Forvo Team. (2021). *Forvo: Pronunciation and phonetics on the web*. Forvo.
16. Garrison, D. R. (2017). *E-learning in the 21st century: A community of inquiry framework for research and practice* (3rd ed.). Routledge.
17. Garrison, D. R., & Vaughan, N. D. (2008). *Blended learning in higher education*. Jossey-Bass.
18. Ginger Software Team. (2019). *Ginger software: Writing assistant and grammar checker*. Ginger Software.
19. Grammarly Team. (2018). *The Grammarly handbook: A guide to writing and grammar*. Grammarly.
20. Green, A. R. S. (2018). *Peer review in higher education: A guide to the use of peer review in higher education*. Routledge.
21. Hargreaves, A., Crocker, R., Davis, B., McEwen, L., Sahlberg, P., Shirley, D., & Sumara, D. (2009). *The learning mosaic: A multiple perspectives review of the Alberta Initiative for School Improvement (AISI)*. Government of Alberta.
22. Hughes, J. (2020). *Dragon NaturallySpeaking: Using voice recognition software for writing*. Dragon.
23. IDEO LLC. (2012). *Design thinking for educators*. http://designthinkingforeducators.com/
24. Jacobsen, M. (2009). *Cultivating a scholarly community of inquiry through shared leadership*. http://people.ucalgary.ca/~dmjacobs/eder679.12/scholarly_community.html
25. Jarboe, G. (2012). *YouTube and video marketing: An hour a day*. Wiley.
26. Jenkins, H., Purushotma, R., Weigel, M., Clinton, K., & Robison, A. J. (2009). *Confronting the challenges of participatory culture: Media education for the 21st century*. The MIT Press.
27. Mamatoglu, N. (2008). Effects on organizational context (culture and climate) from implementing a 360-degree feedback system: The case of Arcelik. *European Journal of Work and Organizational Psychology, 17*(4), 426–449.
28. Martin, M. B. (2012). *Classroom assessment techniques designed for technology*. http://online-course-design.pbworks.com/f/Classroom+Assessment+Techniques+Designed+Technology.pdf

29. McCall, K., & Weverka, P. (2008). *Dragon NaturallySpeaking for dummies*. For Dummies.
30. McCoy, J. (2020). *Teaching grammar: A guide to NoRedInk*. NoRedInk.
31. Moskal, P., Dziuban, C., & Hartman, J. (2013). Blended learning: A dangerous idea? *The Internet and Higher Education, 18*, 15–23. https://doi.org/10.1016/j.iheduc.2012.12.001
32. Project Gutenberg Team. (2021). *Project Gutenberg: A digital library of free eBooks*. Project Gutenberg.
33. Speechling Team. (2022). *Language learning with Speechling: An introduction to pronunciation and speaking practice*. Speechling.